



Piazza Prunotto Urbano n. 9, 12051 Alba (CN) - Italia
Tel & Fax 0173441904 - Cell 3208209614
contatto@libriantichicavallero.com
<http://www.libriantichicavallero.com/>

Catalogo generale (2a parte) - 1001-2000

- 1001** *CECCONI A.* **Il podismo** (In 16, pp 100, bross. edit. ill., intonso) Roma - Edizioni Popolari 1913 euro 120
- 1002** *CECOW ANTON* **Racconti russi** (Tradotti dal russo da Trafeb. In 16, pp 180, bross. edit., leg. stanca, pianto ant. mancante, dorso guasto) Milano - Treves 1909 euro 60
- 1003** *CELLAMARE DANIELE* **Umberto Giordano. La vita e le opere** (In 8, pp 122, bross. edit. con sovracc. ill. RARO) Milano - Garzanti 1949 euro 150
- 1004** *CELLE NICCOLÒ* **Sulla questione quale sia da preferirsi se il dinamismo del Tommasini ovvero l'organicismo del Bufalini. Osservazioni comparative del Dott. Niccolò Celle di Porto-Venere** (In 8, pp 358, bross. edit., intonso) Firenze - presso Ferdinando Agostini 1864 euro 170
- 1005** *CELLINI PICO* **Una madonna molto antica** (Estratto da "Proporzioni" Anno 1950 n 3. In 8, pp 7 con 10 tavv. in b/n f.t. ed 1 a col., bross. edit.) Firenze - Sansoni 1950 euro 70
- 1006** *CELSIO AULO CORNELIO* **Della medicina libri otto di Aulo Cornelio Celso. Volgarizzamento del dottor Angiolo Del Lungo pubblicato con testo latino per cura del figlio Isidoro** (In 8, pp 575, ritratto in antiporta protetto da velina, bross. edit.) Firenze - Sansoni 1904 euro 380
- 1007** *CENCELLI VALENTINO ORSOLINI* **Le Paludi Pontine nella preistoria nel mito nella leggenda nella storia nella letteratura nell'arte e nella scienza** (In 8, pp 385 con 133 ill. (2 a col. a piena pagina con velina) n.t. + 1 cart. ripieg. f.t., leg. cart. coevo. RARISSIMO) Bergamo - Off. Dell'Istituto italiano d'arti grafiche 1934 euro 700
- 1008** *CENI CARLO* **Psiche e funzioni sessuali** (Estratto dalla "Rassegna di studi sessuali e di eugenica" Anno V - Num. 4. In 8, da pag. 129 a pag. 150, bross. edit.) Roma - Leonardo Da Vinci 1925 euro 90
- 1009** *CENI CARLO* **Psiche e vita organica. L'attività psico - neuro - endocrina** (Carlo Ceni Prof. alla R. Università di Cagliari Direttore della Clinica di Malattie Mentali e Nervose. In 8, pp 250 con 57 figg. di testo e 19 tavv. a col., bross. edit.) Milano - Ist. Edit. Scientifico 1925 euro 300
- 1010** *CENTELLI ATTILIO* **Caterina Cornaro e il suo regno** (In 16, pp 173 con ritratto in antiporta e 3 ritratti in eliotipia, bross. edit. ill. pergamenata leggerm. strappata, piatti staccati, dorso mancante, quinterni slegati. RARO) Venezia - Organia 1892 euro 230
- 1011** *CENTOFANTI SILVESTRO* **Discorso letto nell'aula magna della R. Università di Pisa dal Rettore Silvestro Centofanti nel terzo centenario della nascita di Galileo Galilei** (In 8, pp 17, bross. edit.) Pisa - Nistri 1864 euro 90
- 1012** *CEOLA MARIO* **Guerra nostra 1915-1918. Con particolare studio sui giudizi degli alleati e dei nemici al valore delle truppe italiane** (In 8, pp 325 con 18 ill. inedite e 4 cartine, bross. edit. ill. Collana: "della grande guerra") Milano - Marangoni 1933 euro 380
- 1013** *CERADINI G.* **Difesa della mia memoria intorno alla scoperta della circolazione del sangue contro l'assalto dei signori H. Tollin teologo in Magdeburg e W. Preyer fisiologo in Jena e qualche nuovo appunto circa la storia della scoperta medesima** (Dedica autografa dell'A. in copertina. In 8, pp 165, bross. edit., piatto post. staccato. RARISSIMO) Genova - Sordo Muti 1877 euro 260
- 1014** *CERADINI G.* **La scoperta della circolazione del sangue** (In 8, pp 332, leg. m. pelle con titolo in oro al dorso, piatti cartonati. RARISSIMO) Milano - Rechidei 1876 euro 3950
- 1015** *CERETI, GABOTTO, POGGI, SANT'AMBROGIO* **Storia ed arte nel Tortonese** (In 8, pp 183, bross. edit.) Tortona - Rossi 1905 euro 320
- 1016** *CERETTI EMILIO* **Pagine scelte sul cinema** (I quaderni de "l'illustrazioni del medico" n. 42. In 8, pp 32, bross. edit.) Milano - Laboratori D.co Maestretti 1940 euro 30
- 1017** *CERLINI ALDO* **Storie e leggende dell'appennino e del Po** (In 8 (cm 18x23), pp (4)+365+(1) con num. ill. n.t., bross. edit. Preziosa raccolta di episodi minori della storia della valle Padana e dell'Appennino centro settentrionale) Milano - Garzanti 1939 euro 350

- 1018 CERMENATI MARIO Un codice di Leonardo in Germania ?** (Estratto dalla "Raccolta Vinciana" X fascicolo. In 8, da pag 221 a pag 233, bross. edit.) Milano 1919 euro 20
- 1019 CERNUSCHI ENRICO Risposta alla accusa fattami dal sig. Ministro Cavour** (In 8, pp 27, bross. edit.) Milano - Agnelli 1861 euro 90
- 1020 CERQUIGLINI OTTORINO Curiosità e meraviglie di Roma. I. Roma vaticana e sacra** (In 16, pp 235 con num. tavv. f.t., bross. edit.) Milano - scuola arti grafiche i piccoli di P. Beccaro 1939 euro 90
- 1021 CERRI L. Piacenza ne' suoi monumenti** (In 16, pp VI+182 con ill. in nero quasi tutte a piena pag., inserti pubblicitari, bross. con ill. fotogr. monocolori, dorso legger. guasto al fondo) Piacenza - Stab. Tip. Piacentino 1908 euro 200
- 1022 CERSOSIMO VINCENZO Dall'istruttoria alla fucilazione. Storia del processo di Verona** (In 8, pp 288 con 29 tavv. f.t., bross. edit. Collana: "Memorie e documenti", considerazioni, critiche, particolari, fonti più o meno attendibili sulla vicenda giudiziaria passata alla storia come "Il Processo di Verona", celebratosi tra l' 8 ed il 10 gennaio 1944, questo volume scritto dal Giudice Istruttore svela i particolari drammatici dei colloqui, le dichiarazioni, le contestazioni mosse, tutta l' opera svolta per raccogliere compiutamente gli elementi a carico e quelli a discarico) Milano - Garzanti 1949 euro 130
- 1023 CERVESATO ARNALDO Il volto di Napoleone** (In 16, pp 277, bross. edit., in barbe) Roma - Voghera 1921 euro 100
- 1024 CERVETTO LUIGI AUGUSTO Il Natale Il Capodanno e l'Epifania nell'arte e nella storia genovese** (In 4, pp 121 con ill. n.t., bross. edit. ill., dorso legger. guasto) Genova - Adamo G. Lanata 1903 euro 380
- 1025 CERVETTO LUIGI AUGUSTO L'Acquasola dai tempi antichissimi al presente. Cenni storici e descrittivi** (In 8, pp 13, bross. edit. ill.) Genova - Edito per cura del Comitato di provvedimento 1919 euro 30
- 1026 CERVETTO LUIGI AUGUSTO L'Acquasola dai tempi antichissimi al presente. Cenni storici e descrittivi** (In 8, pp 62 con alcuni disegni n.t. e 1 pianta f.t., bross. edit. ill., quinterni slegati) Genova - Edito per cura del Comitato di provvedimento 1919 euro 140
- 1027 CESARE VIOLINI, MAURO ITALO MAZZONE Fra' Dolcino e la setta degli apostolici** (In 8, pp 141 con 8 tavv. f.t., bross. edit., in barbe, intonso. RARO) Società Subalpina Editrice-Torino 1942 euro 300
- 1028 CESAREO G.A. Il romanzo satirico di Petronio Arbitro** (Tradotto col testo a fronte e corredata di un proemio e di note da G.A. Cesareo. 2a ediz. riveduta. In 16, pp 311 con 13 tavv. f.t., bross. edit. RARO) Firenze - Sansoni 1930 euro 240
- 1029 CESARI CARLO Storia dei combustibili** (In 16, pp 120 con diverse ill. in nero n.t., bross. edit. con sovracc. ill. Dedicata autografa al frontesp.) Roma - Mediterranea 1941 euro 270
- 1030 CESARI CARLO Storia del gas** (In 8, pp 154 con 28 tavv. in b/n f.t., bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Garzanti 1942 euro 260
- 1031 CESARI CARLO Storia del gas** (In 8, pp 154 con 28 tavv. in b/n f.t., bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Garzanti 1942 euro 260
- 1032 CESARINI PAOLO Elena la moglie del re** (In 16, pp 330, bross. edit. con sovracc. ill. a col.) La voce 1953 euro 90
- 1033 CHAMBERLAIN H.-S. Richard Wagner. Sa vie et ses oeuvres** (Traduit de l'allemand. In 16, pp XII,395, bross. edit. con piccolo ritratto di Wagner. Altro ritratto di Wagner all'antiporta. Prima edizione in francese della celebre biografia di Wagner scritta dal Chamberlain, scrittore tristemente noto anche per aver spianato ideologicamente la strada al nazionalsocialismo con le teorie, improntate al culto della "razza ariana" e all'antisemitismo, contenute nel suo libro Die Grundlagen des neunzehnten Jahrhunderts) Librairie académique Perrin et C° 1899 euro 100
- 1034 CHAMPEAUX Quadri sinottici di esplorazione chirurgica degli organi per uso degli studenti e dei medici pratici** (Prima traduz italiana del Dott. Luigi Bufalini. In 8, pp 167, leg. tela edit. La medicina in quadri sinottici. Collezione "Villeroy" - n. 12) Milano - Società Editrice Libreria 1902 euro 260
- 1035 CHARLESWORTH M. P. Le vie commerciali dell'impero romano** (In 8, pp (4)+258+(10)+1 mappa f.t., bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Bompiani 1940 euro 130
- 1036 CHARPENTIER P.G. I microbi con un Atlante di microfotografie di P. Jeantet dell'istituto Pasteur di Parigi** (Traduz. della Dott. Lidia Baldesseroni. Piccola biblioteca scientifica - n. 1. Charpentier P. G. in Professore alla scuola di medicina di Digione, Direttore dell'istituto d'Igiene e di Batteriologia. In 8, pp 80+59 tavv. f.t., bross. edit.) Firenze - Bemporad e figlio 1931 euro 150
- 1037 CHECCHI EUGENIO G.Verdi. (1813-1901)** (In 16, pp 226, bross. edit., piatto sup. e primo quinterno staccati dal corpo del testo. RARO) Firenze - Barbera 1901 euro 140
- 1038 CHECCHI EUGENIO Garibaldi. La sua vita narrata ai giovani** (Ediz. ill. da 52 disegni di Ed. Matania, con un'appendice che riproduce 23 monumenti innalzati a Garibaldi delle città d'Italia e all'estero. In 8, pp 207, bross. edit. ill. a col.) Milano - Treves 1910 euro 600

- 1039 CHECCHI EUGENIO Rossini** (In 16, pp 200, bross. edit. ill.) Firenze - Barbera 1898 euro 60
- 1040 CHECCUCCI ALESSANDRO Lettere scientifiche e familiari di Francesco Puccinotti raccolte e illustrate dal Padre Alessandro Checcucci delle scuole pie** (In 16, pp 486, bross. edit., in barbe) Firenze - Le Monnier 1877 euro 270
- 1041 CHERICI UGO L'assistenza all'infanzia ed il R.Spedale degli Innocenti di Firenze** (In 8, pp 362 con ill. n.t., bross. edit.) Firenze - Vallecchi 1932 euro 210
- 1042 CHEYNE T.K. I problemi biblici e la loro nuova soluzione. Il metodo storico critico applicato alla Bibbia** (In 8, pp 278, bross. edit. ill. Serie "Biblioteca del pensiero religioso moderno n. 13") Piacenza - Soc. Editr. Pontremolese 1909 euro 170
- 1043 CHIALA LUIGI La vita e i tempi del generale Giuseppe Dabormida. Regno di Carlo Alberto 1848-49. Con documenti inediti e con l'aggiunta di una commemorazione del Generale V. E. Dabormida** (In 8, pp XXXII, 524, (4), bross. edit., intonso, ritr. del Generale in antip. Interess. biografia del Generale di Verrua (1799-1869) che resse il Ministero della Guerra fino al 1848. Fu ufficiale dell'Esercito piemontese, Ministro della Guerra di Carlo Alberto, Ministro degli Esteri di Vittorio Emanuele II, protagonista del Trattato di Pace con l'Austria del 1849) Torino - S.T.EN. 1896 euro 390
- 1044 CHIALA LUIGI Politica segreta di Napoleone III e di Cavour in Italia e in Ungheria (1858-1861) Notizie raccolte e ordinate da Luigi Chiala** (In 8, pp IV, 203, bross. edit., mancante il dorso ed il piatto ant., presente il frontesp., quinterni da rilegare. Ediz. orig.) Torino e Roma - Roux 1895 euro 80
- 1045 CHIALA LUIGI Il conte di Cavour. Ricordi di Michelangelo Castelli** (In 8, pp VII-266 ed indici, bross. edit. Ediz. orig., postuma che il Castelli non volle pubblicare in vita. RARO) Torino - Roux & Favale 1886 euro 290
- 1046 CHIALA LUIGI Lettere edite ed inedite raccolte ed illustrate da Luigi Chiala Deputato al Parlamento - 2a ediz. riveduta ed accresciuta** (In 8, più di 700 pp per ogni vol., pp 91 per l'indice, alcuni facsimili di lettera, bross. edit. Rarissima ediz. nella sua completezza) Torino - Roux e Favale 1883-1887 euro 3000
- 1047 CHIALA LUIGI Ricordi della giovinezza di Alfonso La Marmora** (In 16, pp 128, bross. edit.) Roma - Botta 1880 euro 80
- 1048 CHIAPPELLI ALESSANDRO Dalla trilogia di Dante** (Ex-libris. In 16, pp 286, bross. edit.) Firenze - Barbera 1905 euro 240
- 1049 CHIARA BERNARDO La gloria di Vittorio Alfieri. Evocazioni e ricordi di Bernardo Chiara** (Chiara Bernardo (1863-1942). In 16, pp 249 con 2 ill. fotogr. b/n f.t., bross. edit., intonso) Torino - Tipografia Ditta E. Toffaloni 1927 euro 60
- 1050 CHIARI EDUARDO Il piede del cavallo con nomenclatura** (Eduardo Chiari (Capitano veterinario). In 4, pp VII con 1 gr. tav. a col. raffigurante il piede del cavallo in sezione orizzontale e verticale: ogni figura è composta da 3 tavv. mobili sormontate, con le indicazioni per il lavoro del maniscalco (chiodi, vari tipi di viti, ecc..., leg. cart. edit. ill. a col., fogli sciolti da rilegare. RARISSIMO) Torino - Unione Tipografico Editrice 1901 euro 330
- 1051 CHIARINI GIUSEPPE La vita di Ugo Foscolo** (Nuova ediz. con un discorso sul Foscolo e un'appendice di note bibliografiche a cura di Guido Mazzoni. In 16, pp XLII-487 con tavv. f.t., bross. edit. Frattarolo, 182: Cfr.: C. De Lollis, 'La cultura', 1927, p. 89 (opera fatta con scrupolosità che aiuta a comprendere le lacune della cultura del F. non che le contraddizioni del suo pensiero) Firenze - Barbera 1927 euro 290
- 1052 CHIARINI GIUSEPPE La vita di Ugo Foscolo. Premessi alcuni cenni e documenti su Giuseppe Chiarini da Guido Mazzoni** (In 16 (cm 19,5x12,6), pp LIII, 473, 1, 8 di annunci edit., bross. edit., all'antiporta ritratto di Foscolo del Fabre e 3 tavv. f.t. raff. il critico G. Chiarini, la casa di Foscolo a Zante, e ritratto di A. F. Arese. Ediz. orig., dorso mancante per metà, primo quinterno e piatto ant. staccati, in barbe. Dopo un breve cenno alla vita ed opera del Chiarini che ebbe a trapassare prima del compimento del manoscritto, ecco la biografia del Poeta dei Sepolcri, dettagliata ed ampia quanto precisa e criticamente valida. La persona e la personalità del Foscolo sono spiegate e riportate con accuratezza filologica e documentale. Importante e non comune opera, scorrevole e precisa) Firenze - Barbèra editore 1910 euro 230
- 1053 CHIARINI GIUSEPPE Memorie della vita di Giosuè Carducci (1835 - 1907) raccolte da un amico (Giuseppe Chiarini)** (2a ediz corretta e accresciuta. In 16, pp 506, ritratto del Carducci in b/n in antip., leg. tela edit. con titolo in oro al dorso) Firenze - Barbera 1907 euro 320
- 1054 CHIERICI ALDO Il quarto potere a Roma. Storia dei giornali e dei giornalisti romani** (In 8, pp 344(16) con ritratti caricaturali interc. n.t., bross. edit., piatto ant. mancante, leg. da riprendere. Dall'indice: Gli svariati; Il giornale e gli specchi per le allodole; Danno o vantaggio; Il perfetto cronista; Opinione liberale; Il Fanfulla; L'Italie; Osservatore romano; La Capitale d'Italia; Voce della Verità; Il popolo romano; Messaggero; Tribuna; Italia militare e Marina; Avanti!; Patria; Capitan Fracassa; Giornale d'Italia; La Vera Roma; Pensiero di Roma e Giornale di Roma; Gazzetta ufficiale del Regno; Fanfulla della Domenica; Rugantino; Tribuna illustrata; Asino; Il Signor pubblico; Il Travaso delle Idee; Minerva; Messaggero della cucina; Marfotrio; Tirso; Stampa ebdomadaria; Agenzia Stefani, etc.) Roma - Enrico Voghera 1905 euro 180
- 1055 CHIERICI ALDO Pio X e il Conclave** (In 8, pp 93 con alcune ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit.) Roma - Voghera 1914 euro 40
- 1056 CHIESA TIBALDI MARY Vita romantica di Liszt** (1a ediz. In 8, pp 421 con 24 ill., bross. edit. ill. a col., immagine in antip., in barbe) Milano - Treves 1937 euro 260
- 1057 CHILESOTTI OSCAR I nostri maestri del passato. Note biografiche sui più grandi musicisti italiani da Palestrina a Bellini** (In 8, pp 479, bross. edit., quinterni sciolti. RARISSIMO) Milano - Edizioni Ricordi 1882 euro 500

- 1058 CHIMICHJ G., ISONNI T. Guida alle ricerche di chimica clinica per il medico pratico. IIIa parte. Il sangue** (In 8, pp 323, bross. edit., senza data ma 1935 ca) Milano - Laboratori chimici specializzati euro 70
- 1059 CHIMINELLI PIERO La fortuna di Dante nella cristianità riformata (con speciale riferimento all'Italia)** (In 16, pp 266, leg. cart. edit.) Roma - Bilychnis 1921 euro 240
- 1060 CHIORANDO EMILIO Castel Sant'Angelo. Guida pel visitatore** (3a ediz. In 16, pp 127+66 ill., bross. edit. con ill. applicata in rilievo) 1924 euro 70
- 1061 CHIORANDO EMILIO Castel Sant'Angelo. Guida pel visitatore** (In 16, pp 92 con ill., bross. edit. ill., senza data ma primi '900) Roma - Palombi euro 30
- 1062 CHIOSSONE DAVID Il dottor Omobono. Nozioni d'igiene indirizzate alle madri di famiglia ed al popolo** (2a ediz. con molte aggiunte e correzioni. In 8, pp 199, bross mancante, quinterni sciolti, intonso) Milano - V. Maisner 1867 euro 110
- 1063 CHIRAY M., PAVEL I. La vèsicule biliaire et ses voies d'excrètion. Anatomie - physiologie - sèmiologie - pathologie - thèrapeutique** (Avec un exposè de radiologie vèsiculaire. In 8, pp 863, leg. cart. edit. ill. RARO) Paris - Masson 1936 euro 580
- 1064 CHIURCO G.A., VALENSIN M. Contributo clinico radiologico ed anatomo-patologico alle forme rare appendicolari (idrope - mucocele - mixoglobulosi)** (Clinica chirurgica generale della R. università di Siena (direttore professor Giuseppe Bolognesi). Estratto dalla Pratica Chirurgica e delle discipline affini - Anno III - N. 5. In 8, pp 36 con 13 figg. b/n n.t., bross. edit., quinterni leggerm. slegati, dorso leggerm. aperto) Città di Castello - Leonardo Da Vinci 1932 euro 80
- 1065 CHURCHILL WINSTON La missione della Gran Bretagna** (Testo integrale del discorso tenuto dal primo ministro Winston Churchill alla camera dei comuni il 18 gennaio 1945. Il seguente discorso del Primo Ministro britannico, parti del quale costituiscono affermazioni fondamentali di politica presente e futura, ha sollevato molto interesse e molte discussioni in vari paesi, e specialmente in Italia. Se ne pubblica il testo integrale, affinché i brani già isolatamente citati e i dibattiti da questi provocati possano venir considerati alla luce veridica dell'intero significato di quelle dichiarazioni. In 8, pp 28 con 1 ritratto, bross. edit. RARO) Londra 1945 euro 60
- 1066 CHURCHILL WINSTON Passo a passo** (1a Traduz. italiana di Ciriello Alberto Maria dall'inglese. In 16, pp 364 con 13 foto f.t. in b/n, ritratto dell'A. all'antip., leg. cart. edit. con scritte in oro e sovracc. ill. Collana: "Le scie") Milano - Mondadori 1947 euro 210
- 1067 CIACERI EMANUELE Le origini di Roma. La monarchia e la prima fase dell'età repubblicana (dal sec. VIII alla metà del sec. V A. C.)** (In 8, pp 473, bross. edit., titolo a 2 colori) Milano, Genova, Roma, Napoli - Soc. Anonima Edit Dante Alighieri 1937 euro 390
- 1068 CIACIERI EMANUELE Tiberio successore di Augusto** (2a ediz. con emendazioni ed aggiunte. In 8, pp 355, bross. edit., testo ad ampi margini, in barbe) Roma - Bonacci 1944 euro 240
- 1069 CIAMICIAN G., RAVENNA C. Sul significato biologico degli alcaloidi nelle piante** (In 8, pp 52 con 14 figg. f.t., bross. edit., dorso guasto per circa 1 cm in basso ed 1 in alto. N 28 della "Annualità Scientifiche") Bologna - Zanichelli 1921 euro 90
- 1070 CIAMPI SEBASTIANO Lettera di Messer Gio. Boccacci da Certaldo a maestro Zanobi Da Strada con altri monumenti inediti a maggiore illustrazione del Zibaldone di lui pubblicati da Sebastiano Ciampi** (1a ediz. In 8 (cm 23,5x15), pp110,(16),(8), bross. edit., in barbe, ediz. orig., non comune. Fuori testo 8 incis. raffiguranti la Grammatica, la Dialettica, la Retorica, l'Aritmetica, la Musica, la Geometria, l'Astronomia e la Filosofia: si tratta dei monumenti sovracitati, e sono la riproduzione di otto bassorilievi di Giovanni Pisano conservati nel Camposanto di Pisa. In fine è aggiunta una lettera del Ciampi a Giuseppe De Poveda in merito al libretto intitolato "Del Sepolcro di Messer Giovanni Boccaccio". > Manca al Gamba, al Lozzi e all'Uccelli. Cfr. Bacchi della Lega (p. 29): "Oltre la Lettera... altre tre vi si ne contengono del Certaldese medesimo, altresì colla versione del Ciampi. Il volume è arricchito di una erudita prefaz., e di copiose Note e di assai altri corredi in fine") Firenze - Conti 1827 euro 300
- 1071 CIAMPINI RAFFAELE Napoleone Buonaparte** (In 8, pp 312 con 8 tavv. in rotocalco, bross. edit. ill. a col.) Torino - Unione Tipografico Editrice Torinese 1941 euro 90
- 1072 CIAMPINI RAFFAELE Napoleone visto dai contemporanei. Thibaudeau - Roederer - Chaptal - Bourrienne - Gourgaud** (In 8, pp 346, bross. edit.) Torino - Bocca 1930 euro 170
- 1073 CIAN VITTORIO La Devexio Apennini del De Vulgari eloquentia e il confine settentrionale della lingua del si** (Estratto dal giornale storico della letteratura italiana) Torino - Chiantone 1921 euro 80
- 1074 CIAN VITTORIO Oltre l'enigma dantesco del veltro** (In 16, pp 134 con 2 appendici bibliografia e Florilegio profetico, bross. edit.) Torino - Paravia 1945 euro 180
- 1075 CIANO GALEAZZO 1937-1938 Diario** (1a ediz. Ex-libris. Collana: "Testimoni per la storia del tempo nostro". Collana di memorie diari e documenti. I. Premessa di Edda Ciano Mussolini. Prefaz. di Carlo Ciucci. In 8, pp XVII,333 con ritratto dell'A. in antiporta e 9 tavv. f.t. fotograf. o riprodurenti in facsimile autografi di Ciano, bross. edit. con sovracc. Fonte di grande importanza storica, stesa dal Ciano negli anni in cui ricopriva la carica di Ministro degli Esteri, definito "uno dei più preziosi documenti dei nostri tempi" da Summer Welles, Sottosegretario di Stato americano negli anni della Presidenza di Roosevelt, fu ampiamente utilizzato da storici come De Felice, che ne curò la pubblicazione integrale sino al 1943. Nato a Livorno nel 1903 dal noto ammiraglio Costanzo, Galeazzo Ciano partecipò alla Marcia su Roma e fu designato da Mussolini (di cui nel 1930 sposò la figlia,

Edda) ambasciatore prima a Pechino e poi a Rio de Janeiro e a Buenos Aires. Pilota volontario durante la Guerra d'Etiopia, ricevette due medaglie d'argento al valore. Ministro degli esteri dal 1936 al febbraio 1943, quando fu sollevato dall'incarico e nominato nuovamente ambasciatore, il 22 maggio 1939 firmò con Ribbentrop il "Patto d'Acciaio", da cui tentò vanamente di sfilarsi, facendo dichiarare lo stato di "non belligeranza" in Italia dopo l'invasione hitleriana della Polonia. Alla riunione del Gran Consiglio del 24 luglio 1943, sostenne la mozione Grandi facendo cadere il governo Mussolini. Dopo la costituzione della Repubblica Sociale fu arrestato, tradotto in carcere a Verona e fucilato l'11 gennaio 1944) Rocca San Casciano - Cappelli 1948 euro 150

1076 CIANO GALEAZZO Diario. (Volume primo 1939-1940; Volume secondo 1941-1943) (2a ediz. 2 Voll. La seconda guerra mondiale. Prefazione di Sumner Welles. Nota introduttiva di Ugo D'Andrea. In 8, pp 340-277, bross. edit. con sovracc. a col.) Milano - Rizzoli 1946 euro 280

1077 CIANO GALEAZZO L'Europa verso la catastrofe. 184 colloqui con Mussolini, Hitler, Franco, Chamberlain, Sumner Welles, Rustu Aras, Stoladinovic, Goring, Zog, Francois-Poncet, ecc. verbalizzati da Galeazzo Ciano con 40 documenti diplomatici inediti (1a ediz. La storia d'Europa dal 1936 al 1942 in 184 colloqui. In 8, pp 742, bross. edit. a col. RARO) Milano - Mondadori 1948 euro 410

1078 CIANO GALEAZZO L'Italia di fronte al conflitto. Discorso del Conte Galeazzo Ciano Ministro degli affari esteri 16 dicembre 1939 - XVIII con appendice di documenti (2a ediz. accresciuta e illustrata. La guerra e la pace con giustizia. Collezioni di studi e documenti. In 16, pp 319 con 1 tav. più volte ripieg., bross. edit. Sono qui riprodotti, nei loro testi ufficiali, quei discorsi, o brani di discorsi, del Duce e quei documenti diplomatici che sono richiamati più direttamente nella relazione del ministro Ciano alla Camera il 16 dicembre 1939) Milano - Istituto per gli Studi di Politica Internazionale 1939 euro 140

1079 CIARLANTINI FRANCO Mussolini immaginario (In 16, pp 204, bross. edit. ill., aloni di umidità alle prime ed ultime pp) Milano - Sonzogno 1933 euro 60

1080 CIARLANTINI FRANCO Viaggio in Argentina (1a ediz. In 16, pp 292 con 32 fotolito f.t., bross. edit. ill. da Veneziani a col. Collana: "Opere di Franco Ciarlantini") Milano - Alpes 1929 euro 380

1081 CIASCA RAFFAELE Gabriele Rossetti nel centenario della morte. Discorso pronunciato in Vasto dal senatore Raffaele Ciasca il 7 novembre 1954 (In 8, pp 29 con num. ill. in b/n f.t., bross. edit.) Pescara - Tip. Ist. Artigianelli Abruzzesi 1958 euro 120

1082 CIBRARIO LIVIO Il sentimento della vita economica nella Divina Commedia (Prefaz. del Prof. Cognetti De Martiis. In 8, pp 91, bross. edit., dorso leggerm. guasto, leg. allentata) Torino - Unione Tipografico Editrice 1898 euro 120

1083 CIBRARIO LUIGI Della economia politica del Medio Evo (2a ediz. emendata ed accresciuta. 1 vol.: Vol. III. In 16, pp 432, bross. edit., fioriture sparse. Apprezzata opera, importante studio sulla vita economica europea ed in particolare sul Ducato di Savoia "Non è tanto un'opera di storia dell'economia politica, quanto una storia del Medioevo con l'originale aggiunta della legislazione che regolava i commerci, e le notizie e i prezzi di un ricchissimo ventaglio di oggetti di quell'età" M. Fubini Leuzzi in DBI, 25, 278-285) Torino - Fontana Alessandro 1842 euro 230

1084 CIBRARIO LUIGI La morte del Conte Carmagnola ill. con documenti inediti dal cavaliere Luigi Cibrario (In 8, pp 71, bross. edit., autografato dall'A.) Torino - Pomba 1834 euro 270

1085 CIBRARIO LUIGI Origine e progressi delle istituzioni della Monarchia di Savoia sino alla costituzione del Regno d'Italia. Opera del Conte Senatore Luigi Cibrario. (Parte I: Storia; Parte II: Specchio cronologica) (2a ediz. aumentata e corretta (la prima apparve presso la Stamperia Reale di Torino tra il 1854 e il 1855) MANNO, I, 1076 : "Dopo quella sulla Economia politica nel Medioevo, questa è la più apprezzata, più pensata e duratura fra le tante opere del polistore piemontese". 2 Voll. in 1 tomo in 8, pp (2), 408, (2); 541 con 1 tav. più volte ripieg. (grande albero genealog. di Casa Savoia in fine della parte I), bross. edit., in barbe. La parte II contiene lo specchio cronologico della storia nazionale da Umberto Biancamano a Vittorio Emanuele II) Firenze - Cellini 1869 euro 1600

1086 CIBRARIO LUIGI Storia della Monarchia di Savoia (3 Voll. In 8, pp 329-387-373, bross. edit. RARISSIMO) Torino - Fontana 1840-1844 euro 3700

1087 CIBRARIO LUIGI Notizie genealogiche di famiglie nobili degli antichi stati della Monarchia di Savoia cui si premette la tragica storia di Jacopo Valperga di Masino (In 8, pp 224 con alberi genealog., bross. edit., quinterni leggerm. sciolti. Ricercata e rara 2a ediz. accresciuta che contiene notizie, in parte inedite su 450 famiglie nobili piemontesi) Torino - Botta 1866 euro 500

1088 CIBRARIO LUIGI Raggi dell'anima. Versi a Gina (4a ediz. accresciuta e corretta impressa per uso privato in soli 300 esempl. In 24, pp 281, leg. tela edit. con titolo oro al dorso) Firenze - Botta 1870 euro 200

1089 CICCOTTI ETTORE La guerra e la pace nel mondo antico. Saggio di Ettore Ciccotti (In 8, pp 231, bross. edit. ill. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 38") Torino - Bocca 1901 euro 240

1090 CIGLIANO TOMMASO Ricordi Omiopatici ovvero piccola guida medica omiopatica (2a ediz. In 16, pp 264, bross. mancante, quinterni slegati. Si tratta di un testo molto interessante che spiega i fondamentali concetti scientifici della Medicina Omeopatica con riferimento all'igiene e alla somministrazione dei rimedi. RARISSIMO) Napoli - Farmacia Omiopatica Centrale 1909 euro 320

- 1091 CIGNOZZI ORESTE Trattato sulle varici degli arti inferiori** (Dott. Prof. Oreste Cignozzi Docente in Patologia speciale chirurgica in Clinica chirurgica e Medicina operatoria. In 8, pp 241 con 40 figg. b/n n.t., bross. edit., dorso aperto in più parti) Torino - Unione Tipografico Editrice Torinese 1911 euro 300
- 1092 CIMA OTTO Milano vecchia** (1a ediz. In 8, pp 314 con 50 ill. in nero n.t., bross. edit., piatto ant. staccato. Intorno alla madonnina, sul Duomo, in Duomo, la Piazza, il Camposanto, il Palazzo Reale, la Galleria Vittorio Emanuele, la piazza dei Mercanti. Parentesi necessaria, le croci di San Carlo, i nomi delle vie, le vecchie insegne, i servizi pubblici, le scuole. Verso le antiche porte, dal Duomo al ponte di Porta Renza, da piazza Fontana al Verziere, da San Giovanni in Conca a San Nazaro, da San Satiro a San Lorenzo, dal Cordusio al ponte di Porta Vercellina, dal Broletto al ponte Vetero, dalla Scala a Brera, da Santa Margherita ai Portoni. Fra il Duomo e il Naviglio, la Galleria veggia, il Verziere, la Ca' Granda, la Congregazione di Carità, la Chiusa, la Vetra, a Sant'Ambrogio, le Cinque Vie, la Scala ... e altri teatri, la Ca' de Sass, il Monte di Pietà, la contrada del Monte, gli ultimi vicoli. Lungo il Naviglio, la Martesana, da San Marco ai Celestini, da Porta Renza al Laghetto, lobbie e sostre, dalle Pioppette a Viarenna. Fra il Naviglio e i Bastioni, dal ponte di Porta Renza ai Giardini, la Villa Reale, i Boschetti, dal Monforte alla Guastalla, a Porta Romana, da San Celso a Sant'Eustorgio, Viarenna, San Vincenzo in Prato, San Vittore, San Gerolamo e le Grazie, al Parco, dal Carmine all'Incoronata, la stradone di santa Teresa, via Principe Umberto. I vecchi Bastioni, la prima pietra, sguardo d'insieme, il corso delle carrozze. Fuori porta, il Bagno di Diana, cammin facendo, la Stazione Centrale, il Lazzaretto, crisantemi) Milano - Treves 1926 euro 300
- 1093 CIMORONI ORESTE L'altro D'Annunzio** (1a ediz. In 8 (cm 22x15), pp XVI,290 con ritratto di D'Annunzio in antiporta, bross. edit. con sovracc. ill., intonso. Le biografie, Gabriele d'Annunzio, Le prime edizioni, I ritratti di personaggi prefazione dell'A.) Milano - Garzanti 1944 euro 120
- 1094 CIMORONI ORESTE Vita della Duse** (1a ediz. In 8, pp 255 con 16 ill. in b/n su tavv. f.t., bross. edit.) Milano - Garzanti 1940 euro 180
- 1095 CINTOLESI FILIPPO Dizionario di fisica** (2a ediz. aggiornata con le scoperte più interessanti. In 16, pp 311, bross. edit., al frontesp. dedica autografa dell'A.) Livorno - R. Giusti 1914 euro 120
- 1096 CIOCCA GAETANO Giudizio sul Bolscevismo** (In 8, pp 280 con 11 tavv. f.t., bross. edit. con sovracc.) Milano - Bompiani 1933 euro 230
- 1097 CIOJA ANTONIO Fisiologia ed igiene della mestruazione** (Collana: "Il medico di casa. Biblioteca Medica Popolare redatta da distinti medici e professori" n. 8. In 16, pp 88 con 20 figg., bross. edit. ill., dorso aperto in 2, senza data ma anni 20 circa) Milano - Vallardi euro 80
- 1098 CIPOLLA ARNALDO Al sepolcro di Cristo (pellegrinaggio in terra santa nella Pasqua del 1923)** (2a ediz. In 16, pp 226, bross. edit., mancante il piatto ant. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Alpes 1925 euro 150
- 1099 CIPOLLA ARNALDO Dal grande Atlante a Babilonia. Viaggio in Marocco - Deserti Siriacy - Mesopotamia - Anatolia - Transcaucasia** (In 16, pp 336 con 2 carte e ill. f.t., bross. edit. ill. a col., in barbe. Si tratta di un viaggio in Marocco, Deserti Siriacy, Mesopotamia, Anatolia e Transcaucasia. Cipolla Arnaldo, giornalista e scrittore di viaggi (molto abile ed efficace nel descrivere cose e usanze dei paesi lontani), nativo di Como (1879 - 1938), scrisse molti libri, tutti affascinanti. RARO) Torino - Paravia 1926 euro 300
- 1100 CIPOLLA ARNALDO Montezuma contro Cristo. Viaggio al Messico** (1a ediz. In 16, pp 246 con 72 ill. f.t. e 1 cartina geograf. a col. più volte ripieg., 26 disegni originali di Umberto Zimelli, leg. m tela edit. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Agnelli 1927 euro 300
- 1101 CIPOLLA ARNALDO Montezuma contro Cristo. Viaggio al Messico** (1a ediz. In 16, pp 246 con 72 ill. f.t. e 1 cartina geograf. a col. più volte ripieg., 26 disegni originali di Umberto Zimelli, leg. m tela edit. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Agnelli 1927 euro 300
- 1102 CIPOLLA ARNALDO Nei paesi dell'oro e dei diamanti. Territorio del Tanganika - Zanzibar - Comore e Madagascar - Madera - Colonia del Capo - Transvaal - Orange - Natal - Rhodesia** (Continuazione del vol.: Sul Nilo: dal Delta alle Sorgenti. In 16, pp 352 con num. tavv. f.t., bross. edit. ill. a col., in barbe. Ediz. orig.) Torino - Paravia 1930 euro 300
- 1103 CIPOLLA ARNALDO Nel Sud America. Dal Panama alle Ande degli Incas. Impressioni di viaggio in Venezuela - Colombia - Panama - Equatore - Perù** (In 16, pp 312, (2) con num. tavv. fotogr. b/n f.t. e cartine geograf. f.t., bross. edit. ill. con dis. di Brugo, in barbe. Ediz. orig. Si tratta delle impressioni di viaggio in Venezuela, Colombia, Panama, Equatore, Perù. Cipolla Arnaldo, giornalista e scrittore di viaggi (molto abile ed efficace nel descrivere cose e usanze dei paesi lontani), nativo di Como (1879 - 1938), scrisse molti libri, tutti affascinanti) Torino - Paravia 1929 euro 320
- 1104 CIPOLLA ARNALDO Nel Sud-America. Lungo il Cile luminoso** (In 16, pp 280 (1) con 31 tavv. fotogr. b/n f.t. e 3 cartine geograf. più volte ripieg. f.t., bross. edit. ill. con dis. di Brugo, in barbe. Ediz. orig. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in

Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti. Collana 'Libri di viaggio di Arnaldo Cipolla) Torino - Paravia 1929 euro 320

1105 CIPOLLA ARNALDO Nella fiamma dell'India. (Viaggio in India nell'estate 1922) (3a ediz. In 16, pp 338 con num. tavv. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill. con dis. di Veneziani, piatto ant. con angolo strappato. Ediz. orig. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Alpes 1925 euro 270

1106 CIPOLLA ARNALDO Nella grande Asia rivoluzionaria (In 16, pp 254, con ill. e carte, bross. edit. ill. Quadri di vita sovietica in Russia e Siberia; Nella Cina Nazionalista; Aspetti della Nuova Cina; ecc... Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Torino - Paravia 1931 euro 300

1107 CIPOLLA ARNALDO Nell'America del nord. Impressioni di viaggio in Alaska, Stati Uniti e Canada (In 16, pp (1), 344, 1 carta geogr. a col. all'antiporta più volte ripieg. e num. tavv. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill., in barbe. Ediz. orig. Impressioni di città e paesaggi nordamericani (Alaska, Seattle, California, Arizona, Utah, Nebraska, Chicago, New York, il Canada); notazioni, tra l'altro, sui totem degli indiani dell'Alaska, i salmoni del Pacifico, le sorgenti dello Yukon, i cercatori d'oro del Kondike, le ferrovie statunitensi, la marina e l'esercito degli U.S.A., i grattacieli, il Grand Canyon, i Mormoni dello Utah, i contrabbandieri di alcolici durante il proibizionismo, le università degli Stati Uniti, ecc... Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Torino - Paravia 1925 euro 320

1108 CIPOLLA ARNALDO Nell'America del nord. Impressioni di viaggio in Alaska, Stati Uniti e Canada (In 16, pp (4)+400+23 tavv. f.t., 1 carta geograf. più volte ripieg. a col., bross. edit. ill., in barbe. Ediz. orig. Impressioni di città e paesaggi nordamericani (Alaska, Seattle, California, Arizona, Utah, Nebraska, Chicago, New York, il Canada); notazioni, tra l'altro, sui totem degli indiani dell'Alaska, i salmoni del Pacifico, le sorgenti dello Yukon, i cercatori d'oro del Kondike, le ferrovie statunitensi, la marina e l'esercito degli U.S.A., i grattacieli, il Grand Canyon, i Mormoni dello Utah, i contrabbandieri di alcolici durante il proibizionismo, le università degli Stati Uniti, ecc... Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Torino - Paravia 1928 euro 290

1109 CIPOLLA ARNALDO Pagine africane di un esploratore (In 16, pp 494 con num. tavv. fotogr. b/n f.t. e cartine geograf. f.t. più volte ripieg., bross. edit. ill. con dis. di Veneziani, piatto ant. staccato. Ediz. orig. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Alpes 1927 euro 300

1110 CIPOLLA ARNALDO Sino al limite segreto del mondo. Viaggi terrestri ed aerei nel vicino oriente, Iran, Afganistan, India (Per terra e per aria dall'oriente mediterraneo all'India. 1a ediz. In 8, pp 503 con num. ill. f.t. ed 1 carta ripieg., bross. edit. ill., in barbe. RARO. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Firenze - Bemporad 1937 euro 600

1111 CIPOLLA ARNALDO Sino al limite segreto del mondo. Viaggi terrestri ed aerei nel vicino oriente, Iran, Afganistan, India (Per terra e per aria dall'oriente mediterraneo all'India. 1a ediz. In 8, pp 503 con num. ill. f.t. ed 1 carta ripieg., bross. edit. ill., in barbe. RARO. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Firenze - Bemporad 1937 euro 600

1112 CIPOLLA ARNALDO Su gli altipiani dell'Iran (In 16 (cm 13x19), pp 285+(1) con 64 tavv. f.t. e 1 carta geogr., leg. tela edit. con titolo in oro al dorso, alcune testatine e finalini (Veneziani). Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Milano - Alpes 1926 euro 380

1113 CIPOLLA ARNALDO Armi, terre, mari nelle lotte per gli imperi. Inchieste in Arabia, Africa Orientale, India, Frontiere Afgane, Indie Olandesi, nel 1935 - 36 (In 8, pp 318 con 119 ill. f.t. e 1 cartina geogr., bross. edit. ill. Il Cipolla (più precisamente Cipolla Braccioforte, Como, 1879-Roma, 1938), prolifico autore di volumi di viaggio, godette nei primi decenni del Novecento di grande popolarità in Italia e all'estero, al punto da meritarsi il soprannome di "Kipling italiano" e, dopo essere caduto per molti anni nel dimenticatoio, è stato oggi riscoperto dai lettori più attenti) Firenze - Bemporad 1936 euro 380

1114 CIPOLLA CARLO Appunti sulla storia di Asti dalla caduta dell'impero romano sino al principio del X secolo (Estratto dagli atti del R. Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, Tomo II, Serie VII. In 8, pp 258 con 3 tavv. f.t. più volte ripieg., bross. edit., piatto ant. legger. staccato, intonso) Venezia - Antonelli 1891 euro 270

1115 CIPOLLA CARLO Di Audace Vescovo di Asti e di due documenti inediti che lo riguardano (In 8, pp 202, bross. edit., dedica al piatto ant., quinterni sciolti, in barbe) Torino - Paravia 1887 euro 230

- 1116 CIPOLLA CARLO II P. Luigi Tosti e le sue relazioni col Piemonte. Commemorazione letta il 25 Novembre 1900 alla Classe di Scienze morali, storiche e filologiche del socio Carlo Cipolla** (Estratto dagli atti della R. Accademia delle scienze di Torino, Vol. XXXVI. Adunanza del 25 Novembre 1900. In 8, pp 32, bross. edit.) Torino - Clausen 1900 euro 50
- 1117 CIPRIANI PAOLO Geometria del corpo umano** (Dedica autografa firmata dall'A. alla prima bianca. Prefaz. di Velio Zanolli della R. Università di Padova. Leggi Auree scoperte sui romani. In 8, pp 32, bross. edit., dedica autografa al frontespizio) Rovigo - Tipi "Corriere" 1928 euro 150
- 1118 CIRILLO G. Casi e cose (...a me pare sia andata così...)** (In 8, pp 380 con alcuni fac-simili in tavv. b/n f.t., bross. edit. Dall'anteguerra 1915 al 1945) "Ala" Arti Grafiche 1948 euro 170
- 1119 CITTA' D'ASTI Museo civico (nel Palazzo Alfieri). Catalogo con note illustrative** (In 16, pp 103 con 1 piantina e num. ill. in b/n f.t., bross. edit.) Asti - Paglieri e Raspi 1926 euro 120
- 1120 CITTA' DI TORINO Carosello storico. IV Centenario di Emanuele Filiberto e X anniversario della vittoria. Torino MCMXXVIII** (In 8, pp 34, bross. edit. ill. a col., bell'illustrazione a col. in cop. (trombettieri in variopinte divise) di G. Ceragioli, emblemi di Torino, dei Savoia e 2 del fascio. Testo in cornice verdolina con figure sfumate in verdino sullo sfondo, capill. ornati in rosso. Tit. in rosso in barocca cornice nera. Organigramma della Commissione per i festeggiamenti militari e d. Sotto-Commissione Storico-Militare. Invio a stampa del Duca d'Aosta al Re. Struttura, svolgimento e dicitura del Carosello, con le lunghe liste dei Personaggi storici e dei nobili (nomi cognomi, titoli) e meno nobili figuranti. Con X grafici a col. dimostranti i successivi movimenti e le posizioni del carosello) Alfieri & Lacroix 1928 euro 300
- 1121 CLAIRVILLE, GABET Le campane di Corneville. Opera comica in 3 atti e 4 quadri dei signori Clairville e Gabet. Musica di R. Planquette** (Traduz. italiana. In 16, pp 24, bross. edit.) Torino - Muletti 1911 euro 30
- 1122 CLAN ERNST Lord Cohn ossia la penetrazione giudaica nella casta dominante inglese da Disraeli a Hore Belisha. Parte II** (In 8, pp 37 con ill. e fotogr. in b/n n.t. e f.t., leg. cart. edit. Quaderni di Politica e di Economia Contemporanea - parte II (n.16). Raccolta curata dal dr. Agostino Toso. "... in sostanza le questioni che il camerata Toso presenta sono vive nello spirito di tutti gli Italiani... documentando le grandi cause che hanno dato luogo agli avvenimenti che devono concludersi nella immancabile vittoria") Roma - Direzione della raccolta 1941 euro 80
- 1123 CLARETTA GAUDENZIO Memoriale autografo di Carlo Emanuele II Duca di Savoia pubblicato da Gaudenzio Claretta** (In 8, pp 408, bross. edit., dorso legger. guasto, leg. un pò allentata. RARO) Genova - Tip Reg Ist Sordo Muti 1878 euro 350
- 1124 CLARETTA GAUDENZIO Memorie storiche intorno alla vita e dagli studii di Gian Tommaso Terraneo, di Angelo Paolo Carena e di Giuseppe Vernazza con documenti per Gaudenzio Claretta** (In 8, pp XV, 303, bross. edit., dorso legger. aperto. Importanti notizie biografiche e bibliografiche. RARISSIMO) Torino - Eredi Botta 1862 euro 360
- 1125 CLAUDI CLAUDIO Manuale di prospettiva** (8a ediz. In 16, pp 76 con 49 figg. in 33 tavv. f.t., leg. tela edit. Claudi, direttore della Regia Scuola Industriale di Forlì già membro del Consiglio Superiore per l'istruzione Industriale Commerciale ed Agraria, presenta in sintesi tutto sulla prospettiva) Milano - Hoepli 1935 euro 120
- 1126 CLEMENTE ROSSI Superstizioni e pregiudizi ossia veglie contadinesche** (In 16, pp XIX-420, bross. edit. ill., in barbe. Tratta di: Spiriti, maledizioni, morti e ombre, gioco del lotto, cattivi auguri, stravaganti rimedi...ecc. RARO) Milano - Agnelli 1874 euro 450
- 1127 CLEMENTI F. Roma Imperiale nelle XIV regioni augustee secondo gli scavi e le ultime scoperte** (Ediz. di 1.000 esempl. num. a stampa (il nostro è il n.113). Prefaz. di S.E. il Senatore Prof. Pietro Fedele Preside del R. Istituto Storico Italiano. 2 Voll. In 8, pp VI-356-(2); (2)-414-(4), con 62 tavv. b/n f.t. tra cui cartine, piante, fotografie, disegni e ricostruzioni di monumenti, alcune più volte ripieg., con riprod. fotogr. dei siti archologici, bross. edit., intonso. In appendice indice ricchissimo di voci - ampia bibliografia con richiami alle fonti classiche. Ricca bibliografia curata da Ugo Sofia Moretti) Roma - Ugo Sofia Moretti 1935 euro 1600
- 1128 CLISSOLD STEPHEN La Jugoslavia nella tempesta** (1a ediz. Collana: "Memorie e documenti". In 8, pp 405 con cartine geoagrafiche, bross. edit.) Milano - Garzanti 1950 euro 25
- 1129 CLODD EDWARD L'uomo primitivo** (Traduz. di Giuseppe Nobili. In 8, pp 200 con 90 inc., bross. edit. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 82") Torino - Bocca 1904 euro 230
- 1130 CLODD EDWARD L'uomo primitivo** (Traduz. di Giuseppe Nobili. In 8, pp 200 con 90 inc., bross. edit. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 82") Torino - Bocca 1923 euro 150
- 1131 CLODD EDWARD La storia della creazione** (Traduz. di Emilia Santillana. In 8, pp 293 con tavv. n.t. e f.t. più volte ripieg. di dinosauri, invertebrati, sole, pianeti, scheletri di scimmie e uomo, ecc..., bross. edit. ill., sottolineature in matita rossa e blu, quinterni sciolti. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 100") Torino - Bocca 1905 euro 150
- 1132 CLODD EDWARD La storia della creazione** (Traduz. di Emilia Santillana. In 8, pp 293 con num. tavv. n.t. e f.t. più volte ripieg. di dinosauri, invertebrati, sole, pianeti, scheletri di scimmie e uomo, ecc., bross. edit. ill. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 100") Torino - Bocca 1905 euro 230

1133 CLODD EDWARD Storia dell'alfabeto (Traduzione dall'inglese del Dott Giuseppe Nobili. In 8, pp 229 con 90 figg., bross. edit. Serie "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 72") Torino - Bocca 1924 euro 200

1134 CLODD EDWARD Storia dell'alfabeto (Traduzione dall'inglese del Dott Giuseppe Nobili. In 8, pp 229 con 90 figg., bross. edit., intonso. Serie "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 72") Torino - Bocca 1924 euro 210

1135 COBBOLD J. SPENCER Parassiti interni degli animali domestici. Manuale degli entozoi del bove, della pecora, del cane, del cavallo, del maiale e del gatto (Tradotto dal Tommasi Dott. Tommaso. In 16, pp XV-174 con ill., bross. edit.) Firenze - Civelli 1874 euro 250

1136 COCCHI ANTONIO Dei discorsi toscani del Dottore Antonio Cocchi medico antiquario cesareo dedicati a sua eccellenza la signora Contessa D'orford (1a ediz. In 8, leg. m. pergam. con piatti marmorizzati, angoli, dorso legger. guasto in alto, piatto post. legger. rosicchiato in basso a sx, pp LXX - (2) 251 (1) / IV - 280 1 tavola f.t. con doppio medaglione inciso in rame da Andrea Scacciati, frontespizi in rosso e nero con vignetta allegorica, alcuni finalini e testatine xilografici. "Antonio Cocchi, medico e letterato, fu in Inghilterra, dove conobbe I. Newton. Tornato in Italia fu invitato alla facoltà di Medicina di Pisa, ma la modernità delle sue idee gli procurò tali inimicizie che fu costretto a trasferirsi a Firenze, dove insegnò anatomia (...). G. Carducci vedeva in lui 'ultimo erede della tradizione galileiana della prosa scientifica' (Laterza 1966: vol. II pag. 75). "Fu clinico apprezzatissimo. Ebbe molta importanza nella lotta contro la tubercolosi [vedi Discorso IX], suggerendo mezzi preventivi contro il contagio" (Pazzini 1947: pag. 247). "Fu il primo toscano ammesso nella Massoneria, che in quegli anni appunto venne dall'Inghilterra importata nei nostri paesi. Vi fu ammesso il 4 agosto 1732 e vi ricoprì, per un certo tempo, anche il grado di maestro" (Mieli 1921: pag. 14). Fu anche valentissimo numismatico, conoscitore di lingue estere - fra cui l'arabo e l'ebraico - e bibliofilo accanito: Per i libri, di cui fu conoscitore espertissimo, ebbe straordinaria passione, e fra questi passò gran parte della sua vita, spendendovi somme ingenti, superiori alla sua potenzialità finanziaria, che talora ne fu gravemente scossa. Lasciò morendo 16000 volumi. Diresse e materialmente collaborò col dr. Giovanni Targioni-Tozzetti all'ordinamento della Biblioteca Magliabechiana di Firenze, nella quale si trovano tuttora gl'indici scritti di suo pugno" (Mieli 1921: pag. 14). L'opera raccoglie i seguenti discorsi: 1) Intorno l'Anatomia 2) sopra l'uso esterno presso gli Antichi dell'Acqua fredda sul Corpo umano 3) Sopra l'istoria Naturale 4) Elogio di Pietro Micheli Fondatore della Società Botanica Fiorentina 5) Dei Vermi Cucurbitini dell'Uomo 6) Prefazione alla Parte Prima dei Discorsi di Anatomia del celebre Lorenzo Bellini 7) Prefazione alla Parte II e III de' soprammentovati Discorsi 8) Del Vitto Pitagorico per uso della Medicina 9) Consulto sopra il contagio della Tabe Polmonare; 10) Prefazione alla vita di Benvenuto Cellini fatta dal Cocchi a nome dello Stampatore; 11) Lettera Critica sopra un Manoscritto in Cera; 12) Lettera sopra il male detto volgarmente del "Miserere"; 13) Lettera sul poema del Sig. di Voltaire, intitolato in Franzese la "Henriade") Firenze - Bonducci 1761 - 1762 euro 2400

1137 COCCHI ANTONIO Dei discorsi toscani del Dottore Antonio Cocchi medico antiquario cesareo dedicati a sua eccellenza la signora Contessa D'orford (1a ediz. 2 Voll. (cm 23,5x17,5), leg. cart. coevo, in barbe, tasselli in carta con titoli calligrafati, pp LXX - (2) 251 (1) / IV - 280 con 1 tav. f.t. con doppio medaglione inciso in rame da Andrea Scacciati, frontespizi in rosso e nero con vignetta allegorica, alcuni finalini e testatine xilografici. "Antonio Cocchi, medico e letterato, fu in Inghilterra, dove conobbe I. Newton. Tornato in Italia fu invitato alla facoltà di Medicina di Pisa, ma la modernità delle sue idee gli procurò tali inimicizie che fu costretto a trasferirsi a Firenze, dove insegnò anatomia (...). G. Carducci vedeva in lui l'ultimo erede della tradizione galileiana della prosa scientifica" (Laterza 1966: vol. II pag. 75). "Fu clinico apprezzatissimo. Ebbe molta importanza nella lotta contro la tubercolosi [vedi Discorso IX], suggerendo mezzi preventivi contro il contagio" (Pazzini 1947: pag. 247). "Fu il primo toscano ammesso nella Massoneria, che in quegli anni appunto venne dall'Inghilterra importata nei nostri paesi. Vi fu ammesso il 4 agosto 1732 e vi ricoprì, per un certo tempo, anche il grado di maestro" (Mieli 1921: pag. 14). Fu anche valentissimo numismatico, conoscitore di lingue estere - fra cui l'arabo e l'ebraico - e bibliofilo accanito: Per i libri, di cui fu conoscitore espertissimo, ebbe straordinaria passione, e fra questi passò gran parte della sua vita, spendendovi somme ingenti, superiori alla sua potenzialità finanziaria, che talora ne fu gravemente scossa. Lasciò morendo 16000 volumi. Diresse e materialmente collaborò col dr. Giovanni Targioni-Tozzetti all'ordinamento della Biblioteca Magliabechiana di Firenze, nella quale si trovano tuttora gl'indici scritti di suo pugno" (Mieli 1921: pag. 14). L'opera raccoglie i seguenti discorsi: 1) Intorno l'Anatomia 2) sopra l'uso esterno presso gli Antichi dell'Acqua fredda sul Corpo umano 3) Sopra l'istoria Naturale 4) Elogio di Pietro Micheli Fondatore della Società Botanica Fiorentina 5) Dei Vermi Cucurbitini dell'Uomo 6) Prefazione alla Parte Prima dei Discorsi di Anatomia del celebre Lorenzo Bellini 7) Prefazione alla Parte II e III de' soprammentovati Discorsi 8) Del Vitto Pitagorico per uso della Medicina 9) Consulto sopra il contagio della Tabe Polmonare; 10) Prefazione alla vita di Benvenuto Cellini fatta dal Cocchi a nome dello Stampatore; 11) Lettera Critica sopra un Manoscritto in Cera; 12) Lettera sopra il male detto volgarmente del "Miserere"; 13) Lettera sul poema del Sig. di Voltaire, intitolato in Franzese la "Henriade") Firenze - Bonducci 1761 - 1762 euro 2700

1138 COCCHI ANTONIO Discorso primo di Antonio Cocchi sopra Asclepiade (1a ediz. In 8, pp XC con stupenda incis. in antiporta raffigurante Antonio Cocchi, testo ad ampi margini su carta forte, bross. edit. muta coeva) Firenze - Albizzini 1758 euro 700

1139 COCCHIARA GIUSEPPE Pagine scelte sulle tradizioni popolari (I quaderni de "l'illustrazioni del medico" n. 9. In 8, pp 32, bross. edit., senza data. Pagine di Mochi, Pitrè, Polese, Cocchiara, Percoto, ecc... Fra l'altro, uno scritto della Deledda sugli usi e costumi matrimoniali di Nuoro) Milano - Laboratori D.co Maestretti euro 60

1140 COCITO CARLO Il cittadino Parruzza patriota albeso (In 8, pp VIII-88 con num. tavv. f.t. in b/n, bross. edit., intonso) Torino - Centro Studi Piemontesi Ca de studi piemontèis 1974 euro 110

1141 COCLES ANGELO Cento e cento e cento e cento pagine del libro segreto di Gabriele D'Annunzio tentato di morire (1a ediz. IV Migliaio. In 8, pp (24) + CXV + (1) + 446 + (2)), bross. edit. con sovracc. in velina, dorso guasto in alto per 7 cm circa, Una delle opere più importanti e curiose del D'Annunzio. Ediz. curata da Angelo Sodini e di cui furono stampati 33 esempl. su carta velina distinti da numeri romani e 211 distinti da cifre arabe. Edizione originale non citata dal Parenti. Guabello 366) Nella stamperia veronese di Arnoldo Mondadori a istanza di Angelo Cocles Asolano 1935 euro 210

- 1142 CODDÈ LUIGI Il magnetismo animale svelato, ossia teoria e pratica dell'antropo - elettro - magnetismo in armonia colle leggi di fisica, chimica e psicologia ed una nuova meccanica delle sostanze** (In 8, pp 158, bross. edit., presente il solo piatto ant. RARISSIMO) Casale - Corrado 1851 euro 450
- 1143 CODIGNOLA ARTURO D'Annunzio a Genova per l'intervento nella guerra europea** (In 8, pp 24 con ill. n.t., bross. edit. Estratto dalla rivista municipale "Genova" - aprile 1938 - XVI) 1938 euro 140
- 1144 CODIGNOLA ARTURO L'Italia e gli italiani di oggi** (In 8, pp 751, leg. tela edit. con titolo in oro al piatto ed al dorso) Genova - Il Nuovo Mondo 1947 euro 330
- 1145 CODIGNOLA ARTURO Risorgimento ed antirisorgimento all'VIII Riunione degli scienziati italiani (Genova - Settembre 1846)** (In 4, pp 73, bross. edit.) Genova - Casa Editrice il Nuovo Mondo 1946 euro 50
- 1146 CODIGNOLA ARTURO Anna Giustiniani. Un dramma intimo di Cavour** (In 8, pp 232 con 12 tavv. in b/n f.t., bross. edit. ill.) Milano - Garzanti 1940 euro 180
- 1147 CODOVILLA EGIDIO Le denunce di nuova opera e di danno temuto** (1a ediz. In 8, pp 269, bross. edit., intonso) Torino - Unione Tipografica Editrice 1908 euro 240
- 1148 COEN ACHILLE L'abdicazione di Diocleziano. Studio storico** (In 8, pp 50, bross. edit., angolo mancante in alto a dx del frontesp.) Livorno - Vigo 1877 euro 100
- 1149 COEN GIUSEPPE Personaggi storici e mitologici rammentati nella Divina Commedia con referenze ai luoghi ed alle fonti del poema** (In 16, pp 204 + XVI, bross. edit., piccola mancanza al dorso) Firenze - Bemporad e figlio 1895 euro 150
- 1150 COGNASSO FRANCESCO I Savoia** (1a ediz. In 8 (cm 24x16), pp 1054 con 43 tavv. in nero e 4 grandi alberi genealog. f.t. su doppia pag. ripieg., leg. tela edit. bicolore con stemmi e scritte incise in oro al dorso e al piatto ant. Il Cognasso tenne la cattedra di Storia medioevale all'Università di Torino: si interessò soprattutto della storia della Casa sabauda, dal Medioevo all'Età moderna, divenendo nel periodo fascista e nel secondo dopoguerra, uno dei più significativi rappresentanti della storiografia monarchico-nazionalista) Varese - Dall'Oglio 1971 euro 420
- 1151 COGNASSO FRANCESCO Il Conte verde (1334-1383)** (Collana storica sabauda. In 16, pp 332 con ritratto, num. ill. e 1 carta geogr. più volte ripieg., bross. edit., intonso) Torino - Paravia 1926 euro 260
- 1152 COGNASSO FRANCESCO Umberto Biancamano** (In 8, pp 198 con 1 carta più volte ripieg. a col. e num. ill. in b/n f.t., ritratto di Adelaide di Torino in antip., bross. edit.) Torino - Paravia 1929 euro 120
- 1153 COGNI GIULIO Il segreto del genio** (1a ediz. In 16, pp 408, bross. edit.) Firenze - Vallecchi 1941 euro 250
- 1154 COGO GUIDO Il nostro Mascagni** (In 8, pp 196, bross. edit. ill.) Vicenza - Cristofari 1931 euro 60
- 1155 COGROSSI CARLO FRANCESCO Saggi della medicina italiana divisi in due dissertazioni epistolari nelle quali le invenzioni del Santorio con nuove riflessioni, ed osservazioni s'illustrano, aggiuntevi alcune utili digressioni alla fisica sperimentale, e alla pratica concernenti di Carlo-Francesco Cogrossi pubblico professore di medicina pratica nello studio di Padova: consagrati as. eccellenza il signor Giovanni Sagredo amplissimo senatore e patrizio veneto** (Cogrossi Carlo Francesco (Crema, 1682- ivi, 1769). In 8, pp 4 cc. nn., 115 pp numer. 2 cc. nn. + VIII e 4 pp numer. , leg. cart. varesse posteriore, quinterni sciolti. L'A. studia la figura del medico istriano Santorio Santorio all'esposizione delle cui dottrine dedica nel 1727 i Saggi della Medicina Italiana. Cogrossi rende merito al Santorio di numerose invenzioni tecniche, in particolare strumenti di misurazione, e dell'impostazione iatromeccanica sottesa alla sua prassi medica. RARISSIMO) In Padoa - Giambatista Conzatti 1727 euro 900
- 1156 COHAUSEN JOHANN HEINRICH Ermippo redivivo o sia il metodo di prolungar la vita e il vigore** (Traduz. dall'inglese. Opera dedicata a Cammillo Capponi, Ciamberlano del Granduca di Toscana. In 8 (cm 20,5x15), pp XII,210,(2), leg. mancante, alcuni quinterni sciolti, medaglione inc. sul tit. Dedicata dell'anonimo traduttore (che si firma con le iniziali F. P.) al conte Camillo Capponi. Prima traduzione italiana di quest'opera pubblicata in latino a Francoforte nel 1742, tradotta in inglese nel 1743 o 1744 da John Campbell, il quale vi aggiunse numerose osservazioni. Curioso ed interessantissimo trattato di medicina e filosofia ermetica che si propone di insegnare il metodo di prolungare la vita fino a 150 anni "per anhelitum puellarum" (come recita il titolo latino). "Livre curieux et rare, ... une sorte de vampirisme élégant qui s'allie aux conclusions les plus scientifiques. L'Hermétisme occupe une large place dans ce travail qui renferme, par ailleurs, d'étonnantes révélations sur Nicolas Flamel qui, d'après l'auteur, vivait encore de son temps" (Caillet I, 2424-5). "Very entertaining as an account of the hermetic philosophy and as furnishing a curious history of the extravagancies of the human mind" (Bibl. Osleriana 2337-2340). Cohausen fu medico tedesco, nato a Hildesheim nel 1665 e morto nel 1750, autore di altre curiose opere di medicina, tra cui celebre la "Dissertatio satyrica... de pica nasi". La presente traduzione italiana è di grande rarità, non figurando in alcuno dei repertori citati. Esempi. a pieni margini. NON IN MELZI-PASSANO. BARBIER II, 616. WELLCOME II, 366. FERGUSON I, 166. DUVEEN 140) Livorno - Anton Santini 1756 euro 1400
- 1157 COLAGROSSI P. L'Anfiteatro Flavio nei suoi 20 secoli di storia. (Il Colosseo)** (In 4, pp 332 con 16 ill. e 6 tavv. di cui alcune ripieg., bross. edit. ill. con titoli in oro al dorso ed al piatto ant. In appendice la flora del Colosseo e iscrizioni e frammenti epigrafici) Firenze - Libr. ed. fiorentina 1913 euro 1000
- 1158 COLASANTI ARDUINO Gubbio** (In 8, pp 134 con 129 ill., leg. cart. edit., dorso mancante. Collezione di monografie illustrate "Italia artistica", diretta da Corrado Ricci) Bergamo - istituto italiano d'arti grafiche 1925 euro 80

- 1159 COLASANTI ARDUINO Le stanze di Raffaello** (Collana: "Monumenti d'Italia" n. 3. In 16, pp XX, 62 con 64 ill. f.t. b/n, bross. edit.) Roma - Gaetano Garzoni Provenzani 1910 euro 50
- 1160 COLASANTI ARDUINO Le stanze di Raffaello** (Collana: "Monumenti d'Italia" n. 3. In 16, pp XX, 62 con 64 ill. f.t. b/n, bross. edit.) Roma - Gaetano Garzoni Provenzani 1910 euro 50
- 1161 COLLETTI P.A. Giuseppe Mazzini. L'uomo. L'opera** (In 16, pp 109 con 1 facsimile di autografo e 1 fotografia di Mazzini f.t., bross. edit. Tra i vari capitoli: Mazzini sanguinario e pietoso, La perversione di G. Mazzini, I cattivi compagni, I libri cattivi, Epilogo della Perversione, L'illuminismo del Weishaupt, Mazzini ed O'Connell, Mazzini e il Papato, La questione religiosa in Mazzini) Genova - Fassicomo A. 1905 euro 70
- 1162 COLLETTIVO DELLA ACCADEMIA POLITICO - MILITARE DI TUNG-PEI Storia della Cina contemporanea** (In 8 (cm 15x21), pp XXI-555, leg. tela edit. con scritte e fregi in oro al dorso, dorso e piatto ant. scollati dal corpo del testo. Coll. Orientamenti. Storia E Contemporanea) Ediz cultura sociale 1955 euro 450
- 1163 COLLI GIUSEPPE Renato di Savoia** (1a ediz. Prefaz. di A.Segre e F.Cognasso. In 8, pp 216 con 8 ill. in nero, 1 facsimile, 1 albero genealog. ripieg. f.t., alcune carte manoscritte intercalate n.t., leg. m. tela edit. con titolo in oro al dorso. Collana storica sabauda) Torino - Paravia 1937 euro 240
- 1164 COLLINO LUIGI Leggende e figure piemontesi** (Di quest'opera sono stati tirati 150 esempl. In 16, pp 279, bross. edit. ill. con silog. Di A. Bologna e tit. in rosso, in barbe) Torino - Druetto 1930 euro 450
- 1165 COLLODI C. Note gaie** (Nuova ediz. popolare con l'aggiunta di due nuovi bozzetti e di una biografia aneddotica dell'A. scritta da I. Cortona. In 16, pp XL-284 con 10 inc., leg. m. tela, quinterni sciolti) Firenze - Bemporad 1911 euro 360
- 1166 COLOMBANI ALFREDO L'opera italiana nel secolo XIX** (1a ediz. In 4, pp VII,360 con num. ill. in nero n.t. e tavv. a col. f.t., leg. m. tela, titolo in oro al dorso E591su etichetta, sguardie, frontesp. Bellissimo volume che il Corriere milanese dava in dono ai propri abbonati e quindi fuori commercio, con un approfondito saggio sulla stagione aurea dell'Opera italiana, l'Ottocento allora appena trascorso. Ricchissima iconografia, efficacemente inserita e profondità di studio hanno dato a quest'opera una grande rinomanza presso gli appassionati e gli studiosi anche da un punto di vista bibliografico e di ricerca. Indice delle opere liriche in fine. Il Colombani parte dall'opera italiana sel Settecento e traccia poi una vivace storia dell'opera ottocentesca, scorrendo diffusamente di Rossini, Bellini, Donizetti, Pacini, Mercadante, Verdi, Lauro Rossi, Catalani, Ponchielli, Boito, Mascagni, Puccini, Leoncavallo, Giordano, ecc. Degno di nota il fatto che il Colombani si dimostra pienamente equanime e acuto nei confronti di Puccini, allora (e ancora per molti anni a venire) sviluto con ingenerosi ed ottusi giudizi volti a limitarne o addirittura a negarne il valore. Il Colombani (Lodi, 1869-Milano, 1900), noto critico musicale, si spense nell'anno stesso della pubblicazione di questo volume. Di famiglia forlivese, fu altresì critico d'arte e letterato. Fra i suoi volumi ricordiamo "Le nove sinfonie di Beethoven") Milano - Tip. del Corriere della Sera 1900 euro 400
- 1167 COLOMBO ALESSANDRO Un contributo alla storia di Facino Cane** (Bollettino storico-bibliografico subalpino diretto da Ferdinando Gabotto. In 8, da pag. 304 a pag 339, bross. edit.) Vigevano 1912 euro 120
- 1168 COLOMBO ALFREDO Ecco Leonardo** (In 8, pp 334 con centinaia di ill. n.t. e tavv. f.t. anche a col., leg. tela edit. con sovracc. ill. a col.) Novara - Ist. Geog. De Agostini 1966 euro 300
- 1169 COLOMBO ALFREDO Ecco Leonardo. Undici capitoli inediti documentati da trecentosettanta riproduzioni in calcografia di opere, disegni e manoscritti vinciani e da sette tavole a colori fuori testo** (Prefaz. di Achille Marazza. In 8, pp 342 con centinaia di ill. e tavv. f.t., leg. tela edit. con sovracc. e lucido a protezione) Novara - Ist. Geog. De Agostini 1952 euro 330
- 1170 COLOMBO ELIA Iolanda Duchessa di Savoia (1465 - 1478). Studio storico corredato di documenti inediti** (In 8, pp 307, bross. edit., in barbe) Torino - Paravia 1893 euro 380
- 1171 COLOMBO PAOLO Il processo a Benito Mussolini** (Con firma autografa dell'A. alla prima pagina bianca. In 8, pp 89, bross. edit.) Cesena - Bettini 1950 euro 330
- 1172 COLONNA BRIGANTE Il volto di Roma. Dieci monumenti nella trasformazione urbanistica dal solco di Romolo all'impero rinnovato** (In 8, pp 195+(2) con 40 quadri fotografici di Nello Ciampi, bross. edit. ill., firma d'appartenenza al piatto ant.) Roma - Bardi 1937 euro 240
- 1173 COLONNA DI CESARÒ G. A. Il mistero delle origini di Roma. Miti e tradizioni** (In 8, pp 571 con ill. in b/n f.t., bross. edit.) Milano - La Prora 1938 euro 410
- 1174 COLONNA GUSTAVO BRIGANTE Roma papale. Storie e leggende** (In 8, pp 186 con 17 ill., bross. edit., in barbe) Firenze - Le Monnier 1925 euro 150
- 1175 COLONNA SALVATORE La protasi di Dante** (Ex-libris. Conferenza letta nell'aula magna dell'Università di Catania il 24 giugno 1888. In 8, pp 54, bross. edit.) Catania - F. Tropea 1888 euro 110
- 1176 COLONNA VITTORIA Memorie** (In 8, pp 302 con 13 ill., bross. edit. ill.) Milano - Treves 1937 euro 190
- 1177 COLTELLI G. Modo nuovo di intendere Dante ovvero compendio di un nuovo commento da pubblicarsi dal Dott. G. Coltelli** (In 16, pp 218, bross. edit.) Bologna - Zanichelli 1875 euro 240

- 1178 COMES SALVATORE Capitoli dannunziani** (In 8, pp 166 con 41 ill. in b/n (num. facsimili), bross. edit. Raccolta di saggi: "Interpretazione dell'adolescenza", "D'Annunzio e l'Università", "D'Annunzio lettore di Dante", "Note del D'Annunzio alla Divina Commedia", "D'Annunzio e il cinema") Milano - Mondadori 1967 euro 200
- 1179 COMITATO DI CONSULENZA SANITARIA Montecatini Terme** (Pubblicazione a cura del Comitato di consulenza sanitaria presieduto dal Prof. C. Frugoni direttore della clinica medica di Roma. In 8, pp 31, bross. edit.) Montecatini - Società Terme di Montecatini 1948 euro 80
- 1180 COMITATO ITALIANO DI PREPARAZIONE Assemblea dei rappresentanti delle forze pacifiche. Helsinki, 22 - 29 giugno 1955** (In 8, pp 14, bross. edit.) Roma - Tip. Statimari 1955 euro 30
- 1181 COMITATO PER IL CARNEVALE Torino '700 (II serie)** (Supplemento al "Caval 'd Brons". In 8, pp 176, bross. edit. ill. a col. Belle riproduzioni della Torino settecentesca e dei suoi tesori artistici, m. pp pubblicitarie dell'epoca) Torino - Comitato per il carnevale 1964 della "Famija Turineisa" 1964 euro 60
- 1182 COMITATO PER LA CELEBRAZIONE DEL SECONDO CENTENARIO DELLA NASCITA DI LUIGI GALVANI Memorie ed esperimenti inediti di Luigi Galvani con la iconografia di lui e un saggio di bibliografia degli scritti** (Ediz. di 500 esempl. num. In 8, pp VIII-480-(7) con ill. n.t. e XXIII tavv. f.t. di cui 7 grandi e ripieg. tratte da ediz. settecentesche, bross. edit., intonso, in barbe. Opera pubblicata per le celebrazioni del secondo centenario della nascita di Galvani a "non indegno compimento dell'ediz. delle opere" curata nel 1841 da Silvestro Gherardi) Bologna - Cappelli 1937 euro 2790
- 1183 COMNENE N.P. I responsabili** (1a ediz. In 16, pp 491 con 39 ill. f.t. in nero e 2 a col., leg. tela edit. con titolo in oro al dorso, dorso legge. staccato dal corpo del testo. Hitler e i suoi gerarchi (Goering, Von Ribbentrop, Von Papen, Goebbels, Rosemberg, Himler ecc.). Mussolini ecc. Tutti i responsabili del II conflitto mondiale) Milano - Mondadori 1949 euro 290
- 1184 CONCA BETTI Leonardo** (In 8, pp 214 con tavv. f.t., bross. edit. ill.) Torino - Società Editrice Internazionale 1942 euro 90
- 1185 CONCI GIULIO Pagine di storia della farmacia** (In 8, pp 351, bross. edit. RARISSIMO) Milano - Ediz. Vittoria 1934 euro 650
- 1186 CONCIANNI FILIPPO La Cina. Sue condizioni attuali - Usi e costumi - Storia** (In 16, pp 301 con num. tavv. f.t. anche ripieg., bross. edit. ill., legger. alone di umidità al piatto ant.) Firenze - Solari 1900 euro 180
- 1187 CONCINA UMBERTO Guglielmo Marconi e la T.S.F.** (In 8, pp 64 con num. ill. n.t., bross. edit., piatto ant. mancante per metà) Firenze - Barbera 1928 euro 150
- 1188 CONDIVI ASCANIO Michelangelo. La vita raccolta dal suo discepolo Ascanio Condivi** (Della presente ediz. furono stampate: 150 copie numerate in carta patinata e in formato 18 x 25, e 1850 copie in carta naturale, formato 15 x 22 (Ns misura cm. 15 x 22). Revisione, introduzione e note per cura di Paolo D'Ancona. In 8, pp 217 con 67 ill. n.t. e 5 tavv. protette da velina, bross. edit.) Milano - Cogliati 1928 euro 260
- 1189 CONFALONIERI CARLO Pio XI visto da vicino** (In 8, pp 416 con ritratto in antip., 16 tavv. f.t. e altre 16 che riproducono manoscritti, bross. edit. con sovrac. ill. a col.) Torino - Saie 1957 euro 100
- 1190 CONFERENZE DI BACCI O., BARBERA P., BONAVENTURA A., G.- A. GIOVANNOZZI LINAKER, A MANGIMI, ROSADI G., URBINI G., ZANICHELLI D. La Toscana alla fine del Granducato** (In 8, pp XVI-354-2, bross. edit., in barbe) Firenze - Barbera 1909 euro 170
- 1191 CONFERENZE TENUTA A FIRENZE NEL 1893 DA CARDUCCI G., PANZACCHI E., NENCIONI E., MAZZONI G., MASI E., FERRAI L. ALBERTO, DEL LUNGO I., DE JOHANNIS A. JEHAN, PAOLI C., RONDONI G., SALVINI T., ADDINGTON JOHN, SYMONDS, BIAGGI A. La vita italiana nel cinquecento** (In 16, pp 410, bross. edit., dorso aperto in 2. Luigi Alberto Ferrai: Francesco I e Carlo V. Ernesto Masi: La riforma in Italia. Isidoro del Lungo: L'assedio di Firenze. A. Jehan de Johannis: Sulle condizioni dell'economia politica nel cinquecento e la scoperta d'America. Giuseppe Rondoni: Siena nel secolo XVI. Cesare Paoli: Gli scrittori politici del cinquecento. Giosuè Carducci: L'Orlando Furioso. Enrico Nencioni: Torquato Tasso. Guido Mazzoni: La lirica del cinquecento. Enrico Panzacchi: Raffaello Sanzio da Urbino. Addington Symonds: Michelangelo Buonarroti. Tommaso Salvini: Il teatro del cinquecento. Alessandro Biaggi: La musica nel secolo XVI) Milano - Treves 1897 euro 230
- 1192 CONFERENZE TENUTE A FIRENZE NEL 1890 DA GUERINI OLINDO, VILLARI PASQUALE, MOLMENTI POMPEO, BONFADINI ROMUALDO, BONGHI RUGGERO, GRAF ARTURO, TOCCO FELICE, RAINA PIO, BARTOLI ADOLFO, SCHUPFER FRANCESCO, BARZELLOTTI GIACOMO, PANZACCHI ENRICO, MASI ERNESTO. Gli albori della vita italiana** (In 16, pp 400, bross. edit., dorso guasto, piatto post. mancante, dorso aperto in più parti. Nel volume: P.Villari "Le origini del comune di Firenze"; P.Molmenti "Venezia e le repubbliche marinare"; R.Bonfadini "Le origini del comune di Milano" e "Le origini della monarchia in Piemonte"; R.Bonghi "Le origini della monarchia a Napoli"; A.Graf "Le origini del Papato e del comune di Roma"; F.Tocco "Gli ordini religiosi e la eresia"; P.Rajna "Le origini della lingua italiana"; A.Bartoli "Le origini della letteratura italiana"; F.Schupfer "Le università e il diritto"; G.Barzellotti "La filosofia e la scienza nel periodo delle origini"; E.Panzacchi "Le origini dell'arte nuova") Milano - Treves 1895 euro 150
- 1193 CONFERENZE TENUTE A FIRENZE NEL 1891 DA BONFADINI R., BERTOLINI F., FRANCHETTI A., TABARRINI M., MASI E., RAJNA P., DEL LUNGO I., NENCIONI E., BARTOLI A., GRAF A., MARTELLI D., MOLMELLI P. G., BOITO C. La vita italiana nel Trecento** (In 16, pp 401 con 13 profili di V. Corcos, bross. edit. Le letture fiorentine su la vita italiana nel trecento, di G. Biagi.--Le fazioni italiane, di R. Bonfadini.--Roma e il papato nel secolo XIV, di F. Bertolini.--I primordi delle signorie e delle compagnie di ventura, di A. Franchetti.--Le consorterie nella storia fiorentina del medio evo, di M. Tabarrini.--Svevi e Angioini, di E. Mast.--La genesi della Divina commedia, di P. Rajna.--Dante nel suo poema, di I. Del Lungo.--La letteratura mistica, di E.

Nencioni.--Il Petrarca, di A. Bartoli.--Il Boccaccio, di A. Bartoli.--Il tramonto delle leggende, di A. Graf.--Gli artisti pisani, di D. Martelli.--La grandezza di Venezia, di P. Molmenti.--Santa Maria del Fiore e il duomo di Milano) Milano - Treves 1897 euro 230

1194 CONFERENZE TENUTE A FIRENZE NEL 1894 DA GUIDO FALORSI, ERNESTO MASI, DOMENICO GNOLI, POMPEO MOLMENTI, GUIDO MAZZONI, GIOVANNI BOVIO, ISIDORO DEL LUNGO, ENRICO PANZACCHI, OLINDO GUERRINI, ADOLFO VENTURI, ENRICO NENCIONI, MICHELE SCHERILLO, ALESSANDRO BIAGGI **La vita italiana nel seicento. I - Storia. II - Letteratura. III - Arte** (In 16, pp 514 complessivamente, bross. edit., dorso dei volumi I e III aperti e guasti. I - Storia: (Guido Falorsi) Dalla pace di Castel Cambrese a quella dei Pirenei, (Ernesto Masi) La reazione cattolica, (Domenico Gnoli) Roma e i papa nel seicento, (Pompeo Molmenti) La decadenza di Venezia. II - Letteratura: (Guido Mazzoni) La battaglia di Lepanto e la poesia cattolica, (Giovanni Bovio) Il pensiero italiano nel sec. XVII, (Isidoro del Lungo) Galileo: sua vita e suo pensiero, (Enrico Panzacchi) Giambattista Marini, (Olindo Guerrini) Alessandro Tassoni. III - Arte: (Adolfo Venturi) I Carracci e la loro scuola, (Enrico Nencioni) Barocchismo, (Michele Scherillo) La commedia dell'arte, (Alessandro Biaggi) La musica del secolo XVII) Milano - Treves 1895 euro 300

1195 CONFERENZE TENUTE A FIRENZE NEL 1895 DA BONFADINI ROMUALDO, DEL LUNGO ISIDORO, MASI ERNESTO, PICA VITTORIO, MAZZONI GUIDO, MARTINI FERDINANDO, SERAO MATILDE, PANZACCHI ENRICO, BOVIO GIOVANNI, ECCHER ALBERTO, FRADELETTO ANTONIO. **La vita italiana nel settecento** (In 16, pp 492, bross. edit., dorso guasto ed aperto, piatto ant. mancante. Relazioni di R.Bonfadini "Da Acquisgrana a Campofornio"; I.Del Lungo "I Medici granduchi"; E.Masi "Gli avventurieri"; V.Pica "L'Abate Galiani"; G.Mazzoni "Dal Metastasio a Vittorio Alfieri" e "Giuseppe Parini"; F.Martini "Carlo Goldoni"; M.Serao "Carlo Gozzi e la fiaba"; E.Panzacchi "Vittorio Alfieri"; G.Bovio "Giovanni Battista Vico"; A.Eccher "La fisica sperimentale dopo Galileo"; A.Fradeletto "L'arte nel Settecento") Milano - Treves 1903 euro 230

1196 CONSIGLIO ALBERTO **Il Presidente Gronchi** (In 8, pp 198, bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Genova - Edizioni Sigla Effe 1962 euro 120

1197 CONSIGLIO ALBERTO **Scipione e la conquista del mediterraneo** (In 8, pp 234 con 32 ill. e 4 cartine f.t., bross. edit. ill.) Milano - Treves 1937 euro 80

1198 CONSIGLIO ALBERTO **Vita di Vittorio Emanuele III** (1a ediz. In 8, pp 253 con 32 tavv. f.t., bross. edit.) Milano - Rizzoli 1950 euro 270

1199 CONSIGLIO VINCENZO **Un anno di guerra** (In 8, pp 505, bross. edit., dorso guasto, piatto post. mancante) Palermo - Palumbo 1941 euro 180

1200 CONSIGLIO VINCENZO **Un anno di guerra** (In 8, pp 505, bross. edit.) Palermo - Palumbo 1941 euro 200

1201 CONSOLO GIOVANNI CESAREO **Trattato della perenzione d'istanza nei giudizi di cognizione** (1a ediz. In 8, pp 210, bross. edit., intonso) Torino - Unione Tipografico Editrice 1907 euro 270

1202 CONSOLO GIOVANNI CESAREO **Trattato sul risarcimento del danno in materia di delitti e quasi delitti** (1a ediz. In 8, pp 818, bross. edit., intonso) Torino - Unione Tipografico Editrice 1908 euro 450

1203 CONTI AUGUSTO **Letteratura e patria. Collana di ricordi nazionali del professore Augusto Conti** (In 16, pp 444, bross. edit., in barbe, leg. da riprendere) Firenze - Barbera 1892 euro 60

1204 CONTI AUGUSTO **Religione ed arte. Collana di ricordi nazionali** (In 16, pp IX-493 con 1 ill. della facciata di S.Maria del Fiore, bross. edit.) Firenze - Barbera 1891 euro 290

1205 CONTINI EFISIO **Di un nuovo codice della Divina Commedia. Studio di Efsio Contini** (Dedica autografa dell'A. al frontespizio. In 8, pp 15, bross., senza data ma dopo il 1857) Firenze - Tip. Eredi Botta euro 110

1206 CONTINI LUIGI **Francesco Baracca l'asso italiano** (1a ediz. In 16, pp 336 con 42 tavv. f.t., bross. edit. ill. a col.) Milano - Marangoni 1933 euro 350

1207 CONTINI MILA **Maria Josè. La regina sconosciuta** (1a ediz. In 8, pp 302 con num. tavv. f.t., leg. tela edit.) Milano - Edizioni Librarie Italiane 1955 euro 170

1208 COOPER **Racconti meravigliosi** (1a ediz. In 8, pp 79-98-85-93 con 20 tavv. cromolitografiche, leg. tela edit. ill. a col. scollata dal corpo del testo, tagli rossi, quinterni slegati. L'esploratore di sentieri. Il cacciatore di fiere. L'ultimo dei moicani. Calza di cuoio. La prateria. Ridotti per i fanciulli da Luigi di San Giusto) Torino - Paravia 1919 euro 350

1209 COOPER JAMES FENIMORE **L'ultimo dei moicani** (Racconto ridotto per i fanciulli di Luigi Di San Giusto. In 8, pp 98 con 5 tavv. cromolitografiche, leg. m. tela con piatti cart. ill. a col.) Torino - Paravia 1911 euro 170

1210 COPPIER CHARLES, ANDRE' **L'énigme de la segnatura étude historique et technique de la collaboration de Raphael et du Sodoma** (In 4 (cm 32x24), pp 82 con 30 planches hors-texte en sépia, couverture illustrée et rempliée, bross. edit. ill.) Paris - H.Floury 1928 euro 270

1211 COPPOLA LEONARDO **Sui salassi e sui loro accidenti. Trattato di Leonardo Coppola dottore in medicina, filosofia, e chirurgia socio ordinario della reale accademia delle scienze mediche di Palermo** (In 8, pp 206, bross. edit. leggerrm. guasto al bordo, piatto ant. staccato, aloni di umidità all'angolo basso dx delle pagine. RARISSIMO) Palermo . Dalla Tipografia di Bernardo Virzi 1836 euro 750

1212 CORBACH OTTO Mondo aperto (In 8, pp 348, bross. edit. con sovracc. ill. a col. Traduz. dal tedesco di Angelo Treves. Analisi del problema della colonizzazione e della distribuzione della popolazione. Anche la sovracc. rappresenta l'ineguale densità demografica tra continenti, lieve mancanza alla sovracc. "Confuta un paradosso che pareva verità inoppugnabile. Si era detto: la terra diventerà tanto più ospitale quanto più la tecnica renderà redditizio il lavoro umano; è avvenuto il contrario....") Milano - Bompiani 1932 euro 270

1213 CORBELLI P. Il Giardiniere Medico. Manuale per l'erborario semplicista ossia descrizione, coltivazione e uso pratico delle piante medicinali da giardino (1a ediz. In 16, pp 272 ill. in antip. e figg. n.t., bross. edit. ill. Interessante utile manuale con la esatta descrizione di 225 piante e indicazione della proprietà ed uso delle medesime. "Il libro che presento non divaga in cognizioni scientifiche astratte ma cerca di istruirvi in quello che per voi abbisogna nella coltivazione delle vostre piante, e molto più perché ricaviate da loro un vero e reale profitto... Sia fra ricchi sia tra poveri ben pochi sanno che gran parte di piante che per diletto si coltivano... ci possono somministrare alimenti, medicine ed ingredienti per comporre salubri bevande, gustosi liquori ed altre sostanze necessarie alla domestica economia") Milano - Guigoni 1883 euro 380

1214 CORDERO DI PAMPARATO STANISLAO Documenti per la storia del Piemonte (1265 - 1300) (In 8, pp 100, bross. edit., dorso mancante per circa 3 cm ma senza perdita di testo) Torino - Paravia 1902 euro 360

1215 CORDERO DI PAMPARATO STANISLAO Il matrimonio del Duca Vittorio Amedeo (III) di Savoia coll'infanta Maria Antonia Ferdinanda di Spagna. Nota di Stanislao Cordero di Pamparato (In 8, pp 25, bross. edit.) Torino - Clausen 1897 euro 80

1216 CORDERO DI PAMPARATO STANISLAO La Dernière Campagne d'Amédée VI, Comte de Savoie. (1382-1383) d'après les Comptes des Trésoriers Gènéraux conservés aux Archives de Turin (In 8, pp 96, bross. edit.) Anney - Abry 1903 euro 170

1217 CORDIGLIA GIOVANNI JUDICA La sindone contro Pilato. Momenti della Passione visti da un medico (Premessa del Card. M. Fossati. In 16, pp 168 con 8 tavv. fotograf. b/n f.t., bross. edit. con ill. policroma di F.Furlan, intonso) Torino - Berruti & C. 1942 euro 180

1218 CORELLI F., PULITANO E. La trasfusione di sangue e di plasma (Prefaz. del professor G. Di Guglielmo. In 8, pp 110 con 98 ill. ed 1 tav. a col., bross. edit., intonso, in barbe) Roma - Società Editrice universo 1951 euro 400

1219 CORNALI GINO Il soggetto del Nerone (Dalla "commedia" di Pietro Cossa. Del M. Pietro Mascagni. In 8, pp 8 con ill., bross. edit., senza data) Genova - C. De Perfetti euro 25

1220 CORNELIO DESIMONI Il libro del Barone Carutti Umberto Biancamano (Lettura del 26 giugno 1885 alla Società Ligure di storia patria sezione storica. In 8, pp 40, bross. edit.) Genova - R. Istituto Sordo - Muti 1886 euro 90

1221 CORRADI EGISTO La ritirata di Russia (Grandi successi in edizioni tascabili. In 16, pp 192, bross. edit. ill. a col. La marcia allucinante degli alpini in un inferno di ghiaccio e di fuoco) Milano - Longanesi 1965 euro 50

1222 CORREYON H. Flore col.ée de Poche a l'Usage du Touriste dans les Montagnes de la Suisse, de la Savoie, du Dauphiné, des Pyrénées, du Jura, des Vosges, ecc. 144 Planches col.ées représentant 180 espèces avec un texte donnant leur description et celle de 480 espèces non figurées (In 16, pp 163, leg. tela edit. con titoli al piatto ed al dorso) Paris - Librairie des Sciences Naturelles 1894 euro 270

1223 CORSI MARIO Chi è di scena ? (1a ediz. Maschere e volti (II). In 8, pp 199 con XV ill. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill. a col. Mario Corsi (Pistoia 1882 - Roma 1954, giornalista e scrittore di teatro) si può senz'altro annoverare tra i più efficaci memorialisti del teatro italiano) Milano - Ceschina 1947 euro 110

1224 CORSI MARIO Maschere e volti sul palcoscenico e in platea (1a ediz. Prefaz. di Luigi Chiarelli. In 8, pp 275, bross. edit. ill. a col. Mario Corsi (Pistoia 1882 - Roma 1954, giornalista e scrittore di teatro) si può senz'altro annoverare tra i più efficaci memorialisti del teatro italiano [...] con aneddoti, profili, avvenimenti, egli ci dà modo di comporre il quadro della nostra vita teatrale dagli albori del Novecento ad oggi [1942] (dalla pref., p. 12)) Milano - Ceschina 1942 euro 90

1225 CORSI MARIO Terre dell'Islam (1a ediz. In 16, pp 172 con num. tavv. in nero f.t., bross. edit. ill. di Veneziani. (Tre lustrini-Ill castello del Vali-Nel mistero dei suk-All'ombra dei minareti-Le tombe volte ad Oriente-Il segreto della casa araba-Donne mussulmane-Al passo lento delle carovane-La città imperiale dissepolta-Al tempo di Flavia Domitilla-Garian città delle talpe-Il falco di Yefren-Dalla fonte di Rumia a Nalut)) Milano - Alpes 1927 euro 360

1226 CORSI MARIO Vita di Petrolini (1a ediz. In 8, pp 242 con foto in b/n n.t., bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Mondadori 1944 euro 290

1227 CORSI RAFFAELE La fidejussione considerata nei rapporti del codice civile coi principii del diritto romano con la dottrina e con la giurisprudenza. Trattato di Raffaele Corsi (3a ediz. In 8, pp 616, bross. edit.) Bologna - Zanichelli 1893 euro 230

1228 CORSINI ANDREA Medici ciarlatani e ciarlatani medici (Attualità scientifiche - serie medica n. 9. In 8, pp 114 con 8 tavv. f.t., bross. edit., piatto ant. staccato, dorso mancante per cm 3, intonso) Bologna - Zanichelli 1922 euro 120

1229 CORTE BARTOLOMEO Riflessioni del dottor Bartolomeo Corte, sopra alcune opposizioni addotte contro del Salasso. Pluris effe facienda artificum experimenta, quam steriles, pra subtilitate euanefcentes Eruditorum contemplationes. Cartef. ex Vallifn. exper & offer pag. m. 76. + Osservazioni del dottor Bartolomeo Corte, sopra la

relazione fatta del suo opuscolo intitolato Riflessioni .. che fù mandata da Milano ad inferirsi nel giornale d'Italia. Scritte dal medesimo all'illustrissimo Sig. Conte Donato Silva (In 16, pp 251+23, leg. cart. coevo, quinterni sciolti, in barbe. RARISSIMO) Milano - Giuseppe Pandolfo Malatefa 1713 euro 2100

1230 CORTE PIETRO Lezioni teorico pratiche sulla idroterapia scientifica dette nella Università di Torino dal Dottore Pietro Corte Medico Direttore dello stabilimento Idroterapico d'Andorno (presso Biella) (In 8, pp 322, bross. edit., dorso guasto, quinterni legger. sciolti) Biella - Amosso 1873 euro 450

1231 CORTI EUGENIO I più non ritornano. Diario di ventotto giorni d'accerchiamento russo, nell'inverno 1942 - 43; e un'aggiunta (In 8, pp 304, bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Garzanti 1948 euro 300

1232 COSELSCHI EUGENIO La marcia di Ronchi con alcuni discorsi fondamentali di Gabriele D'Annunzio per l'impresa di Fiume e con la carta del Carnaro e col nuovo ordinamento dell'esercito liberatore X Anniversario della Liberazione di Fiume (In 16, pp 222 con 1 tav. in antip., bross. edit. col.) Firenze - Vallecchi 1929 euro 90

1233 COSELSCHI EUGENIO La riscossa dei leoni. Raccolta degli scritti di Gabriele D'Annunzio sulla Dalmazia italiana a cura e con prefazione e note (In 16, pp XIV ,118 con 5 tavv. fotogr. b/n f.t., bross. edit., parzialm. intonso) Firenze - Bemporad & figlio 1928 euro 140

1234 COSMO UMBERTO Vita di Dante (1a ediz. Biblioteca di cultura moderna. In 8, pp 312, bross. edit. La vita del Poeta, ricostruita attraverso un continuo interrogare i dati biografici e storici con le numerose allusioni della Commedia. Il C., giornalista e scrittore, è autore di varie opere rel. alla letteratura medioevale) Bari - Laterza & Figli 1930 euro 230

1235 COSSA PIETRO Cleopatra. Poema drammatico in sei atti (Teatro in versi di Pietro Cossa. In 16, pp 224 Illustrato con 6 piccole incisioni in acciaio all'inizio di ogni atto, bross. edit.) Torino - F. Casanova 1879 euro 110

1236 COSSA PIETRO I Borgia. Drama in versi in cinque atti ed un epilogo (Teatro in versi di Pietro Cossa. In 16, pp 241, bross. edit. verdina con titolo in rosso e nero, dorso leggerm. aperto, ultimi quinterni leggerm. slegati, testatine figurate. Riedizione, nel quinto volume del "Teatro in versi" del Cossa (Roma, 1830-Livorno, 1881), di questo dramma storico avente a protagonisti i Borgia. L'ediz. orig. è del 1878) Torino - Casanova 1881 euro 80

1237 COSTA AGOSTINO Il chirurgo primario Annibale Passaggi. Profilo spirituale (Annibale Passaggi chirurgo primario dell'ospedale Galliera Genova. In 8, pp 96, bross. edit. ill., dorso legger. aperto) Genova - Pagano 1943 euro 70

1238 COSTA AGOSTINO Il chirurgo primario Annibale Passaggi. Profilo spirituale (Annibale Passaggi chirurgo primario dell'ospedale Galliera Genova. In 8, pp 96, bross. edit. ill.) Genova - Pagano 1943 euro 80

1239 COSTA G. Religione e politica nell'impero romano (In 8, pp 332, bross. edit. con bel fregio, intonso) Torino - Bocca 1923 euro 210

1240 COSTA GIOVANNI Apologia del paganesimo (1a ediz. In 16 (cm 16,7x10,6), pp 94, leg. m. tela edit., titoli in oro al dorso e al piatto. "Occorre insegnare all'uomo di ridiventare sincero, di non essere più doppio nella sostanza e nella forma, di non vaneggiare intorno a redenzioni o ad assunzioni nel divino che sono al di là della sua natura" (pag. 18)) Roma - Formiggini 1923 euro 70

1241 COSTA GIUSEPPE Le dreadnoughts del mondo. Le caratteristiche necessarie della nave da battaglia odierna. Le navi anteriori alle dreadnoughts. Gli insegnamenti delle ultime battaglie navali - Navi e finalità delle flotte moderne. Le future navi da battaglia (2a ediz. In 8, pp XXIV-400 con 140 inc. e dis. n.t. e f.t., bross. edit., dorso mancante, piatti staccati, quinterni sciolti. RARISSIMO) Torino - Lattes 1904 euro 330

1242 COSTA NINO Fruta madura. Poesie piemontese (2a ediz. Illustrà dai pitor Bosia, Da Milano, Enrico, Vellan, Gemma Vercelli. In 8, pp 155, bross. edit., intonso) Torino - studio editoriale librario piemontese 1931 euro 210

1243 COSTA NINO Poesie Piemontesi (In 8, pp 904, leg. tela edit. con titoli in oro al dorso ed al piatto e sovracc.) Torino - Genacolo 1958 euro 330

1244 COSTANTINI VINCENZO Origine delle decadenze. Nell'arte Egiziana, pre-Ellenica ed Ellenica, Etrusco-Romana ed Italiana. Con la posizione storica dell'arte contemporanea Europea ed uno schema finale valevole alla spiegazione del parabolico sviluppo stilistico di tutte le civiltà esaminate (In 8, pp 644, bross. edit. ill. RARO) Milano - Ceschina 1954 euro 240

1245 COSTANTINI VINCENZO Pagine scelte di storia dell'arte (I quaderni de "l'illustrazioni del medico" n. 6. In 8, pp 32, bross. edit., senza data. Scritti vari di Ducati, Toesca, Pater, Taine, Berenson, ecc...) Milano - Laboratori D.co Maestretti euro 20

1246 COSTANTINI VINCENZO Vite avventurose dei pittori del seicento (1a ediz. (La ruota della fortuna. Raccolta di memorie, biografie, cronache, saggi e testimonianze. Il serie, diretta da Franco Bondioli. Vol. VII). In 8 (cm 22,3x16,3), pp 235, cc. 3 con 16 tavv f.t. riproduzioni in b/n di dipinti, bross. edit. con sovracc. ill. a col. legger. guasta. Sono presentate le vite di: Guido Reni, Domenichino, Caravaggio, Salvator Rosa, Mattia Preti e altri) Milano - Domus 1946 euro 90

1247 COSTANTINI VINCENZO Vite avventurose dei pittori del seicento (1a ediz. (La ruota della fortuna. Raccolta di memorie, biografie, cronache, saggi e testimonianze. Il serie, diretta da Franco Bondioli. Vol. VII). In 8 (cm 22,3x16,3), pp 235, cc. 3 con 16 tavv f.t. riproduzioni in b/n di dipinti, bross. edit. con sovracc. ill. a col. Sono presentate le vite di: Guido Reni, Domenichino, Caravaggio, Salvator Rosa, Mattia Preti e altri) Milano - Domus 1946 euro 120

- 1248 COSTANTINI VINCENZO Vite avventurose dei pittori del seicento** (1a ediz. (La ruota della fortuna. Raccolta di memorie, biografie, cronache, saggi e testimonianze. Il serie, diretta da Franco Bondioli. Vol. VII). In 8 (cm 22,3x16,3), pp 235, cc. 3 con 16 tavv. f.t. riproduzioni in b/n di dipinti, bross. edit. con sovracc. ill. a col., intonso. Sono presentate le vite di: Guido Reni, Domenichino, Caravaggio, Salvator Rosa, Mattia Preti e altri) Milano - Domus 1946 euro 130
- 1249 COSTANZI GIOVANNI I poemi di Buddha** (1a ediz. In 8, pp 197 con tavv. xilografiche di G.C. Sensani, bross. edit. ill. a col., intonso. Capilettere e testo incorniciato di Gino Carlo Sensani. Dall'indice: Il Nirvana; Li asceti (Vicvantara; Vicvamitra; Cyavana); Li elementi (Il Gange; L'Himalaya; L'Oceano); Le donne (Maya; La meretrice; La madre; Pramadvara); L'eroi (Il canto divino; Il cammino degli eroi; Karna); La saggezza (Vyasa; La metempsicosi; Il Buddha)) Milano - L'eroica 1919 euro 240
- 1250 COSTETTI G. I dimenticati vivi della scena italiana** (In 8, pp 97, bross. edit., quinterni slegati) Roma - Stab. Tip. Della Tribuna 1886 euro 65
- 1251 COTUNNII DOMINICI De Aquaeductibus Auris Humanae Internae Anatomica Dissertatio** (1a ediz. di quest'opera fondamentale che il Cotugno scrisse a soli 24 anni. In 8, pp [22], 80, [10], [2] c. di tavv. inc. ripieg. f.t. staccate, leg. cart. coevo, dorso leggerm. guasto ma privo di testo. Cotunni Dominici (Cotunnio Domenico 1736 - 1822) Garrison-Morton 1549. "Cotugno"s dissertation, written when he was twenty-four, recorded his discovery of the aural aqueducts (cochleae and vestibuli) and of the cochlear duct. It also contained his highly important account of the labyrinthine fluid or liquor Cotunnii, which he is sometimes credited with discovering, although the fluid was first noted by Pyl in 1742. Cotugno was the first to establish that the fluid completely fills the cavities of the labyrinth (dethroning the ancient physiological concept of aer innatus), and proposed the first theory of hearing in which the labyrinthine fluid-a fundamental element in modern theories-was taken into account") Neapoli - Ex Typographia Simoniana 1761 euro 7000
- 1252 COUGNET ALBERTO I piaceri della tavola. Contributo alla storia della cucina e della mensa** (In 8, pp 428 con ill. n.t. e tavv. ripieg., bross. edit. ill. Serie "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 66") Torino - Bocca 1903 euro 380
- 1253 COUSINS NORMAN L'uomo moderno è antico** (In 8 (cm 16x21,5), pp 48, bross. edit.) Einaudi 1946 euro 60
- 1254 COVINO A. Descrizione geografica dell'Italia ad illustrazione della Divina Commedia di Dante Alighieri accompagnata da una carta speciale** (Ex-libris. In 8, pp 54, bross. edit., dedica al piatto ant.) Asti - Raspi 1865 euro 170
- 1255 COZZOLINO ITALIA CREMONA Maria Mazzini ed il suo ultimo carteggio con 79 lettere inedite di Giuseppe Mazzini** (Collezione Ligustica n. 1. In 8, pp CIX, 365 con tavv. b/n f.t., bross. edit.) Genova - Casa Editrice Imperia 1927 euro 90
- 1256 CRAMP WALTER S. Myrta** (In 16, pp 400 con ill. di Ludovico Pogliaghi, bross. muta edit. con sovracc. ill.) Firenze - Bemporad & figlio 1920 euro 90
- 1257 CRANKSHAW EDWARD Kruscev** (2a ediz. In 8, pp 407 con num. ill. in b/n f.t., leg. tela edit. con titolo oro al dorso su tassello e sovracc. il. a col.) Milano - Rizzoli 1967 euro 130
- 1258 CRAWFORD M. D. C. Storia della civiltà** (In 8, pp 345, bross. edit. ill. di Janini. Dall'indice: La fine dei ghiacci, Antichi cacciatori e nuove civiltà, Guerra o civiltà ? ecc... L'A. ripercorre la storia della civiltà partendo dagli antenati di Adamo, si addentra nella storia degli Egiziani, dei Sumeri, dell'antica Cina e via via tratta delle antiche popolazioni americane. Interessanti riflessioni sulle grandi epoche storiche e i piccoli eventi che hanno contribuito a caratterizzarle) Milano - Corbaccio 1939 euro 230
- 1259 CRAWFORD M. D. C. Storia della civiltà** (In 8, pp 345, bross. edit. ill. di Janini. Dall'indice: La fine dei ghiacci, Antichi cacciatori e nuove civiltà, Guerra o civiltà ? ecc... L'A. ripercorre la storia della civiltà partendo dagli antenati di Adamo, si addentra nella storia degli Egiziani, dei Sumeri, dell'antica Cina e via via tratta delle antiche popolazioni americane. Interessanti riflessioni sulle grandi epoche storiche e i piccoli eventi che hanno contribuito a caratterizzarle) Milano - Corbaccio 1939 euro 230
- 1260 CRAWFORD M. D. C. Storia della civiltà** (In 8, pp 345, bross. edit. ill. di Janini. Dall'indice: La fine dei ghiacci, Antichi cacciatori e nuove civiltà, Guerra o civiltà ? ecc... L'A. ripercorre la storia della civiltà partendo dagli antenati di Adamo, si addentra nella storia degli Egiziani, dei Sumeri, dell'antica Cina e via via tratta delle antiche popolazioni americane. Interessanti riflessioni sulle grandi epoche storiche e i piccoli eventi che hanno contribuito a caratterizzarle) Milano - Corbaccio 1939 euro 230
- 1261 CREMONESE GUIDO La macchina del destino** (In 8, pp 362, bross. edit. a col. di Bonfanti. Opera rara, importante e curiosa per il periodo in cui è stata stampata. Tratta: il problema del corpo sociale nel complesso delle forse naturali, il problema del corpo sociale nella realtà storica, il problema dell'anima) Milano - Corbaccio 1941 euro 360
- 1262 CREPIEUX JAMIN J. Le basi fondamentali della grafologia e della perizia in scrittura** (Traduz. di Regina Muggia. In 8, pp 66 con 32 tavv. ripieg., bross. edit.) Torino - Bocca 1929 euro 240
- 1263 CRESCIMANNO G. Figure dantesche** (In 8, pp 229, bross. edit. Volume che ottenne l'unanime plauso da parte di tutti i dantisti in generale e dal Bovio, dal Trezza, dallo Zamboni e dallo Scartazzini in particolare. Questo libro è l'ultima parola della critica sul poema di Dante esaminato dal punto di vista letterario ed artistico. RARISSIMO) Venezia - Leo S. Olschki 1893 euro 450
- 1264 CRESCIMANNO G. Figure dantesche** (In 8, pp 229, bross. edit. Volume che ottenne l'unanime plauso da parte di tutti i dantisti in generale e dal Bovio, dal Trezza, dallo Zamboni e dallo Scartazzini in particolare. Questo libro è l'ultima parola della

critica sul poema di Dante esaminato dal punto di vista letterario ed artistico. RARISSIMO) Venezia - Leo S. Olschki 1893 euro 450

1265 CRESCIMONE V. Sulla Divina Commedia. Monografie e frammenti (In 8, pp VII,399, bross. edit.) Caltanissetta - Tip. Ospizio Prov. di beneficenza Umberto I 1911 euro 250

1266 CRESCINI VINCENZO Contributo agli studi sul Boccaccio con documenti inediti (In 8, pp 264, bross. edit., mancante il piatto ant., quinterni leggerm. slegati, dorso guasto, lieve macchia alla prima bianca ed al frontespizio, intonso. Con numerosi richiami bibliografici, e appendice di documenti) Torino - Loescher 1887 euro 290

1267 CRESPI ACHILLE La filosofia civile di G. D. Romagnosi. Dal Vol. III dell'Opera: La Filosofia Morale e Giuridica in Lombardia nel secolo XVIII e nei primi decenni del XIX. Premio Pizzamiglio - 31 Dicembre 1910 (Ediz. ridotta ad uso dei Licei secondo i più recenti programmi. In 8, pp 224, bross. edit., bross scollata dal testo) Alba - Tipografia e libreria Sansoldi 1914 euro 200

1268 CRESSONI B.E. Dizionario tascabile di geografia universale compilato ad uso delle scuole (Compilato ad uso delle scuole. In 24, pp 811, leg. m. pelle con titolo e fregi in oro al dorso, piatti marmorizzati, testo su 2 colonne) Torino - Libreria Sociale 1854 euro 260

1269 CRIALESI VINCENZO Supremo magistero di Pio XII. Sintesi del pensiero e delle opere di quattro anni di pontificato (In 8, pp 127 con num. ill. in tavv. f.t., bross. edit. con sovracc. ill. a col., intonso) Roma - Editoriale Arte e Storia 1943 euro 110

1270 CRISPO C. Sallustio tradotto da Vittorio Alfieri da Asti (In 16, pp 176, leg. mancante) Padova - Minerva 1831 euro 180

1271 CRISPO C. Sallustio tradotto da Vittorio Alfieri da Asti (In 16, pp 134, leg. m. tela edit. con piatti cart. marmorizzati, dorso leggerm. guasto, firme e cancellazioni delle stesse firme al frontespizio, fioriture sparse dovute alla vetustà) Torino - Stab. Tip. Fontana 1847 euro 120

1272 CRISPO SALLUSTIO C. La Catilinarina e la Giugurtina. Parte I: introduzione generale. La congiura di Catilina. Parte II: La guerra di Giugurta (2 Voll. (Parte I-II) in 8, pp 98+148, bross. edit. Parte I: mancante la bross., dorso aperto in 2, lievi macchie di col. blu inchiostro ad alcune pp ma che non precludono la lettura) Torino - Loescher 1885 euro 140

1273 CRISPO SALLUSTIO C. La congiura di Catilina con note italiane compilate da Atto Vannucci (Biblioteca dei classici latini ad uso delle scuole. 14a ediz. interamente rinnovata nel testo e nel commento da Aurelio-Giuseppe Amatucci. In 16, pp 98, bross. edit.) Prato - Alberghetti 1908 euro 40

1274 CRISPO SALLUSTIO C. La congiura di Catilina recata in italiano ed annotata da Vincenzo D'Addozio (Biblioteca per la diffusione degli studi classici. In 24 (cm 10,4x7,4), pp 332, bross. edit. pergamenata) Firenze - Sansoni 1908 euro 60

1275 CRISPOLTI FILIPPO Corone e porpore. Ricordi personali (3a ediz. In 8, pp 240 con 28 ill. f.t., bross. edit.) Milano - Treves 1937 euro 90

1276 CRISPOLTI FILIPPO Corone e porpore. Ricordi personali (In 8, pp 240 con 28 ill. f.t., bross. edit., senza data) Milano - Treves euro 90

1277 CRISPOLTI FILIPPO Pio IX Leone XIII Pio X Benedetto XV (ricordi personali) (In 16, pp 213, bross. edit. ill.) Milano, Roma - Treves Treccani Tumminelli 1932 euro 60

1278 CRISPOLTI FILIPPO Politici, guerrieri, poeti. Ricordi personali (2a ediz. riveduta. In 8, pp VIII,257 con 19 ritratti dedicate a: Cavour, Crispi, Giolitti, Saracco, Bonghi, Tittoni, Saredo, Garibaldi, Raffaele e Luigi Cadorna, E. kanzler, Alfonso Carlo di Borbone e consorte, Carducci, Panzacchi, d'Annunzio, Graf, Fogazzaro, Salvadori, bross. edit. ill. a col.) Milano - Treves 1939 euro 50

1279 CRISPOLTI FILIPPO Politici, guerrieri, poeti. Ricordi personali (2a ediz. riveduta. In 8, pp VIII,257 con 19 ritratti dedicate a: Cavour, Crispi, Giolitti, Saracco, Bonghi, Tittoni, Saredo, Garibaldi, Raffaele e Luigi Cadorna, E. kanzler, Alfonso Carlo di Borbone e consorte, Carducci, Panzacchi, d'Annunzio, Graf, Fogazzaro, Salvadori, bross. edit. ill. a col.) Milano - Treves 1939 euro 50

1280 CRIVELLUCCI AMEDEO Storia delle relazioni tra lo Stato e la chiesa. Vol I: dei primi tempi del Cristianesimo alla caduta dell'impero romano d'occidente. Vol II: dalla caduta dell'impero romano d'occidente alla fine del principato di Gregorio Magno. Vol III: parte I: da S. Gregorio Magno a Gregorio II; parte II: da Gregorio II ad Adriano I (4 Voll. In 8, pp 415-317-220-372, bross. edit. Vol I: (quinterni sciolti, bross. frontesp. e indice mancanti). Vol II: (quinterni legger. slegati, dorso guasto). Vol III: parte II: (quinterni legger. slegati, dorso mancante). RARISSIMO) Bologna - Zanichelli 1885-1909 euro 2900

1281 CROCE BENEDETTO Storia, cronaca e false storie. Memoria letta all'accademia Pontaniana nella tornata del 3 novembre 1912 dal socio Benedetto Croce (In 8, pp (2) 32 (2), bross. edit., piatto ant. staccato, in cop. pecetta "Giuseppe Laterza editore", a copertura dei dati editoriali. Estratto dal vol. XLII degli Atti. Borsari, 920) Napoli - Giannini 1912 euro 70

1282 CROCE BENEDETTO Un condottiere italiano del quattrocento cola di Manforte conte di Campobasso e la fede storica del Commynes (In 8, pp 88, bross. edit.) Bari - Laterza 1934 euro 180

1283 CROCE ENRICO Itinerario di Dante Alighieri (In 8, pp VIII,73 con 1 carta più volte ripieg. dell'Itinerario di Dante Alighieri in Italia, bross. mancata, quinterni slegati. RARO) Livorno - La Scuola Italica 1869 euro 265

- 1284 CROCETTI CAMILLO GUERRIERI *La chanson de Roland. Problemi e discussioni*** (In 8, pp 101, bross. edit.) Genova - Soc. Ed. universale 1946 euro 120
- 1285 CROMAZIANO AGATOPISTO *Istoria critica e filosofica del suicidio ragionato*** (2a ediz. In 8, pp 292, bross. coeva guasta al dorso ed al piatto ant., qualche carta lievemente macchiata ma senza perdita di testo, peraltro ben conservato. Testo con ampio margine. Interessante opera sul suicidio nelle diverse tradizioni culturali; la riflessione dell'A. (1734-1793), monaco e filosofo di Comacchio, è condizionata dal costante ricorso alla dottrina politica che per certi versi sovrasta quella morale e religiosa. Ricercato. Cfr., per altre edizioni, Melzi, I, 22. Second edit. [First published in 1761 in Lucca by Giuntini.], pp 292 Contemporary parchment. Spine torn, covers rubbed and stained, text block detached, internally very good with the sheets a bit browned. An important Italian book on suicide, of which there were printings in 1761, 1780, and 1788, all published under the pseudonym of Agatopisto Cromaziano. Buonafede was a Celestine monk, theologian, and philosopher. Nemecek notes that his book "was a historical and philosophical study of suicide which was never surpassed. It reached several editions and was translated into French" [Nemecek, *Highlights in Medicolegal Relations* # 287]. Rost p. 75; not in Wellcome II; this edition not in Blake. Weight: 14 ounces = 406 grams. SIZE: 23 x 15 x 3cm) Lucca - Bonsignori 1780 euro 550
- 1286 CROSIGLIA G. O. *Torriglia. Cenni storici, tradizioni, leggende*** (2a ediz. con aggiunte. In 16, pp 246, bross. edit.) Genova - Crosiglia 1932 euro 320
- 1287 CROVELLA ERCOLE S. *Eusebio di Vercelli. Saggio di biografia critica*** (In 8, pp 273, bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Vercelli - società editoriale tipografica Eusebiana 1961 euro 300
- 1288 CUCARO FRANCESCO *I Tempi, i popoli, la cremazione*** (Considerazioni critiche del Dott. Francesco Cucaro. In 8, pp 58, bross. edit., piatti staccati, piatto ant. legger. macchiato di unto) Milano - Vallardi euro 120
- 1289 CUCCHETTI GINO *Italia e Germania dal Risorgimento ad oggi*** (Prefaz. di Adolph Dresler, premessa di Franco Valsecchi. 3a ediz. riveduta ed aggiornata. In 8, pp 256, bross. edit. con sovracc.) Palermo - Palumbo 1942 euro 90
- 1290 CUCCHI ALDO *Una delegazione italiana in Russia*** (1a ediz. Collana: "Documenti della crisi contemporanea n. 9". In 16, pp 139, bross. edit. con sovracc. a col. E' la relazione di un viaggio ufficiale compiuto nell'URSS da un gruppo di comunisti e di "indipendenti" di sinistra, per iniziativa dell'Associazione Italia-URSS) Firenze - La Nuova Italia 1951 euro 60
- 1291 CUCCO ALFREDO *Non volevamo perdere*** (In 8, pp XIV-263 con 18 tavv. f.t., bross. edit. con sovracc.) Bologna - Cappelli 1949 euro 320
- 1292 CULCASI CARLO *Il libro dei sonetti*** (200 sonetti scelti ed analizzati da Carlo Culcasi. In 16, pp 428, bross. edit., intonso) Milano - Paravia euro 90
- 1293 CULCASI CARLO *Il libro dei sonetti. Duecento sonetti scelti annotati ed analizzati*** (In 16 (cm 19,5x13), pp XVI,428, bross. edit., intonso. Raccolta dei sonetti più rappresentativi della letteratura italiana dal XIII al XIX secolo) Milano - Paravia 1920 ca euro 150
- 1294 CULLEN GUILIELMO *Synopsis nosologiae methodicae continens genera morborum praecipua definita, additis speciebus cum harum ex sauvagesio synonymis. Editio quarta emendata et plurimum aucta edinburgi 1785. Recudi curavit praefatus est Joannes Petrus Frank*** (4a ediz. "EMENDATA ET PLURIMUM AUCTA EDIMBURGI 1785", con la prefaz. di Joannes Petrus Frank, testo in latino. In 8, pp XXXVI-308, leg. m. pelle pergam. con angoli, tassello con scritta in oro sul dorso) Ticini Regii - B. Comini 1787 euro 900
- 1295 CULLEN GULIELMUS *Synopsis nosologiae methodicae exhibens clariss virorum sauvagesii, linnaei, vogelii, sagari, et macbridii systemata nosologica. Editio secunda veneta. (Tomus primus - secundus)*** (2 Voll. legati in 1. In 8, pp VIII-216 244, leg. p. pergam. coeva con doppio tass. e tit. oro. (Exhibens Clariss. Virorum Sauvagesii Linnaei Vogelii Sagari et Magbridii Systemata Nosologica) (Cfr. Blake pag.105)) Venetiis - Pezzana 1795 euro 850
- 1296 CUNSOLO LUIGI *Galileo Galilei. I suoi precursori, i suoi seguaci*** (Scritti scelti e commentati ad uso dei licei classici e scientifici da Luigi Cunsolo con la revisione scientifica di Amerio Alessandro. In 8, pp 231, bross. edit. RARO) Firenze - Le Monnier 1930 euro 180
- 1297 CURATOLO GIACOMO EMILIO *Il dissidio tra Mazzini e Garibaldi. La storia senza veli. Documenti inediti*** (In 8, pp 432, leg. tela edit. blu con titolo in oro al piatto ed al dorso. Opera sull'annosa disputa Mazzini-Garibaldi) Milano - Mondadori 1928 euro 80
- 1298 CURATOLO GIACOMO EMILIO *Scritti e Figure del risorgimento italiano. Con documenti inediti*** (In 8, pp XI,314 con un ritratto della Regina Margherita in antiporta, bross. edit. ill., intonso. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 336") Torino - Bocca 1926 euro 120
- 1299 CURCI C.M. *Il moderno dissidio tra la Chiesa e l'Italia considerato per occasione di un fatto particolare*** (Curci Carlo Maria (1810 - 1891). In 8, pp 240, bross. edit., mancante il piatto ant., dorso guasto, quinterni slegati. L'A., sacerdote e difensore del potere temporale del papa, fu tra i fondatori della rivista *Civiltà cattolica* e scrisse questa opera, fondamentale per lo studio della questione romana, [Bertarelli 9940]. Di non facile reperibilità) Firenze - Bencini 1878 euro 90
- 1300 CURCI CARLO MARIA *Lo scandalo del Vaticano Regio duce la provvidenza buono a qualche cosa. Brevi note onde l'Autore di quello valedice a siffatte polemiche. Con due appendici*** (In 8, pp XVI,136, bross. edit., titolo al piatto ed al dorso, occhio, frontesp., indice, prefaz. Opera scritta in risposta allo scandalo causato dalla pubblicazione del volume "Vaticano

Regio" scritto dal Reverendo Curci, che denunciava i vizi della Chiesa. Appendice finale formata dalle lettere recapitate a Curci che esprimono il consenso o dissenso per la sua opera e l'ultima fase del "Vaticano Regio" in un promemoria aperto dell'A.) Firenze - Bencini 1884 euro 240

1301 CURIE EVA Vita della signora Curie (3a ediz. In 8, pp 406 con 24 tavv. ill. b/n f.t. a piena pagina, leg. tela edit. staccata dal corpo del testo con scritta in oro al dorso) Milano - Mondadori 1938 euro 180

1302 CURIE EVA Vita della signora Curie (10a ediz. Traduz. di C. Giardini. In 8, pp 406 con 25 ill. f.t., bross. edit.) Milano - Mondadori 1946 euro 150

1303 CUROTTO ERNESTO Dizionario geografico dantesco con tre cartine d'Italia illustrative della Divina Commedia (In 8, pp 15 con III tavv. geograf. f.t. b/n, bross. edit.) Genova - Caimo & C. 1922 euro 40

1304 CURTI ANTONIO Inchiesta: Napoleone I° nel pensiero italiano. 208 risposte (In 16, pp 194, bross. edit.) Milano - Quintieri 1914 euro 140

1305 CURTI GIOVANNI Carlo Emanuele I secondo i più recenti studi (In 8, pp 306, bross. edit.) Milano - Bernardoni 1896 euro 240

1306 CUYER EDOUARD, FAU Anatomie artistique du corps humain (In 8, pp 208 con 17 tavv., leg. m. pelle con titolo in oro al dorso e piatti in tela marrone. Planches par Le Dr Fau, Texte avec figg.s par Edouard Cuyer peintre prosecteur a l'ècole nationale des beaux-arts, professeur a l'ècole des beaux-arts de Rouen, con XVII planches) Paris - Baillier 1886 euro 700

1307 D'ALBERTIS E. A. Periplo dell'Africa (In 8, pp 584 con 550 inc. da fotografie dell'A. e 3 carte a col. più volte ripieg., bross. edit., piatto ant. staccato. Dall'Egitto alla Rhodesia, al Transvaal, Cape Town, Canarie, Tangeri, Genova, con appendice su Atlantide) Genova - F.lli Treves 1925 euro 450

1308 D'ALESSANDRO UMBERTO Le martiri della rivoluzione (1a ediz. In 8, pp 308, bross. edit. Collana: "I Secoli" collana di memorie, avventure, varietà, cronache e inchieste storiche e contemporanee) Milano - Corbaccio 1932 euro 140

1309 D'AMATO G. Principio fondamentale originario delle arti umane (In 8, pp 296 (2), bross. edit., piccola mancanza al dorso senza perdita di testo per circa 1 cm, non comune, intonso. con centinaia di incis. n.t. L'opera più significativa del saggista e pittore napoletano (Napoli 1857 - Genova 1947), intrisa di teosofia e occultismo, teorie dell'arte e antropologia. Cifrario progenitore di tutti gli alfabeti, caratteri pittografici, simbolismo degli antichi segni dello zodiaco, statuaria, simboli zoologici, leggenda del diluvio universale, tatuaggi, etc... Interessante (Simbologia e scrittura) ANTROPOLOGIA-SOCIOLOGIA) Genova - Spinotti 1913 euro 100

1310 D'AMATO G. Principio fondamentale originario delle arti umane (In 8, pp 296 (2), bross. edit., non comune, con centinaia di incis. n.t. L'opera più significativa del saggista e pittore napoletano (Napoli 1857 - Genova 1947), intrisa di teosofia e occultismo, teorie dell'arte e antropologia. Cifrario progenitore di tutti gli alfabeti, caratteri pittografici, simbolismo degli antichi segni dello zodiaco, statuaria, simboli zoologici, leggenda del diluvio universale, tatuaggi, etc... Interessante (Simbologia e scrittura) ANTROPOLOGIA-SOCIOLOGIA) Genova - Spinotti 1913 euro 100

1311 D'AMATO G. Principio fondamentale originario delle arti umane (In 8, pp 296 (2), bross. edit., piatto ant. mancante, dedica autografa dell'A. Con centinaia di incis. n.t. L'opera più significativa del saggista e pittore napoletano (Napoli 1857 - Genova 1947), intrisa di teosofia e occultismo, teorie dell'arte e antropologia. Cifrario progenitore di tutti gli alfabeti, caratteri pittografici, simbolismo degli antichi segni dello zodiaco, statuaria, simboli zoologici, leggenda del diluvio universale, tatuaggi, etc... Interessante (Simbologia e scrittura) ANTROPOLOGIA-SOCIOLOGIA) Genova - Spinotti 1913 euro 100

1312 D'AMATO GENNARO I documenti archeologici dell'Atlantide e le loro ripercussioni nel campo del sapere (In 8, pp 32, bross. edit.) Genova - Treves 1924 euro 60

1313 D'AMATO GENNARO La scoperta dell'America dovuta al racconto dell'Atlantide di Platone (In 4, pp 8, bross. edit., dedica autografa dell'A. al frontesp.) Genova 1939 euro 90

1314 D'AMATO GENNARO Il processo all'atlantide di Platone (In 8, pp 242, (2) con num. figg. n.t. b/n, bross. edit. ill. a 2 col.) Milano - Alpes 1930 euro 180

1315 D'AMICO SILVIO Tramonto del grande attore (In 8 (cm 23x15), pp 292 numerate di testo + 30 tavv. fotografiche f.t. in b/n, bella bross. edit. ill. con larga banda trasversale verde figurata in b/n. Il teatro e la messinscena, Eleonora Duse, Zacconi, Ruggeri, Dondini, I Pitoef, Pescator e molti altri attori di teatro) Milano - Mondadori 1929 euro 350

1316 D'ANCONA ALESSANDRO Scritti Danteschi. I precursori di Dante - Beatrice - Noterelle Dantesche - Il "De Monarchia" - I canti VII e VIII del purgatorio - La visione nel paradiso terrestre - Il canto XXVII del paradiso - Il ritratto giottesco e la "maschera di Dante", ecc.,ecc... (Ex-libris. In 8, pp 570, bross. edit.) Firenze - Sansoni 1912 euro 300

1317 D'ANNUNZIO GABRIELE Cabiria. Visione storica del terzo secolo a. C. Monopolio lombardo (In 8, pp 45, leg. p. pergam. coeva) Torino - Italia Film 1914 euro 260

1318 D'ANNUNZIO GABRIELE Cantico per l'ottava della vittoria (1a ediz. In 8, pp 16, bross. edit. con titoli in rosso e cornucopia di De Carolis in nero) Milano - Treves 1918 euro 220

- 1319 D'ANNUNZIO GABRIELE I mistici della guerra. Morte di frate Ginepro** (Esempl. n. 75 di 1700. In 16, pp 104, bross. edit., testo su carta pesante con disegni e fregi in rosso. Con 1 facsimile e con il testo a stampa del commosso messaggio inviato alla madre dell'eroico compagno di volo Gino Allegri) Venezia - Ongania 1948 euro 170
- 1320 D'ANNUNZIO GABRIELE In morte di Giuseppe Verdi. Canzone preceduta da una orazione ai giovani** (In 4 (cm 29x18,5), pp 4 n.n.+28, bross. edit., dorso legger. aperto. Ristampa della 1a ediz. 1901 della canzone, nota anche come il "Canto del Titano", letta in occasione del trigesimo della morte di Verdi. RARO) Milano - Treves 1920 euro 210
- 1321 D'ANNUNZIO GABRIELE L'allegoria dell'autunno (Omaggio offerto a Venezia da Gabriele D'Annunzio)** (1a ediz. In 16 (cm 13,5x19), pp 47, bross. edit., diverse macchioline di umidità ma senza perdita di testo, piatto ant. staccato) Firenze - Roberto ppi 1895 euro 160
- 1322 D'ANNUNZIO GABRIELE La canzone di Garibaldi** (1a ediz. In 8, pp 61, leg. cart. muto, bross. edit. conservata) Milano - Treves 1901 euro 150
- 1323 D'ANNUNZIO GABRIELE L'armata d'Italia. Appunti MDCCCLXXXVIII** (In 8, pp 98, (4), con diverse ill. intervallate al t., molte a piena pag., di Gorgon Tonazzi, autore anche della copertina. Raccoglie alcuni articoli sulla Marina da Guerra, apparsi sulla "Tribuna" nel 1888, e il testo di due volantini Messaggio ai triestini e Messaggio ai trentini, lanciati da D'Annunzio in volo a bordo dell'aereo, su Trieste e su Trento il 7 agosto ed il 20 settembre del 1915. RARO) Venezia - Zanetti 1915 euro 200
- 1324 D'ANNUNZIO GABRIELE Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. (ex-libris) Libro primo: Maia laus vitae. Libro secondo: Elettra. Libro terzo: Alcione** (1a ediz. 2 Voll. In 8 (cm 24x18), pp (10), 314, (4); (10), 437, (3), leg. pergam. semirigida con unghie coeva, titolo impresso al dorso in oro, frontespizi in rosso e nero incorniciati da bella bordura a carattere decorativo, testo in rosso e nero. Splendide le incisioni in silografia di De Carolis, n.t. e f.t., splendido capolavoro tipografico, in barbe, dorso del vol. Il legger. scollato. 1a ediz., rara con entrambi i volumi) Milano - Treves 1903-1904 euro 1900
- 1325 D'ANNUNZIO GABRIELE Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro III: Alcione** (In 8, pp (8) + 289, bross. edit. ill. in sanguigna, testatina, capilettera e finalini ornati da De Karolis) Milano - Treves 1908 euro 270
- 1326 D'ANNUNZIO GABRIELE Ode a Vittore Hugo** (In 8, pp 19 con ill. in antip. raffigurante la statua di Vittore Hugo, bross. edit., dorso con scotch, intonso) Milano - Treves 1904 euro 170
- 1327 D'ARCORI ROSSO Spie S.S. Drammi e misteri dello spionaggio invisibile** (In 16, pp 188, bross. edit. ill., in barbe) Milano - Ed. Italiana 1942 euro 80
- 1328 D'ARLINCOURT L'Italia rossa o storia delle rivoluzioni di Roma, Napoli, Palermo, Messina, Firenze, Modena, Torino, Milano e Venezia dall'elezione di Pio IX al di lui ritorno in sua capitale (giugno 1846 - aprile 1850) esposta in francese Dal Visconte D'arlincourt e ridotta in italiano con note da Francesco Giuntini socio di varie accademie.** (In 16 (cm 11,5x18), pp 360, leg. pergam. pesante con tassello scritto sul dorso, pp 360. Si tratta della riduzione in italiano con note di Francesco Giuntini, socio di varie Accademie, del testo francese del visconte D'Arlincourt) Firenze 1851 euro 170
- 1329 D'AZEGLIO ROBERTO Notizie estetiche e biografiche sopra alcune precipue opere oltramontane del museo Torinese** (In 16, pp (6)-450, bross muta. L'A. fu il direttore delle Regie Gallerie di Torino, sono riportati studi su : P.P. Rubens (56 pp); Gerard Dow (18 pp), Gherardo Honthorst (25 pp); Enrico Aldegrevier, Vries Fredeman, Giovanni Griffier, F.sco Mieris, Pietro G. Saenredam, Filippo Wouwermans, Angelica Kauffmann, M. Hondekoeter, Paolo Potter, Isacco Van Ostalde, Gaspere Pussino, G.Ravenstein, A. Vandick, Tenier, ecc. Infine interessante saggio sull' arte caricaturale nella pittura antica e moderna) Firenze - Le Monnier 1862 euro 240
- 1330 D'AZEGLIO ROBERTO Ritratti di uomini illustri dipinti da illustri artefici, estratti dall'antica raccolta dei Reali di Savoia** (Con una biografia dell'A., per Giorgio Briano. In 8, pp 458, bross. edit. legger. staccata dal corpo del testo, quinterni legger. slegati. Opera di notevole interesse con esatte notizie storiche, particolarmente sui ritratti che rappresentano i personaggi di casa Savoia. Raineri Biscia, 29) Firenze - Le Monnier 1863 euro 320
- 1331 D'AZEGLIO ROBERTO Studi storici e archeologici sulle arti del disegno** (2 Voll. In 8 (cm 12,5x19,5), ppVII-519,491, bross. edit., dorso guasto del I vol.) Firenze - Le Monnier 1861 euro 1300
- 1332 D'OVIDIO FRANCESCO Il carattere, gli amori e le sventure di Torquato Tasso** (In 8, pp 69, bross. edit., in barbe, piccola perdita all'angolo in alto a destra del frontespizio) Milano - Lombardi 1875 euro 120
- 1333 DA LANGASCO CASSIANO Gli ospedali degli incurabili** (In 4, pp 279, bross. edit.) Genova - Pesce 1938 euro 140
- 1334 DA MORRONA ALESSANDRO Pisa illustrata nelle arti del disegno** (Da Morrona Alessandro (1741-1821). 2a ediz. 2 Voll. di 3 che formano l'opera completa: Tomo II, Tomo III. In 8, pp 24-560-2, 16-590-3 con num. tavv. in rame più volte ripieg. f.t. in fine ai 2 tomi, bross. edit. ma presente il solo piatto post. del Tomo II e quello ant. del Tomo III, in barbe, mancante il ritratto del Morrona. Questa 2a ediz., notevolmente aumentata sia nel testo che nelle ill., contiene per la prima volta l'incisione di Baccio Baldini raffigurante "L'Inferno del Camposanto di Pisa", anche il "San Gerolamo penitente" viene attribuito al Baldini., Lozzi 3666., Hind I-58 per l'incisione di S. Gerolamo. Viene considerata la più importante opera storico-artistica di Pisa. Si tratta di un'opera tra le più celebri nella letteratura artistica pisana. Da Morrona ne pubblicò la 1a ediz. tra 1787 e 1793 e la ampliò notevolmente nel 1812. L'erudizione dell'autore si dispiega in questa 2a ediz. diffondendosi per 3 voll. (il primo mancante), dedicati il primo alla storia di Pisa dall'antichità al Mille e ai monumenti della piazza del Duomo, il secondo alla scultura e alla pittura dal Medioevo al XVIII secolo, il terzo alle singole chiese, agli edifici pubblici e alle grandi opere (terme, porti, acquedotti) in Pisa. Il tomo III risulta di rara reperibilità) Livorno - Marenigh 1812 euro 1400

- 1335 DA UDINE BENEDETTO Per ben digerire...** (1001 barzelletta per ben digerire... In 16, pp 191, bross. edit. Raccolta di barzellette e freddure di Benedetto da Udine, definito da Dina Galli "il Dante Alighieri della barzelletta" e da Angelo Musco "il principe della freddura signorile". L'A. (di cui ignoriamo il nome anagrafico) era il proprietario del Grande Albergo Italia di Udine, reclamizzato al contropiatto post.) Udine - presso l'A. 1931 euro 60
- 1336 DA VINCI LEONARDO Frammenti e pensieri** (Prefaz. di Efisio Aitelli. Biblioteca universale n. 364. In 16, pp 78, bross. edit.) Milano - Sonzogno 1909 euro 20
- 1337 DA VINCI LEONARDO Frammenti e pensieri** (Prefaz. di Efisio Aitelli. Biblioteca universale n. 364. In 16, pp 78, bross. edit.) Milano - Sonzogno 1927 euro 15
- 1338 DA VINCI LEONARDO Frammenti e pensieri** (Prefaz. di Efisio Aitelli. Biblioteca universale n. 364. In 16, pp 78, bross. edit., senza data) Milano - Sonzogno euro 20
- 1339 DA VINCI LEONARDO L'opera completa di Leonardo pittore** (Presentaz. di Mario Pomilio. Apparati critici e filologici di Angela Ottino Della Chiesa. In 4 (cm 32), pp 119 con LXIV di tavv. a col. f.t., leg. cart. edit. ill. a col. Il volume, nella collana "Classici dell'arte Rizzoli" N. 12, propone un catalogo pressoché completo dell'opera pittorica di Leonardo, con tavole in grande formato e un apparato esplicativo in fondo al volume) Milano - Rizzoli 1967 euro 120
- 1340 DA VINCI LEONARDO Del moto e misura dell'acqua** (In 8, pp num da 273 a 464, con 51 tavv. f.t. in fine inc. su rame portanti 219 figg., bross. edit., mancante il piatto post., senza data ma 1800 circa. Trattato non comune, facente parte della "Raccolta di autori italiani che trattano del moto dell'acque. Tomo X". Verga, Bibliogr. Vinciana, n. 42) Bologna - Tipogr. Cardinali e Frulli euro 700
- 1341 DAINELLI G., POGGI G. Automobile Club di Milano. Itinerari automobilistici d'Italia. Toscana** (1a ediz. italiana In 8 (cm 24,5x13,5), pp 477 con num. ill. b/n n.t., e tavv. pubblicitarie a col. su cartoncino, 52 cartine stradali al 100.000 e num. belle tricolorie pubblicitarie, 1 carta più volte ripieg. a col. della Toscana f.t., leg. tela edit. con titolo al piatto ed al dorso e cofanetto orig.) Firenze - Pampoloni 1924 euro 420
- 1342 DAL POZZO DI MOMBELLO ENRICO Il monismo. Conferenze tenute nell'università di Perugia nel maggio 1889** (Dedica autografa dell'A. alla copertina. In 16, pp (2)+410+(2), bross. edit., intonso) Città di Castello - S. Lapi 1890 euro 230
- 1343 DAL RIO PIETRO Tragedie di Vittorio Alfieri precedute dal discorso sulla vita del medesimo Di Pietro Dal Rio adornate di vignette e del ritratto dell'autore** (Terza impressione. In 8, pp 370, leg. m. tela con piatti marmorizzati, fioriture dovute alla vetustà, 2 pp con le inc. del ritratto dell'A., del suo monumento sepolcrale fatto dal Canova, e di 22 vignette, una per ogni tragedia. Tali pp sono poste all'inizio del vol., prima del frontesp.) Napoli - Rondinella 1874 euro 390
- 1344 DAL VERME LUCHINO Il generale Govone a Custoza** (Dalla Nuova Antologia - 16 gennaio 1902. 2a ediz. In 8, pp 35, bross. edit.) Roma - Direzione della Nuova Antologia 1902 euro 60
- 1345 DALLARI PRIMO Okawè. I lager. Officine di martirio** (In 8, pp 358, bross. edit. Un sacerdote, osserv. d'eccezione in vari campi di concentr. nazisti parla con oltre 5000 internati) Torino - Berruti & C. 1946 euro 270
- 1346 DALMAZZO GIANOLIO Bibliografia grafica. Ristampa integrale della Bibliografia della Stampa estratta da Il libro e l'arte della Stampa di Gianolio Dalmazzo (Torino 1926). Aggiornata con le pubblicazioni in lingua italiana fino al 1956** (In 8, pp 162, bross. edit.) Roma - E.N.I.P.G. 1957 euro 120
- 1347 D'ALMERAS HENRI Paolina Bonaparte** (2a ediz. Traduz. dal francese di G. Sabbadini. In 8, pp 285 con 16 ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit. ill. Collana storica Corbaccio. Biografia ed aneddoti) Milano - Corbaccio 1940 euro 80
- 1348 D'ALMERAS HENRI Une amoureuse. Pauline Bonaparte** (In 8, pp 365 con 16 hors texte, bross. edit. ill., senza data ma 1930 ca, ultimo quinterno staccato, piatto post. mancante, dorso guasto) Paris - Michel Albin euro 60
- 1349 D'AMATO G. L'inizio del sapere e della civiltà: l'Atlantide** (In appendice: Arte primitiva rivelatrice (Saggio). Sull'origine unica degli antichi alfabeti. In 8, pp 50, bross. edit. ill.) Genova - Treves 1925 euro 60
- 1350 D'AMBRA LUCIO Il tragedia legato alla sedia (Vittorio Alfieri)** (1a ediz. Vite di grandi scrittori italiani narrate al popolo da un romanziere Lucio D'Ambra accademico d'Italia. In 8, pp 270 con ritratto dell'Alfieri in antiporta, bross. edit. ill. Lucio D'Ambra (pseudonimo di Manganella Renato, 1880-1939) narra la vita tormentata del grande tragediografo di Asti. "Con lui non c'è da discutere. E' nato così: di testa dura e fatto a modo suo. Già è di lassù: del Piemonte, che è paese di ferro" (dal 1 cap.) (cfr. "la letteratura italiana del novecento. Repertorio delle prime edizioni" a cura di Gambetti e Vezzosi, Genova 1997) Bologna - Zanichelli 1938 euro 60
- 1351 DAMERINI GINO D'Annunzio e Venezia** (1a ediz. Collana "Quaderni Dannunziani" n. V. In 8 (cm 25,2x17,4), pp 307, c. 1 con 25 ill. f.t., bross. edit. con velina a protezione. Il vol. contiene 25 carte f.t. di cui una più volte ripieg. con riprodotta la Lettera ai Dalmati. Il testo ripercorre gli anni vissuti da D'Annunzio a Venezia, città che fu molto importante nell'avventura terrena del poeta. Raro ed interessante lavoro) Verona - Mondadori 1943 euro 230
- 1352 DAMERINI GINO D'Annunzio e Venezia** (1a ediz. In 8, pp 307 con 25 ill. f.t. anche a col. e ripieg., bross. edit. con velina a protezione. Quaderni Dannunziani, V. Raro ed interessante lavoro) Milano - Mondadori 1943 euro 290
- 1353 D'ANCONA ALESSANDRO La vita nuova di Dante Alighieri riscontrata da uno studio su Beatrice e seguita da illustrazioni per cura di Alessandro d'Ancona professore di lettere italiane nella R. Università di Pisa** (Ediz. di CCXI

esempl. dei quali 1 in carta americana e 10 in carta a mano antica. In 4, pp LX-128, leg. cart., alcuni quinterni slegati, dorso mancante. RARISSIMO) Pisa - Nistri 1872 euro 510

1354 DANELO FELICE *Piccolo Panteon Subalpino ossia vite scelte di piemontesi illustri narrate alla gioventù per Felice Daneo* (2 Voll. In 8, pp 255, 275, bross. edit., dorso legger. guasto del vol I, dorso e piatto ant. e fontespizio mancanti del vol II. Storia dei personaggi più illustri di tutta la storia piemontese. Fra gli altri, l'A. narra le vicende di Amedeo VIII, Carlo Alberto, Denina, Botta, Balbo, Sant'Anselmo, Pellico, Bodoni) Torino - Steffenone Comandona e C. 1858 euro 300

1355 DANESE ORLANDO *Mussolini, il Papa e la massoneria* (In 8, pp 14, bross. edit.) Mantova - Paladino 1923 euro 50

1356 D'ANNUNZIO G. *Canto novo* (Biblioteca universale n. 388. In 16, pp 96, bross. edit.) Milano - Sonzogno 1909 euro 20

1357 D'ANNUNZIO GABRIELE *Aveux de l'ingrat* (1a ediz. Di quest'opera sono stati stampati solamente 100 esempl. In 8 (cm 20,3x16,0), pp (2) 95 (3) con 1 ill. in copertina e al frontesp., bross. edit. staccata dal corpo del testo e dorso legger. aperto. Contiene 4 testi composti da D'Annunzio tra il 15 e il 25 febbraio 1919 per difendersi dalle critiche sorte a Parigi contro di lui dopo la pubblicazione della «Lettera ai Dalmati». (Bibliografia: Falqui 1941: pag. 37). RARISSIMO) Paris - Grasset Bernard 1919 euro 360

1358 D'ANNUNZIO GABRIELE *Cabiria. Visione storica del III secolo a.C* (In foglio, pp 45, leg. cart. edit., intonso. RARISSIMO) Torino - Italia Film 1913 euro 330

1359 D'ANNUNZIO GABRIELE *Cabiria. Visione storica del terzo secolo a. C. Monopolio lombardo* (In 16 (cm 18,5x12), pp 32 con 1 xilografia a sanguigna in copertina di Adolfo De Carolis, bross. edit. Didascalie del film. Soggetto e didascalie di D'Annunzio, regia di G. Pastroni (pseud. Piero Fosco). 1a ediz. (Fagiolo 1991: pag. 77). "Nel III sec. a.C. la nutrice Croessa e la piccola Cabiria, figlia del ricco agricoltore Batto, sono catturate dai pirati. Portate a Cartagine, vengono vendute come schiave a Karthalo, sommo pontefice di Moloch, che decide di sacrificare la bimba al terribile dio. Ma Croessa ottiene l'aiuto di un giovane romano, Fulvio Axilla (Umberto Mozzato) e del suo erculeo liberto Maciste (Bartolomeo Pagano) che riesce a liberare Cabiria. Attraverso varie vicende, durante le quali Cabiria viene nascosta e sottratta alle ricerche di Karthalo, si giunge all'assedio di Cartagine da parte di Scipione. Cabiria è ormai divenuta donna (Lydia Quaranta) ed è l'ancella prediletta di Sofonisba (Italia Almirante Manzini). Per la seconda volta Cabiria rischia di essere immolata a Moloch, per salvare Cartagine, ma nuovamente Maciste la salva. Cartagine cade e Cabiria sulle navi romane ritorna al padre Batto in Sicilia" ("Enciclopedia dello Spettacolo Garzanti", Milano, Garzanti, 1977; pag. 690)) Torino - Toffaloni 1914 euro 240

1360 D'ANNUNZIO GABRIELE *Cabiria. Visione storica del terzo secolo a. C. Monopolio lombardo* (In 16 (cm 18,5x12), pp 32 con 1 xilografia a sanguigna in copertina di Adolfo De Carolis, bross. edit. Didascalie del film. Soggetto e didascalie di D'Annunzio, regia di G. Pastroni (pseud. Piero Fosco). 1a ediz. (Fagiolo 1991: pag. 77). "Nel III sec. a.C. la nutrice Croessa e la piccola Cabiria, figlia del ricco agricoltore Batto, sono catturate dai pirati. Portate a Cartagine, vengono vendute come schiave a Karthalo, sommo pontefice di Moloch, che decide di sacrificare la bimba al terribile dio. Ma Croessa ottiene l'aiuto di un giovane romano, Fulvio Axilla (Umberto Mozzato) e del suo erculeo liberto Maciste (Bartolomeo Pagano) che riesce a liberare Cabiria. Attraverso varie vicende, durante le quali Cabiria viene nascosta e sottratta alle ricerche di Karthalo, si giunge all'assedio di Cartagine da parte di Scipione. Cabiria è ormai divenuta donna (Lydia Quaranta) ed è l'ancella prediletta di Sofonisba (Italia Almirante Manzini). Per la seconda volta Cabiria rischia di essere immolata a Moloch, per salvare Cartagine, ma nuovamente Maciste la salva. Cartagine cade e Cabiria sulle navi romane ritorna al padre Batto in Sicilia" ("Enciclopedia dello Spettacolo Garzanti", Milano, Garzanti, 1977; pag. 690)) Torino - Toffaloni 1914 euro 240

1361 D'ANNUNZIO GABRIELE *Contemplazione della morte* (2a ediz. 4° a 7° migliaio. In 16, pp XXIII-136, bross. edit., al frontespizio, logo editoriale con il motto dannunziano "Per non dormire". L'opera, nelle cui pagine preliminari è contenuto un messaggio "a Mario Pelosini da Pisa", è dedicata alla memoria di Giovanni Pascoli, morto nell'aprile 1906, e di Adolphe Bermond, spentosi nello stesso mese, che era il proprietario della villa in Arcachon abitata da D'Annunzio. "La Contemplazione, è la cosa artisticamente meno pura; è la scrittura d'occasione prolungata e gonfiata sopra uno dei soliti schemi", scriveva ne Le Lettere Renato Serra a proposito del libro. De Medici, 75. Guabello, 220. Vecchioni, 41. Falqui, p. 33) Milano - Treves 1912 euro 270

1362 D'ANNUNZIO GABRIELE *Elegie romane (1887-1891)* (La biblioteca per tutti n. 50. In 16, pp 78, bross. edit., dorso legger. guasto) Milano - Società editoriale milanese euro 120

1363 D'ANNUNZIO GABRIELE *Elegie romane. (1887 - 1891)* (In 16, pp (4) 164 (4), leg. m. pelle con titolo in oro al dorso, piatti marmorizzati. Ediz. orig. fuori commercio su carta a mano stampata in rosso e nero. Guabello, n. 72: "si ritiene che di questo tipo esistano solo 5 esemplari") Bologna - Zanichelli 1892 euro 2000

1364 D'ANNUNZIO GABRIELE *Fedra. Tragedia di Gabriele D'Annunzio* (1a ediz. In 8, pp 215 + 5 nn., con 5 ill. a piena pag., esempl. su carta pesante, ornamenti e fregi di Adolfo De Carolis, bross. edit. impressa in rosso e nero, ultimi quinterni sciolti. Il volume uscì il 10 aprile 1909, la sera stessa della prima rappresentazione teatrale al Lirico di Milano) Milano - Treves 1909 euro 230

1365 D'ANNUNZIO GABRIELE *Forse che sì forse che no. Romanzo di Gabriele D'Annunzio* ((Pescara 1863 - Gardone Riviera 1938). In 16, pp 523, bross. edit.) Milano - Treves 1920 euro 350

1366 D'ANNUNZIO GABRIELE *Francesca da Rimini. Tragedia di Gabriele D'Annunzio rappresentata in Roma nell'anno MCM I a di IX del mese di Dicembre* (Ex-libris. 1a ediz. In 8 (cm 24x18), bella leg. di lusso in tela edit. con nastri di chiusura; tit. in oro al dorso e bella impressione in oro al centro del piatto ant.: corona d'alloro con al centro un libro, una spada ed il motto "Noi leggevamo"; pp (18), 289, (9), elegante ediz. su carta a mano con barbe, stampata in rosso e nero con 12 xilografie in nero, rosso e a 2 col., capolettera in rosso di Adolfo de Carolis (Montefiore dell'Aso, Ascoli Piceno 1874 - Roma 1928), notazione

musicale in appendice, capolavoro editoriale. D'Annunzio che aveva voluto e ideato il volume ne sorvegliò personalmente la stampa. "Tragedia in cinque atti, in versi, rappresentata nel 1901 da Eleonora Duse e pubblicata l'anno seguente. "Poema di sangue e di lussuria" la definisce il D'Annunzio nel "Commiato" in terzine che le fa seguito in volume, e come tale riassume i principali motivi della musa dannunziana: felicissima opera in ciò che non li gonfia per esaltarli, e nemmeno vuole addolcirli, ma esplicitamente li estenua nella musica e nel sospiro dell'amorosa voluttà. L'azione mette in scena il famoso episodio narrato da Dante, aggiuntavi la leggenda del matrimonio per procura narrata dal Boccaccio nel suo "Comento" dantesco; aggiuntavi per di più la figura di un minor fratello di Paolo e Giangiotto, Malatestino, anch'egli innamorato di Francesca, e denunziatore, per gelosia, della tresca" (Eurialo de Michelis, in Bompiani 1959: vol. III pag. 512). De Medici 48. RARISSIMO) Milano - Treves 1902 euro 800

1367 D'ANNUNZIO GABRIELE Gabriele D'Annunzio e la musica (Con scritti di Alfredo Casella, Alberto De Angelis, Mario Giannantoni, Ildebrendo Pizzetti, Luciano Tomelleri. In 8, pp 141 con Facsimili ill. e righi musicali n.t., bross. edit.) Milano - Bocca 1939 euro 350

1368 D'ANNUNZIO GABRIELE Gabriele D'Annunzio. Curriculum vitae a cura di C. A. Traversi. Volume II 1910-1914 (In 8, pp 265, leg. cart. edit., inonso. RARO) Roma - Casa del libro 1934 euro 210

1369 D'ANNUNZIO GABRIELE Giovanni Episcopo (Sesto migliaio. In 8, pp XIV, (2),136 bross. edit., quinterni sciolti. Bella copertina, in carta pesante con disegno in inchiostro blu scuro. Bella prefazione, sotto forma di dedica A Matilde Serao, datata Napoli nell'Epifania 1892. Opera tra le più celeberrime del Poeta e sicuramente una delle più apprezzate. In essa è evidente la lezione di Tolstoj e Dostoevskij, autori che influenzarono assai il giovane Poeta nella prima stagione artistica. Uno stile nuovo nel versificare, che diventerà tipico della poesia crepuscolare) Napoli - Pierro 1892 euro 290

1370 D'ANNUNZIO GABRIELE Giovanni Episcopo (In 16, pp XIV,136, leg. cart. edit. Bella copertina, in carta pesante con disegno in inchiostro blu scuro, dorso staccato ma conservato, quinterni slegati, fresco esempl. dell'ediz. orig. con la scritta terzo migliaio. Titolo al piatto. Bella prefaz., sotto forma di dedica A Matilde Serao datata Napoli nell'Epifania 1892 opera tra le più celeberrime del Poeta, Sicuramente una delle più apprezzate. In essa è evidente la lezione di Tolstoj e Dostoevskij, autori che influenzarono assai il giovane Poeta nella prima stagione artistica. Uno stile nuovo nel versificare, che diventerà tipico della poesia crepuscolare. RARISSIMO) Napoli - Pierro 1892 euro 330

1371 D'ANNUNZIO GABRIELE Gli idolatri (1a ediz. In 16 (cm 10,5x17), pp 62, bross. edit., dorso guasto, quinterni pressochè sciolti. Volume appartenente alla: Collezione Minima) Napoli - Pierro 1892 euro 60

1372 D'ANNUNZIO GABRIELE I gioielli de l'eroica. La crociata degli innocenti mistero in quattro atti (In 16, pp 86,(10) con num. inc. f.t., bross. edit. con bella xilografia stampata in colore verde, bello e fresco. Nuova ediz. con 12 disegni di E. Mantelli, di un opera già apparsa sulla rivista l'Eroica nel settembre del 1915) Milano - Minerva 1920 euro 170

1373 D'ANNUNZIO GABRIELE I Malatesti. Francesca da Rimini (In 8, pp 280, bross. edit.) Milano - Treves 1910 euro 200

1374 D'ANNUNZIO GABRIELE I romanzi del giglio. Le vergini delle rocce (In 8, pp 460, bross. edit.) Milano - Treves 1916 euro 260

1375 D'ANNUNZIO GABRIELE I romanzi del melagrano. Il fuoco (In 8, pp 560, leg. cart., dorso mancante) Milano - Treves 1900 euro 120

1376 D'ANNUNZIO GABRIELE I romanzi del melagrano. Il fuoco (41° migliaio. I romanzi del melagrano. In 16, pp 560, bross. edit.) Milano - Treves 1920 euro 90

1377 D'ANNUNZIO GABRIELE I romanzi della rosa. L'innocente (In 16, pp 348, bross. edit. Collana: "I romanzi della rosa") Milano - Treves 1920 euro 110

1378 D'ANNUNZIO GABRIELE Il ferro. Dramma in tre atti (12° migliaio. In 16, pp 200, bross. edit.) Milano - Treves 1922 euro 110

1379 D'ANNUNZIO GABRIELE Il libro delle Vergini (Nuova ediz. sulla IV di Angelo Sommaruga. In 16, pp 90, bross. edit., dorso guasto, quinterni slegati) Sesto S. Giovanni - Madella 1908 euro 160

1380 D'ANNUNZIO GABRIELE Il martirio di San Sebastiano. Mistero composto in ritmo francese da Gabriele D'Annunzio volto in prosa italiana da Ettore Janni (Prima impressione (1° a 7° migliaio). In 16, pp 278, bross. edit. Mistero composto in ritmo francese da G. D'Annunzio, volto in prosa italiana da Ettore Janni) Milano - Treves 1911 euro 450

1381 D'ANNUNZIO GABRIELE Il piacere (In 16, pp 449, bross. edit. Romanzo della collana: "I romanzi della rosa") Milano - Treves 1920 euro 170

1382 D'ANNUNZIO GABRIELE Il sudore di sangue dalla frode di Versaglia alla marcia di Ronchi XXIV aprile - XI Settembre MCMXIX (In 16, pp XII,388, bross. edit., inonso, con bella incisione di Adolfo De Karolis, al piatto sup., e altre minori all'interno. Non gradito dalle autorità politiche di quel tempo, il libro venne boicottato silenziosamente. Bello e fresco esempl. dell'opera uscita per la prima volta con il titolo Contro uno e contro tutti, e ristampata con parti inedite nel 1930 con il titolo Il sudore di sangue) Roma - La Fionda 1930 euro 330

1383 D'ANNUNZIO GABRIELE Il testo del nuovo Patto marino scritto a penna da Gabriele D'Annunzio. 21 luglio 1923 + Commiato al Patto marino e Licenza ai fedeli interpreti. Nel sesto anniversario dell'ardire di Buccari: 10-11 febbraio 1924 (1a ediz. fuori commercio. 2 parti in 1 Vol. in 4 (cm 35x26), pp 22-27, leg. cart. edit. con sovracc. in carta tipo giapponese, pp che

riproducono in fac-simile il testo manoscritto orig., elegante ediz. su carta tagliata a mano leg. con cordoncino in seta. (Cfr. Gambetti-Vezzosi) Milano - Lacroix 1923 euro 300

1384 D'ANNUNZIO GABRIELE **Il testo del nuovo Patto marino scritto a penna da Gabriele D'Annunzio. 21 luglio 1923 + Commiato al Patto marino e Licenza ai fedeli interpreti. Nel sesto anniversario dell'ardire di Buccari: 10-11 febbraio 1924** (1a ediz. Edizi. fuori commercio. 2 parti in 1 Vol. in 4 (cm 35x26), pp 22-27, leg. cart. edit. con sovracop. in carta tipo giapponese. Pagine che riproducono in fac-simile il testo manoscritto originale. Elegante ediz. su carta tagliata a mano, legata con cordoncino in seta. Cfr. Gambetti-Vezzosi) Milano - Lacroix 1923 euro 300

1385 D'ANNUNZIO GABRIELE **Intermezzo di rime** (2a ediz. dello stesso anno della 1a, riveduta e aumentata. Tiratura di 3000 esempl. Ediz. orig. Il migliaio. In 8 (cm 17,2x10,5), pp 80 (1), bross. mancante, quinterni sciolti, parzialm. intonso. "Raccolta di versi pubblicati nel 1883 (data edit.: 1884). Nel primo ricco periodo della poesia dannunziana si può considerarla come un "intermezzo", se non proprio disorientato, di ricerca. Lo squillante lodatore della gioia animale di vivere, ora momentaneamente spossato e deluso, "animal triste", aderisce con fatica ai nuovi panni; quasi incerto di ciò che si convenga al suo animo attuale, sembra cercare in altri poeti, specie nei "Fiori del male" di Baudelaire, non già soltanto uno spunto che dia l'avvio al suo proprio contenuto, ma addirittura gli atteggiamenti psicologici su cui svolgere la immotivata disposizione al canto, che, unica dell'antico se stesso, gli resta genuina. Perciò potè acendersi intorno a questo libro una polemica, rimasta famosa, sui limiti della verecondia in arte, avendo egualmente ragione chi, come il Chiarini, restava urtato dalla crudezza della materia sessuale, e chi, come il Lodi, sentiva riscattata la pornografia da quel distacco parnassiano, da quella impassibilità" (Eurialo De Michelis, in Bompiani 1959: vol. IV pag. 103)) Roma - Sommaruga 1884 euro 300

1386 D'ANNUNZIO GABRIELE **Intermezzo di rime** (In 16, pp 77, bross. edit., dorso e piatto post. mancanti, buono l'interno, da rileg. "La biblioteca per tutti n. 28") Milano - Società editoriale milanese 1909 euro 60

1387 D'ANNUNZIO GABRIELE **Isaotta Guttàdauro ed altre poesie** (In 16, pp 120, bross. edit. Collana: "Biblioteca popolare dei grandi autori n. 4") Milano - Casa editrice italiana 1909 euro 150

1388 D'ANNUNZIO GABRIELE **Isaotta Guttàdauro ed altre poesie con disegni di Vincenzo Cabianca, Onorato Carlandi, Giuseppe Cellini, Enrico Coleman, Mario De Maria, Cesare Formilli, Alessandro Morani, Alfredo Ricci, G. A. Sartorio** (Ediz. limitata di 1500 esempl. numerati a mano. In 8, pp 293, 1 f. nn. su carta forte, con 17 su 22 (per cui 5 mancanti) disegni f.t. riprodotti in col. diversi, bross. edit., mancante il piatto ant., quinterni slegati, interno perfetto a pieni margini di bella e rara ediz. orig. Contrariamente a quanto risulta dall'explicit nessuno di detti esempl. fu numerato. De Medici, n. 14) Roma - Editrice La Tribuna 1886 euro 850

1389 D'ANNUNZIO GABRIELE **Italia e vita** (In 16, pp 98, bross. edit., intonso, in barbe, testo ampi margini) Roma - la fionda 1920 euro 130

1390 D'ANNUNZIO GABRIELE **Italia o morte** (In 16, pp 64 su carta forte, bross. edit. con bella ill. del De Carolis. Rara ediz. orig. contenente 2 discorsi di contenuto fiumano. De Medici 100; Guabello 285; Vecchioni 59; Falqui p. 37) Roma - La fionda 1919 euro 180

1391 D'ANNUNZIO GABRIELE **La beffa di Buccari con aggiunti La canzone del quarnaro, Il catalogo dei trenta di Buccari, Il cartello manoscritto e due carte marine** (1a ediz. In 16, pp (VIII), 70, bross. edit., piatto ant. con vistose lacerazioni al bordo dovute all'umidità, primi due quinterni staccati così come la copertina dal corpo del testo. "Memento Audere Semper" (ripetuto 3 volte all'interno) e le due famose cornucopie con il suo testamento spirituale: "Io ho quel che ho donato". Con 2 cartine dell'Istria e di Buccari (di cui una strappata in due proprio dove era ripiegata) e 1 facsimile. De Medici 95, Guabello 256; Vecchioni 57; Falqui p. 36...) Milano - Treves 1918 euro 140

1392 D'ANNUNZIO GABRIELE **La fiaccola sotto il moggio. Tragedia di Gabriele D'Annunzio** (In 16, pp 151, bross. edit. in rosso cupo con bella figura inc. in legno da De Carolis, così come altri disegni, fregi e finali n.t., in barbe. Ediz. orig. (7° migliaio). De Medici, 58. Guabello, 176. Parenti, 185) Milano - Treves 1905 euro 190

1393 D'ANNUNZIO GABRIELE **La figlia di Iorio. Tragedia pastorale di Gabriele D'Annunzio** (In 16, pp 166 in carta forte con num. impress., testo in cornice, bross. edit. incis. di A. De Carolis, in barbe) Milano - Treves 1918 euro 230

1394 D'ANNUNZIO GABRIELE **La Gioconda. Tragedia** (XVII migliaia. In 16, pp 218, bross. edit.) Milano - Treves 1912 euro 160

1395 D'ANNUNZIO GABRIELE **La gloria. Tragedia** (VI migliaio. In 16, pp (2)-237, bross. edit.) Milano - Treves 1914 euro 200

1396 D'ANNUNZIO GABRIELE **La leda senza cigno. Racconto di Gabriele D'Annunzio seguito da una licenza** (3 Voll. In 16, Tomo I, tomo II (parzialm. intonso) e tomo III (intonso), pp 2 nn+ 570 (num. consecutiva), bross. edit., 3 testatine, ad inizio di ogni vol. xilografate n.t. Opera completa. 1a ediz. e prima tiratura (cfr. de Medici 89, Guabello 250, Parenti 186) dell'opera. Esempl. stampato su carta robusta a larghi margini. RARISSIMO completo del vol. III) Milano - Treves 1916 euro 680

1397 D'ANNUNZIO GABRIELE **La nave. Tragedia di Gabriele D'Annunzio** (1a ediz. 4° migliaio. In 8 (cm 18 x 23,5), pp (4), 249, (3) con 18 ill. n.t. di Duilio Cambellotti, bross. edit. stampata in nero e rosso, frontespizio figurato a 2 col., frontalini e finalini silografati, quinterni sciolti. De Medici 68) Milano - Treves 1908 euro 230

1398 D'ANNUNZIO GABRIELE **La pentecoste d'Italia. VIII giugno MCMXIX** (1a ediz. In 24 (cm 16,5x12,2), pp 19, bross. edit. a stampa con bella ill. silografica) Milano - Casa Editrice Risorgimento 1919 euro 140

1399 D'ANNUNZIO GABRIELE **La penultima ventura. Discorsi e messaggi scelti (15 gennaio '19 - 20 marzo '24** (1a ediz. In 8, pp 233, bross. edit. con velina a protezione. Quaderni Dannunziani, III. Di questo vol., composto con caratteri Bodoni, sono

stati impressi nel mese di settembre dell'anno 1949 nella tipografia dei f.lli Corno - Milano, 3000 copie in ediz. normale) Milano - Corno 1949 euro 230

1400 D'ANNUNZIO GABRIELE *La penultima ventura. Libro I. Il sudore di sangue (15 gennaio / 11 settembre 1919)* (1a ediz. Discorsi e messaggi del 1919. In 16, pp 390, bross. edit., raccoglie scritti da gennaio a settembre. (v. Gambetti-Vezzosi e Falqui)) Roma - L'Oleandro 1931 euro 200

1401 D'ANNUNZIO GABRIELE *La penultima ventura. Libro II. L'urna inesausta (12 settembre / 31 dicembre 1919)* (1a ediz. Discorsi e messaggi del 1919. In 16, pp 270, bross. edit. (v. Gambetti-Vezzosi e Falqui)) Roma - L'Oleandro 1931 euro 170

1402 D'ANNUNZIO GABRIELE *La Pisanella. Commedia in tre atti e un prologo. Volta in verso italiano da Ettore Janni* (1a ediz. Il migliaio. In 16, pp292,(10), bross. edit. con caratteri in rosso e nero. Commedia dannunziana La Pisanella ou la mort parfumees terminata dall'A. il 12 marzo 1913 e pubblicata in puntate sulla rivista La Reveu de Paris il 15 Giugno del 1913. Bello e fresco esemplare) Milano - Treves 1914 euro 260

1403 D'ANNUNZIO GABRIELE *La riscossa* (Al retro di copertina è stampato: "Ediz. fuori commercio a cura del Sottosegretariato per la Stampa". 1a ediz. In 16 (cm 16x11,5), pp 171 (5), copertina xilografica, controfrontesp. e cornice al frontesp. di Giulio Aristide Sartorio, in barbe. Nel volume: "Alla guardia del Piave. A una radunata di ufficiali d'ogni arma. Agli Italiani delle Repubbliche latine. Agli Italiani degli Stati Uniti. Alle reclute del '99. Il vincitore non può vincere. L'ombra delle ali e l'ombra della croce. Pasqua di promissione. Alle reclute del 1900. La corona del fante". Cfr. De Medici, 92. Guabello, 259. Opera non citata dal Parenti) Milano - Bestetti & Tumminelli 1918 euro 260

1404 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'Ala d'Italia è liberata* (In 16, pp. 76 con 2 xilogr., una testatina e un finalino di A. De Carolis e il facsimile di una lettera dell'A. f.t., bross. edit. con bella xilogr. allegorica col. in copert. sempre del De Carolis e l'impresa de La Fionda alla copert. poster. Ediz. orig. del I numero della collana I fasti d'Icaro. Il vol. raccoglie, oltre al discorso eponimo, versi tratti da Alcione, e altri due brevi discorsi: Il volo verso l'arco di trionfo e Ai piloti della Serenissima. Raro e ricercato. De Medici 99; Guabello 283; Vecchioni 62; Falqui p. 36) Roma - La Fionda 1919 euro 170

1405 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro IV: Merope* (2a ediz. censurata. La 1a ediz. delle Canzoni della gesta d'oltremare fu sequestrata il 24 gennaio, a motivo di alcune terzine della Canzone dei Dardanelli che, a detta dell'Autorità politica, suonano "ingiuriose verso una potenza alleata e verso il suo Sovrano." In questa nuova ediz., le suddette terzine sono soppresse, e surrogate da puntini. In 8, pp 213, bross. edit. e fregi di Adolfo De Carolis) Milano - Treves 1912 euro 260

1406 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro primo: Maia* (In 8, pp 312, bross. edit.) Milano -Treves 1907 euro 200

1407 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro quarto: Merope* (In 8, pp 214, bross. edit.) Milano - Treves 1917 euro 180

1408 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro quarto: Merope* (Es. num. (N. 1290). Con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. In 8 (cm 14x21,5), pp XVIII, 270 con XX tavv. in b/n f.t., bross. edit. a 2 col. con silografia sul piatto, intonso) Bologna - Zanichelli 1945 euro 150

1409 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro quinto: Asterope (canti della guerra latina)* (Esempl. num. (N. 1963). Con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. In 8 (cm 14x21,5), pp XVIII, 264 con XI tavv. in b/n f.t., bross. edit. a 2 col. con silografia sul piatto, intonso) Bologna - Zanichelli 1948 euro 170

1410 D'ANNUNZIO GABRIELE *Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi. Libro secondo: Elettra* (In 8, pp 206, bross. edit.) Milano - Treves 1910 euro 210

1411 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le elegie romane di Gabriele D'Annunzio novamente impresse* (1a ediz. Libro I-II-III-IV. In 8 (cm 15x20), pp 211, ricca bross. edit. incisa e realizzata da Adolfo De Carolis, titolo nome dell'A. e dati bibliografici, impressi in caratteri rosso e neri, sul piatto sup. della bross., adornata ai lati da due angeli, esemplare riccamente illustrato da finalini, testatine e da fregi realizzati su legno, ed impressi in rosso e nero. De medici, 59. Guabello, 179-180. Vecchioni, 16d. Falqui, p. 16. RARO) Milano - Stamperia Editrice Lombarda 1905 euro 240

1412 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le elegie romane di Gabriele D'Annunzio novamente impresse* (In 8 (cm 15x20), pp 140, bross. edit. in rosso e nero. RARO) Milano - Treves 1924 euro 150

1413 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le faville del maglio. Tomo I: Il venturiero senza ventura e altri studii del vivere inimitabile; tomo II: il compagno dagli occhi senza cigli e altri studii del vivere inimitabile* (1a ediz. Dal 1 al 10 migliaio. Tomo I-II in 16, pp XX, 653,(3);(8),386,(2), bross. edit. Bello e fresco esemplare) Milano - Treves 1924-1928 euro 320

1414 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le martyre de Saint Sebastien. Mystere compose en rythme francais par Gabriele D'Annunzio et joue a Paris sur la scene du Chatelet le XXII Mai MCMXI avec la musique de Claude Debussy* (Ediz. di soli 50 esempl. In 16, pp 270, bross. edit. ill., dorso guasto) Paris - Calmann - Lévy 1911 euro 180

1415 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le martyre de Saint Sebastien. Mystere compose en rythme francais par Gabriele D'Annunzio et joue a Paris sur la scene du Chatelet le XXII Mai MCMXI avec la musique de Claude Debussy* (Ediz. di soli 50 esempl. In 16, pp 270, bross. edit. ill.) Paris - Calmann - Lévy 1911 euro 210

1416 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le Novelle della Pescara* (Raccolta completa di novelle suddivisa in 6 parti: 1 Parte: La Vergine Orsola - 2 Parte: La Vergine Anna, La veglia funebre - 3 Parte: La Contessa d'Amalfi, La Media, Mungia - 4 Parte: Il traghettatore, La morte del Duca d'Ofena, La fine di Candia - 5 Parte: La fattura, Agonia, I marenghi, Gli idolatri - 6 Parte: La guerra del ponte, Turlendana ritorna, Turlendana ebro, Il cerusico di mare. In 8, pp (4), 519, (3) con molte ill. in nero n.t. e f.t. disegnate da Arnaldo Ferraguti, bross. edit. ill. a col., dorso aperto in più parti. Opera pubblicata per la prima volta nel 1902, con il titolo *le novelle della Pescara*, titolo che ragruppa le diciotto novelle già apparse in precedenza in diverse raccolte. De Medici n. 70, Guabello n. 205, Falqui p. 28) 1910 euro 270

1417 D'ANNUNZIO GABRIELE *Le novelle della Pescara* (6 voll. In 16, pp 466 in totale, bross. edit., piatti staccati, alcuni quinterni sciolti da rilegare. La vergine Orsola - La vergine Anna - Gli idolatri - L'eroe - La veglia funebre - La contessa d'Amalfi - La morte del duca d'Ofena - Il traghettatore - L'agonia - La fine di Candia - La fattura - In marenghi - La madia - Mungia - La guerra del ponte - Turlendana ritorna - Turlendana ebro - Il cerusico di mare) Milano - Treves 1914 euro 230

1418 D'ANNUNZIO GABRIELE *Lettera ai dalmati* (1a ediz. A cura del Consiglio Centrale dell'associazione nazionale Trento-Trieste. In 16 (cm 16,5x11,4), pp 48 (5) 1 illustrazione xilografica in copertina (Squadra San marco - Ti con nu / nu con ti), 1 sul retro e 6 ill. xilografiche n.t. "Ma intorno a noi la vita non fu mai tanto vorace, il contrasto delle brame non fu mai tanto selvaggio, il dramma delle stirpi non fu mai tanto veemente. Ecco che i cari Alleati nell'abbracciarsi si mordono forte l'orecchio, come fanno i rivali siciliani. Anche quando parlano di fraternità e di nuovi sacrificii, sentiamo che la parola passa tra i denti scabri e allude all'abnegazione altrui. Hanno fame. Improbata ventris rabies. Così è..." (pag. 26)) Venezia 1919 euro 230

1419 D'ANNUNZIO GABRIELE *Lettera ai dalmati* (1a ediz. A cura del Consiglio Centrale dell'associazione nazionale Trento-Trieste. In 16 (cm 16,5x11,4), pp 48 (5) 1 illustrazione xilografica in copertina (Squadra San marco - Ti con nu / nu con ti), 1 sul retro e 6 ill. xilografiche n.t. "Ma intorno a noi la vita non fu mai tanto vorace, il contrasto delle brame non fu mai tanto selvaggio, il dramma delle stirpi non fu mai tanto veemente. Ecco che i cari Alleati nell'abbracciarsi si mordono forte l'orecchio, come fanno i rivali siciliani. Anche quando parlano di fraternità e di nuovi sacrificii, sentiamo che la parola passa tra i denti scabri e allude all'abnegazione altrui. Hanno fame. Improbata ventris rabies. Così è..." (pag. 26)) Venezia 1919 euro 230

1420 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'invincibile. Giovanni Episcopo* (Romanzi con prefaz. critica di Achille Macchia. In 16, pp 176, bross. edit.) Napoli - Bideri 1917 euro 150

1421 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'invincibile. Romanzo con prefazione critico-biografica di Luigi Lodi* (1a ediz. In 16, pp 203, bross. edit.) Napoli - Salvatore Romano Editore 1915 euro 210

1422 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'isottò la chimera* (Esempl. num. (N. 298). Con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. Appartenente alla serie Poesie complete. In 8 (cm 14x21,5), pp 398, bross. edit. a 2 col. con silografia sul piatto, intonso) Bologna - Zanichelli 1955 euro 150

1423 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'Italia alla colonna e la vittoria col bavaglio. Discorso di Gabriele D'Annunzio vietato dal capo del governo il XXIV maggio MCMXIX* (1a ediz. In 16 (cm 20,5x14,2), pp 50 (2) con 1 ill. xilografica in copertina ("Ardisco non ordisco") e al retro ("Memento Audere Semper") di Alfredo De Carolis, bross. edit., testo ad ampi margini, in barbe. Invettiva contro la Conferenza di Pace e il Primo Ministro Orlando. Testo apparso, ampiamente censurato ne "L'Idea Nazionale" 26/5/1919 con il titolo "La celebrazione del XXIV maggio nell'orazione di Gabriele d'Annunzio. Italia, in te sola!". "Se il popolo italiano avesse l'ardire di trapassare, senza esitazioni e senza conciliazioni, da un regime rappresentativo bugiardo a una forma di rappresentanza sincera che rivelasse e inalzasse i produttori sinceri della ricchezza nazionale e i creatori sinceri della potenza nazionale contro i parassiti e gli inetti dell'odiosa csta politica non emendabile, le sette e sette vittorie dell'Alpe, del Carso e del Piano impallidirebbero davanti a questa meravigliosa vittoria civile. (...) Come nel bandire la guerra il popolo precorse lo stato, così nel conseguire la sua purificazione la sua rivelazione e la sua comprensione deve avanzare lo stato" (pp. 44-45). L'opuscolo fu stampato clandestinamente. Uno dei più rari cimeli dannunziani. Tiratura speciale di 99 esemplari) Roma 1919 euro 1000

1424 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'orazione e la canzone in morte di Giosuè Carducci* (In 4, pp (4) 48 (2), bross. edit., dorso mancante, quinterni sciolti. I due scritti erano già parsi sul "Corriere della sera" rispettivamente il 21 febbraio ed il 25 marzo dello stesso anno. De Medici N. 67, Guabello N. 194, Vecchioni N. 35, Falqui p. 30) Milano - Treves 1907 euro 170

1425 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'orazione e la canzone in morte di Giosuè Carducci* (In 8, pp 48, bross. edit., intonso) Milano - Treves 1928 euro 130

1426 D'ANNUNZIO GABRIELE *L'Urbe* (Rivista romana diretta da Antonio Munoz. In 8, pp 59 con ill. anche a col., bross. edit.) Roma - Palombi 1938 euro 90

1427 D'ANNUNZIO GABRIELE *Notturmo* (1a ediz. VIII migliaio. In 16, pp (8), 506, XIV, (4) con num inc. dello stesso A. anche all'interno, bross. edit., impreziosita sia al piatto superiore che al dorso da xilografie di Adilfo De Carolis. E' questo il romanzo che D'Annunzio scrive dopo che, in un ammaraggio di fortuna durante un'incursione aerea, aveva perso la vista ad un occhio. Il poeta stesso racconta l'ispirazione travagliata cui attinse, in quelle ore dolorose, per comporre quest'opera. Per più settimane, mentre stavo supino in veglia, mentre soffrivo senza tregua l'insonnio, io ebbi dentro l'occhio leso una fucina di sogni che la volontà non poteva ne' condurre ne' rompere. (v. p. I della Annotazione finale) De Medici n. 112, Guabello n. 310, Vecchioni n. 71, Falqui p. 38) Milano - Treves 1921 euro 600

1428 D'ANNUNZIO GABRIELE *Pagine disperse. Cronache mondane - Letteratura - Arte. Coordinate e annotate da Alighiero Castelli* (1a ediz. Di quest'opera sono stati stampati 100 esempl. di lusso su carta a mano e numerati. In 16, pp 630,(2), bross. edit. ill., mancante il piatto post. ed il dorso, quinterni sciolti, in barbe) Roma - Lux Bernardo 1913 euro 240

- 1429 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Pagine disperse. Cronache mondane - Letteratura - Arte. Coordinate e annotate da Alighiero Castellì** (1a ediz. Di quest'opera sono stati stampati 100 esempl. di lusso su carta a mano e numerati. In 16,pp 630,(2), bross. edit. ill., piatto ant. staccato, in barbe) Roma - Lux Bernardo 1913 euro 270
- 1430 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Parabole e Novelle con biografia dannunziana** (Prima serie. Collezione dei grandi autori antichi e moderni. In 16, pp 194, bross. edit. Ediz. in parte orig., non autorizzata. Nello stesso anno fu pubblicata una seconda serie. (Guabello, n. 657)) Napoli - Bideri 1916 euro 180
- 1431 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Parisina. Tragedia lirica di Gabriele D'Annunzio musicata dal Pietro Mascagni** (In 16, pp 94 n.n 2 con 4 tavv. f.t. di G.Previati, 1 per ciascun atto della tragedia; 5 disegni del Reni uno al frontesp. e gli altri alla fine di ogni atto, bross. edit. ill. con disegno a due col. Ediz. orig. Cfr. Guabello n.230; De Medici n.79) Milano - Sonzogno 1913 euro 170
- 1432 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Parisina. Tragedia lirica di Gabriele D'Annunzio musicata dal Pietro Mascagni** (In 16, pp 94 n.n 2 con 4 tavv. f.t. di G.Previati, 1 per ciascun atto della tragedia; 5 disegni del Reni uno al frontesp. e gli altri alla fine di ogni atto, bross. edit. ill. con disegno a due col. Ediz. orig. Cfr. Guabello n.230; De Medici n.79) Milano - Sonzogno 1913 euro 170
- 1433 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Per la coppa del Benaco. Agli aviatori navali** (1a ediz. Copia numerata N.1376. In 4 (cm 23x30,9), pp 21 con num. ritratti eseguiti a mano libera ed a matita, bross. edit. con scritte in facsimile d'autografo in rosso e nero e vignetta silografica di Guido Marussig sulla copertina ant., altra vignetta su quella post., testo in facsimile d'autografo, impresso solo sul recto dei fogli, del messaggio già apparso nella rivista del Settembre 1921 - il foglio d'occhietto reca il timbro in rosso della rivista menzionata - il numero del facsimile ed in calce " Ristampa autorizzata dal Comandante") Milano - Rivedi 1921 euro 170
- 1434 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Per la più grande Italia. Orazioni e messaggi di Gabriele D'Annunzio** (3° impressione (9° a 10° migliaio). Firma al piatto ant. In 16, pp 133, bross. edit. Vol. suddiviso in 4 parti: La sagra dei Mille, La legge di Roma, La dichiarazione di guerra, Il Re all'esercito e all'armata d'Italia. Al frontespizio un timbro a secco con impresso il motto "Per on dormire". Manca al Guabello) Milano - Treves 1915 euro 180
- 1435 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Più che l'amore. Tragedia moderna di Gabriele D'Annunzio preceduta da un discorso e accresciuta d'un preludio d'un intermezzo ed un esodio** (1a ediz. (III migliaio), con aggiunte rispetto al testo teatrale andato in scena il 29 ottobre 1906 al Teatro Costanzi in roma. In 16, pp 300,(4), bross. edit., piatto ant. legger. staccato. Tragedia moderna di Gabriele D'annunzio, preceduta da un discorso e accresciuta d'un preludio d'un intermezzo e d'un esodio. Interessante il contenuto del discorso che precede l'opera, che il D'Annunzio rivolge al giornalista Vincenzo Morello. Il giornalista in questione, si era infatti operato, difendendo il Vate dalle critiche che il romanzo aveva suscitato dopo la prima apparizione. Il Poeta in questo periodo si trova nella residenza in Toscana chiamata la Capponcina) Milano - Treves 1907 euro 240
- 1436 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Poesie di Gabriele D'Annunzio. Canto novo intermezzo. (1881 - 1883)** (In 24, pp 283, bross muta guasta, dorso con scotch, quinterni slegati, ultimi 10 fogli (pagine pubblicitarie) rosicchiati in basso) Milano - Treves 1896 euro 90
- 1437 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Poesie di Gabriele D'Annunzio. L'isottèo. La chimera. (1885 - 1888)** (In 24 (cm 13x9), pp 338, bross. edit., dorso legger. guasto ed aperto in 3 parti) Milano - Treves 1895 euro 150
- 1438 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Poesie di Gabriele D'Annunzio. Poema paradisiaco. Odi navali. (1891 - 1893)** (In 24, pp 226, bross. edit. macchiata, quinterni sciolti, dorso guasto) Milano - Treves 1905 euro 90
- 1439 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Primo vere, liriche di Gabriele D'Annunzio (floro)** (In 8, pp 80, bross. edit., dorso legger. guasto per 2 cm) Napoli - Avitabile 1907 euro 90
- 1440 D'ANNUNZIO GABRIELE** **San Pantaleone** (1a ediz. originale e rarissima che raggruppa diciassette novelle successivamente più volte ristampate con titoli differenti: "I violenti", "Gli idolatri" ed infine con il titolo "Le novelle della Pescara". In 16, pp (4),380,(2), bross. edit., dorso guasto ed aperto in 2 parti. De Medici n. 13, Guabello n. 24, Vecchioni n. 8. RARISSIMO) Firenze - Barbera 1886 euro 1400
- 1441 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Sogno d'un mattino di primavera. I sogni delle stagioni** (In 16, pp 104, bross. edit., dorso aperto in 2, parzialm. intonso) Milano - Treves 1899 euro 210
- 1442 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Sogno d'un tramonto d'autunno. I sogni delle stagioni. Poema tragico di Gabriele D'Annunzio** (In 16, pp 95, bross. edit., intonso) Milano - Treves 1899 euro 200
- 1443 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Solus ad solam** (2a ediz. In 8, pp XXIX-368 con 15 tavv. f.t. (facsimili di autografi), bross. edit. con una bella xilogr. di Bruno Bramanti in copert. raffigurante una rosa, in barbe. Ediz. orig. postuma pubblicata da Jolanda De Blasi sotto gli auspici della Fondazione del Vittoriale degli Italiani. Giornale intimo delle vicende esistenziali di D'Annunzio. 1a ediz. del 25 marzo 1939. Guabello 515; Vecchioni 106; Falqui p. 42. La nostra è la 2a ediz. del 30 marzo 1939) Firenze - Sansoni 1939 euro 140
- 1444 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Teneo te africa. Libro III: Non dolet arria dixit** (In 16, pp 50 in carta leggera, bross. edit. stampata in 2 col. con l'impresa dell'Elefante di color marrone "Suis viribus pollens". Facsimile ridotto a un quarto di grandezza dall'originale autografo con con belle xilogr. di A. De Carolis. Il vol. riproduce un'invocazione e un incitamento rivolti a Mussolini nel 1935. Guabello 383; Vecchioni 96 B; Falqui p. 43. RARO) Officina del Vittoriale degli italiani 1936 euro 130
- 1445 D'ANNUNZIO GABRIELE** **Terra vergine** (Firma al piatto ant. ed al frontespizio. In 16, pp 166, bross. edit. Edizione non autorizzata dal D'Annunzio. Alcune testatine decorate all'interno del volumetto) Napoli - Salvatore Romano Editore 1907 euro 170

- 1446 D'ANNUNZIO GABRIELE Terra Vergine** (Nuova ediz. sulla IV di Angelo Sommaruga. In 16, pp 98, bross. edit. Interessante ristampa non autorizzata dal Poeta. Guabello n. 659) Napoli - Bideri 1914 euro 150
- 1447 D'ANNUNZIO GABRIELE Trionfo della morte** (In 16 (cm 13x19,5), pp XI, 492, (8), bross. edit. stampata a 2 col., intonso. Libro appartenente alla serie I romanzi della rosa (18 migliaia)) Milano - Treves 1907 euro 230
- 1448 D'ANNUNZIO GABRIELE Vite di uomini illustri e di uomini oscuri. La vita di Cola di Rienzo** (1a ediz. In 16 (cm 11,5x17), pp LXXXVII+1+169+9, bross. edit. Curiosa in fine la finzione o burla delle "Approvazioni" ecclesiastiche. La vita del Tribuno Romano scritta nel 1905 e preceduta da un lungo "Proemio autobiografico che D'annunzio dedica al "Annibale Tenneroni suo amicissimo". Recante la data "Ognissanti 1912". DE MEDICI n 78 - GUABELLO n 229 - VECCHIONI n 43) Milano - Treves 1912 euro 210
- 1449 D'ANNUNZIO GABRIELE DI MONTENEVOSO Il libro ascetico della giovane Italia** (1a ediz. orig. contenente scritti inediti o dispersi in diverse pubblicaz. In 16, pp XVI,546, bross. edit., intonso. De Medici 122; Guabello 342; Vecchioni 72 D; Falqui p. 40) Milano - L'Olivetana 1926 euro 220
- 1450 DANTE ALIGHIERI Dante Alighieri. Sonetti, ballate, sestine** (Raccolta scritta a mano da Anna Simons per la casa editrice Drei Masken in Monaco, è stampata direttamente dall'originale nel VI centenario del Poeta. In 16, pp nn ma circa 26, bross. edit.) euro 50
- 1451 DANTE ALIGHIERI Il codice cassinese della Divina Commedia per la prima volta letteralmente messo a stampa per cura dei monaci benedettini della badia di Monte Cassino** (In foglio, leg. m. pelle, con titoli oro su 2 bottelli in marocchino rosso e fregi ai piccoli ferri oro al dorso, nei 6 scomparti. Si tratta del celebre Codice Cassinese, commissionato da 183 sottoscrittori in 219 esempl., opera oggi assolutamente introvabile. Ritratto di Dante applicato in antip., con didasc. "DANTES_"; fotografia di Monte Cassino - D.V. Bovio Cassinese. Dedicataria: Al Comune di Firenze - Patria - di Dante Alighieri - I. Monaci di S. Benedetto - della Badia di Monte Cassino - l'anno MDCCCLXV - gratulanti - mandavano offerendo - questo volume. Stampato su carta a mano di elevata qualità, con amplissimi margini. Prolegomeni: pp I-LV; 6 tavv. - disegnate dal D.O. Piscicelli Cassinese - e una settima applicata, riproducono parti rilevanti del manoscritto originario. Segue una "DICHIARAZIONE DEI TESTI A STAMPA O A PENNA CHE SONO STATI COMPARATI COL CODICE CASSINESE". Segue il testo del Codice delle tre Cantiche, con tutte le glosse in margine e le varianti in calce; vi è una distinzione sincronica e diacronica delle chiose. Dalla "dichiarazione" al fine della Commedia, pp 1-568. Segue un'Appendice di grande interesse scientifico, che reca: "DI UN CODICE CATANESE DEL MONASTERO DI S. NICCOLO' ALL'ARENA" con dei cenni bibliografici e le varianti delle lezioni delle tre Cantiche. Indi, si tratta "DEL CODICE FILIPPINO", cenni bibliografici per Errico Mandarini bibliotecario della Oratoriana di Napoli. Le pp 593 e 594 recano la "SERIE DEI SIGNORI ASSOCIATI AL CODICE CASSINESE DELLA DIVINA COMMEDIA", ossia i 183 committenti. Il volume è perfettamente conservato. Opera di straordinaria rilevanza scientifica, stampata in 219 esempl. per sottoscrizione nominativa, elenco dei sottoscrittori al fine. Della più grande rarità (R4)) Cassino Monte -Tipografia 1865 euro 10000
- 1452 DANTE ALIGHIERI La commedia di Dante Alighieri illustrata da Ugo Foscolo. 2.** (Tomo secondo. In 8, pp 395, bross. edit., piatti staccati, leg. stanca, leggere fioriture. L'opera completa si compone di quattro voll. Si tratta della prima edizione commentata dal Foscolo, molto stimata e ricercata. Mambelli, 229) Londra - Rolandi Pietro 1842 euro 330
- 1453 DANTE, PETRARCA, ARIOSTO, TASSO Biblioteca portatile del viaggiatore** (4 opere in 1 vol. in 16, pp (4) 833 (3), leg. cart. edit. del tempo, dorso non orig. e/o mancante. Contiene la Divina Commedia di Dante, le Rime del Petrarca, l'Orlando Furioso dell'Ariosto e la Gerusalemme Liberata del Tasso. Ciascuna opera preceduta dal ritratto dell'A. e da una bell'antip. incisa in rame) Firenze - Borghi e Compagni 1833 euro 410
- 1454 DANZAS GIULIA L'imperatrice tragica e il suo tempo** (In 16 (cm 12x19), pp 369+(2) con num. tavv. f.t., leg. tela edit. scollata dal corpo del testo, ritratto in antip., albero genealogico) Milano - Mondadori 1942 euro 170
- 1455 D'ARCHINI LUCIFERO Federico Nietzsche e la sua filosofia** (Biblioteca del popolo. In 16, pp 61, bross. edit.) Milano - Sonzogno euro 20
- 1456 D'AROMA NINO Churchill e mussolini. Le portentose vite di due statisti, finalmente - e per la prima volta nel mondo - raffrontate, nei loro estri, nei loro incontri, nei loro segreti pensieri ! Le grandi esistenze** (In 8, pp 491, leg. tela edit. con titolo oro al piatto ed al dorso e sovracc. ill. a col.) Roma - Centro Editoriale Nazionale Divulgazioni Umanistiche sociologiche storiche 1962 euro 300
- 1457 D'AROMA NINO Vent'anni insieme. Vittorio Emanuele e Mussolini** (Collana: "Testimoni per la storia del tempo nostro". Collana di memorie diari e documenti. XXX. In 8, pp XIV,396 con num. ill. b/n f.t., leg. tela edit.) Cappelli 1957 euro 300
- 1458 DARWIN CARLO Commemorazione di Salvatore Tommasi** (In 8, pp 11, bross. edit.) Milano - Vallardi 1882 euro 60
- 1459 DARWIN ERASMO Dell'istinto** (Biblioteca scientifica diretta dai professori Mario Lessona e Lorenzo Camerano. Traduzione con cenni biografici intorno all'A. di Giovanni Rasori. In 16, pp 91, bross. edit. ill.) Roma - Perino 1885 euro 150
- 1460 DASSORI CARLO Opere e operisti. Dizionario lirico universale (1541 - 1902). 3628 Compositori - Opere 15406. ELENCO NOMINATIVO UNIVERSALE dei Maestri Compositori di Opere teatrali col prospetto cronologico dei loro principali lavori e CATALOGO ALFABETICO GENERALE delle Opere serie, semiserie, buffe, comiche e simili rappresentate in Italia ed all'estero dall'origine dell'Opera in musica fino ai dì nostri, coll'indicazione di data e di luogo della prima rappresentazione, avuto speciale riguardo al Repertorio Italiano per Carlo Dassori. Con breve cenno sulla Storia del dramma lirico ed un'Appendice contenente il Quadro-Elenco dei compositori più fecondi e la nomenclatura**

delle opere musicate dieci o più volte (In 8, pp 977, bross. edit., dorso guasto ed aperto. RARISSIMO) Genova - R. I. Sordomuti 1903 euro 2700

1461 D'ASTE VOTTORIO Nitrate d'argento nuovi epigrammi (In 16, pp 380 con un ritr. dell'A. di Pietro Annigoni, dedica autografa dell'autore, bross. edit. ill. piatto ant. staccato. Tiratura limitata di 1000 esempl. numer. su carta india avorio (n. 45)) Firenze - Samà 1953 euro 60

1462 DATTA DE ALBERTIS GIULIA Cristina di Francia. Madama Reale (In 8, pp 362 con 17 tavv. f.t., bross. edit., dorso leggerm. scollato. Bella e documentata biografia di Madama Reale, Cristina di Francia) Torino - Società subalpina editrice 1943 euro 150

1463 DAUDET ALFONSO Porto-Tarascona. Ultime avventure dell'illustre Tartarino (In 16, pp 247 con 50 disegni del pittore Carlo Chiostrì, bross. edit.) Firenze - Salani 1902 euro 35

1464 DAUDET ALFONSO Tartarino di Tarascona (Prima versione italiana con note di Mario Foresi. In 16, pp 230 con num. disegni, bross. mancante, quinterni slegati, ma completo) Firenze - Salani 1901 euro 35

1465 DAULI GIAN La Divina Commedia coi commenti dei migliori Autori (In 16, pp 697, bross. edit. ill.) Milano - Lucchi 1938 euro 290

1466 DAULI GIAN Mussolini. L'uomo, l'avventuriero, il criminale (In 16, pp 314, bross. edit. ill. a col., intonso) Milano - Lucchi 1946 euro 150

1467 DAVANZATI ROBERTO FORGES Cronache del regime. Anno XIII. Parte I (29 ottobre '34 - 24 aprile '35). Parte II (6 maggio '35 - 25 ottobre '35) (2 Voll. In 8, pp XV,387-299 con ritratto in antiporta, bross. edit., intonsi) Milano - Mondadori 1936 euro 230

1468 DAVID-NEEL ALESSANDRA Mistici e maghi del Tibet (Prefaz. di A. D'Arsonval membre dell'Accademia delle scienze e di medicina. In 8, pp 348, bross. edit.) Milano - Bocca 1949 euro 300

1469 DAVIDSON BASIL La riscoperta dell'Africa (In 8, pp 298 con 24 ill. in nero f.t., leg. tela edit. con sovracc. ill. a col.) Milano - Feltrinelli 1963 euro 150

1470 DAVIES JOSEPH E. Missione a Mosca (1a ediz. Collana: "Orientamenti" IV. Unica traduz. autorizzata dall'inglese di Ermanno Jarach. In 8, pp 650, bross. edit. ill. a col. L'A. fu inviato a Mosca dagli USA con l'incarico di osservatore, dal 1936 al 1938. Significativa documentaz. con diario, lettere, appunti e relazioni sugli avvenimenti internazionali. Di notevole interesse per la conoscenza della situazione russa alla vigilia del conflitto mondiale. Con cronologia) Mondadori 1946 euro 100

1471 DAVIS G. Anatomia applicata. La struttura del corpo umano nelle sue funzioni normali e patologiche (In 8, pp 880 con 630 figg. in nero e col. e 1 tav., da rilegare) Milano - Soc Edit Libreria 1913 euro 500

1472 DAVIS GIORGIO Il medico dei popoli - la medicina esercitata colle piante - le ricette utili relative alle cure da seguire nelle diverse malattie - le piante e il loro uso medicinale - consigli igienici e regimi adatti per l'alimentazione - la medicina veterinaria (Edizione nuova e completa. In 16, pp 334 con num. ill. di piante a col., bross. mancante, quinterni in parte slegati. Le piante di Italia e Francia che guariscono. RARO) Parigi - Agli uffici della Medicina praticata colle piante 1908 euro 200

1473 DAYANT CHARLES Queste carceri. Diario di un medico (Collana: "Ulisse". Con la collaborazione di Arnaud Still. In 8, pp 122, bross. edit. ill.) Coines edizioni 1973 euro 120

1474 D'AZEGLIO MASSIMO Lettere di Massimo d'Azeglio a sua moglie Luisa Blondel. Per cura di Giulio Carcano (2a ediz. accresciuta e corretta. In 16, pp 495, bross. edit., intonso) Milano - Rechidei 1870 euro 230

1475 D'AZEGLIO MASSIMO Lettere di Massimo d'Azeglio al fratello Roberto con cenni biografici di Roberto d'Azeglio per G. Briano (In 16, pp 135, bross. edit., parzialm. intonso, dorso legger. aperto in 2) Milano - Carrara 1872 euro 150

1476 D'AZEGLIO MASSIMO Lettere inedite di Massimo d'Azeglio a suo genero Matteo Ricci pubblicate e annotate da Camillo Tommasi (In 16, pp89, bross. edit.) Milano - Carrara 1878 euro 90

1477 D'AZEGLIO MASSIMO Questioni urgenti. Pensieri di Massimo D'Azeglio (In 8, pp 65, bross. edit., dorso leggerm. guasto. Qualche fioritura. Edizione originale, tirata a 1500 esemplari e assai poco comune, di queste riflessioni politiche del D'Azeglio sulle questioni più urgenti della politica italiana post-unitaria (sovranità nominale del pontefice, governo municipale, trasferimento della capitale politica, ecc.). Si tratta della risposta ad uno scritto di Ciro d'Arco (pseudonimo di Giuseppe Torelli) intitolato Le elezioni politiche. Lettera a Massimo D'Azeglio (Torino, Favale, 1860), che, dopo le dichiarazioni fatte da Cavour nell'ottobre 1860, sollecitava lo statista e scrittore piemontese in merito alla questione di Roma capitale. Bertarelli, 7541: "Sulla questione romana ricordero" le Questioni urgenti di Massimo d'Azeglio, che diceva follia l'impadronirsi di Roma con le armi alla mano; ne' saprei dire con quale intento accennava in detto opuscolo al trasferimento della capitale da Torino a Firenze. L'opuscolo fu acerbamente criticato e non ebbe neppure grandissimo smercio dalle Memorie di un editore di Gasparo Barbera, p. 177". Parenti, Prime edizioni, 44. Parenti, Rarità, III, p. 230. Rosi, IV, 394. Annali Barbera, 158) Firenze - Barbera 1861 euro 250

1478 DE ALBERTIS GIULIA DATTA Maria De' Medici 1573 - 1642 (In 8, pp 355 con 12 tavv f.t., bross. edit. ill.) Milano - Treves 1938 euro 180

- 1479 DE ALESSANDRI DOMENICO** **Le terme d'Acqui e le loro proprietà mediche col rendiconto clinico di un triennio** (In 16, pp 162 con ill., bross. edit. RARO) Acqui - P. Righetti 1908 euro 230
- 1480 DE AMICIS EDMONDO** **Capo d'Anno pagine parlate** (In 16, pp XV-425, bross. edit., quinterni slegati, dorso ormai non più presente. Raccolta di conferenze inedite: "Confessioni d'un conferenziere; Capo d'anno (coro di voci sparse); Così va il mondo; Simpatia; I nostri contadini in America; La "Canaglia"; Scrivendo un libro; Il canto XXV dell'Inferno e Ernesto Rossi; Fantasie notturne; Eloquenza conviviale; Il "libro della spesa" di Silvio Pellico; Sul Moncenisio") Milano - Treves 1902 euro 30
- 1481 DE AMICIS EDMONDO** **Costantinopoli** (26a ediz. In 16, pp 577, leg. m. tela edit. con piatti marmorizzati e scritte in oro al dorso. Dedicata alla prima bianca) Milano - Treves 1894 euro 40
- 1482 DE AMICIS EDMONDO** **Cuore. Libro per i ragazzi** (In 16, pp 338, leg. mezza tela) Milano - Treves 1911 euro 35
- 1483 DE AMICIS EDMONDO** **Cuore. Libro per i ragazzi** (In 8, pp 292 con 12 tavv. orig. a col. del pittore L. Rossi e disegni di A. Ferraguti, E. Nardi, A. G. Sartorio, leg. tela edit. con titoli in oro al piatto ed al dorso, leg. scollata dal corpo del testo, primi 2 quinterni slegati) Milano - Garzanti 1934 euro 150
- 1484 DE AMICIS EDMONDO** **Marocco** (In 4 (cm 29,5x20,5), pp (8),402 con num.me incis. xilografiche di Stefano Ussi e C. Biseo n.t. e f.t., bross. muta, minime gore di umidità alle pp., primi 3 quinterni staccati, dorso mancante. Pregevole ediz. ill. di questo resoconto di un viaggio compiuto dal De Amicis da Tangeri a Fez, con un'ambasceria italiana, presso il giovane sultano del Marocco, Mulei el Hassen, pubblicato originariamente nel 1876. Il viaggio, benché non comprendesse un percorso eccessivamente lungo, durò alcune settimane a causa delle frequenti tappe. Le soste giovarono però all'A. per raccogliere ampio materiale di osservazione sulle popolazioni locali e sul paesaggio. Il libro costituisce uno dei primi e più felici esempi della nutrita produzione deamicisiana di libri di viaggio; il primo, lungo capitolo (pp.1-79) riguarda Tangeri. La presente ediz. è arricchita dal vasto corredo iconografico dei disegni xilografici originali n.t. e f.t. di Stefano Ussi e C. Biseo, che ne aumenta il fascino e ne rende più piacevole la lettura. Parenti, Rarità, VII, n. 288-90) Milano - Treves 1879 euro 300
- 1485 DE AMICIS EDMONDO** **Nel regno del Cervino. Nuovi bozzetti e racconti** (In 16, pp n. 330, nn. (1) indice, bross. edit., dorso guasto, quinterni slegati, lieve mancanza all'angolo alto sx del piatto ant. Nativo di Oneglia (1846-1908), De Amicis fu prima ufficiale, e come tale partecipò alla campagna del 1866, poi a quella contro il brigantaggio dell'Italia meridionale: dedicatosi poi alla letteratura, esordì scrivendo corrispondenze di guerra, novelle e bozzetti. Nel 1886 fece uscire il famosissimo Cuore, libro per ragazzi che ebbe ed ha tuttora una enorme diffusione e che fu tradotto in tutte le lingue (Cinti 1939)) Milano - Treves 1905 euro 250
- 1486 DE AMICIS EDMONDO** **Nel regno del Cervino. Nuovi bozzetti e racconti** (In 16, pp n. 330, nn. (1) indice, bross. edit., dorso guasto per circa 4 cm, in barbe. Nativo di Oneglia (1846-1908), De Amicis fu prima ufficiale, e come tale partecipò alla campagna del 1866, poi a quella contro il brigantaggio dell'Italia meridionale: dedicatosi poi alla letteratura, esordì scrivendo corrispondenze di guerra, novelle e bozzetti. Nel 1886 fece uscire il famosissimo Cuore, libro per ragazzi che ebbe ed ha tuttora una enorme diffusione e che fu tradotto in tutte le lingue (Cinti 1939)) Milano - Treves 1905 euro 270
- 1487 DE AMICIS EDMONDO** **Pagine sparse** (9a ediz. In 16, pp 270, bross. edit., dorso leggerm. guasto, leg. allentata, piatto post mancante) Milano - Alfredo Brigola e C. 1884 euro 50
- 1488 DE AMICIS EDMONDO** **Pagine sparse** (6a ediz. Romanzi e racconti contemporanei. In 16, pp 205, bross. edit., senza data. Scoraggiamenti. - Battaglie di tavolino. - La lettura del vocabolario. Una visita ad Alessandro Manzoni. - Emilio Castelar. - Giovanni Ruffini ed altri racconti) Milano - Casa editrice lombarda euro 20
- 1489 DE AMICIS EDMONDO** **Pagine sparse** (Nuova edizione economica. In 8, pp 270, bross. edit. Scoraggiamenti. - Battaglie di tavolino. - La lettura del vocabolario. Una visita ad Alessandro Manzoni. - Emilio Castelar. - Giovanni Ruffini ed altri racconti) Streglio Renzo - Torino, Genova, Milano euro 30
- 1490 DE AMICIS EDMONDO** **Ricordi del 1870-71 di Edmondo De Amicis** (2a ediz. Volume unico. In 16, pp 232, leg. m. tela edit. con piatto ant leggerm rovinato, leg. scollata dal corpo del testo. Quando mi venne proposto di raccogliere in un volume i seguenti scritti, esitai, parendomi che i soggetti fossero troppo disparati, e che il libro sarebbe riuscito una miscellanea. Ma cedetti poi al cortese desiderio dell'Editore, considerando che questi medesimi scritti hanno veramente qualcosa di comune tra loro; si riferiscono, cioè, per la maggior parte, ad avvenimenti seguiti in Italia negli ultimi due anni : - dall'inaugurazione degli Ossari di San Martino e Solferino, all'apertura della Galleria delle Alpi, dall'entrata del nostro esercito in Roma, al trasferimento della sede del Governo; - avvenimenti de' quali può riescir gradito ed utile, specialmente ai giovani, conoscere quei particolari che ce ne ravvicinano l'immagine e ce ne ravvivano il sentimento ; e che sogliono nondimeno andar perduti, perchè la storia non li può raccogliere, e la stampa periodica non li può serbare. Io pensai che questo libro potesse far l'ufficio d'un testimonio oculare di quei fatti, a cui si domandasse : - Che cos' hai veduto ? che cos' hai sentito ? che cos' hai pensato ? - Agli scritti riguardanti quegli avvenimenti, n' aggiungi altri, i quali, senza alterare l'indole del libro, mi pare che gli accrescano varietà ed efficacia; scritti a cui diedero occasione fatti occorsi a me, o uditi narrare in questi due anni; di modo che tutto ciò che è contenuto ...) Firenze - Barbera 1873 euro 40
- 1491 DE AMICIS EDMONDO** **Ricordi del 1870-71 di Edmondo De Amicis** (1a ediz. milanese con prefaz. di Dino Mantovani. Biblioteca amena n. 838. In 16, pp XI-256, bross. edit.) Milano - Treves 1917 euro 30
- 1492 DE AMICIS EDMONDO** **Ricordi di Londra di Edmondo de Amicis seguiti da una visita ai quartieri poveri di Londra di L. Simonin** (In 8, pp 111 ill. da 21 inc., bross. edit.) Milano - Treves 1909 euro 140

- 1493 DE ANDREIS FELICE *La storia della Grecia antica*** (2a ediz. Raccontata brevemente da Felice De Andreis. In 8, pp 92, bross. edit., piatto ant. staccato, macchie gialle dovute alla vecchiaia ma che non precludono la lettura del testo) Genova - Benvenuto 1882 euro 110
- 1494 DE ANGELIS ALBERTO *La musica a Roma nel secolo XIX*** (2a ediz. In 8, pp 219 con 26 tavv., bross. edit., intonso, in barbe, bibliogr. e indici) Roma - Bardi 1944 euro 320
- 1495 DE ANGELIS ALBERTO *L'italia musicale d'oggi. Dizionario dei musicisti, compositori, direttori d'orchestra, concertisti, insegnanti, cantanti, scrittori musicali, librettisti, liutai, ecc...*** (2a ediz. riveduta ed ampliata. In 16, pp 557, bross. edit. ill., in barbe, testo su 2 colonne) Roma - Ausonia 1922 euro 330
- 1496 DE ANGELIS AUGUSTO *Hitler e il Reno*** (In 8, pp 163, bross. edit. ill. I: Da Strasburgo a Doorn lungo il Reno. II: Il trattato di Locarno. III: La Germania d'oggi. Appendice: Il testo delle deliberazioni di Locarno) Milano - La Prora 1936 euro 380
- 1497 DE ANGELIS RODOLFO *Storia del caffè - Chantant*** (In 8, pp 195 con ill. in b/n., bross. edit. ill. Contiene: Nicola Maldacea, Eugénie Fougère, Fioravanti, Pasquariello, De Angelis, Cuttica) Milano - Il Balcone 1946 euro 170
- 1498 DE ANNA LUIGI *La declinazione dei sostantivi tedeschi con numerose osservazioni e note filologiche e sintattiche ad uso degli istituti tecnici e dei licei*** (In 16, pp 134, bross. edit., piatto ant. staccato) Torino - Roux e Viarengo 1900 euro 20
- 1499 DE BACCI VENUTI TOMMASO *Dalla grande persecuzione alla vittoria del Cristianesimo*** (Collezione Storica Villari. In 8, pp XXXI,339, bross. edit. In appendice "Intorno alla esistenza e al valore storico dell'Editto di Milano") Milano - Hoepli 1913 euro 80
- 1500 DE BEAUREGARD COSTA *Epilogue d'un Règne. Les dernières années du roi Charles-Albert par le Mis Costa de Beauregard. Portrait du roi Charles-Albert Gravé à l'eau-forte par R. Victor-Meunier*** (2a ediz. In 8, pp XVI-587, bross. edit. con scotch, antip. figurata, frontesp., dedicatoria, prefaz., in barbe. Pregiata ediz. con il ritratto di Carlo Alberto inciso all'acquaforte da Victor-Maunier (stranamente il Re è barbuto), illustra gli ultimi anni del regno di Carlo Alberto, dal risveglio Italiano nel 1845, con la prima dichiarazione del Re a favore dell'indipendenza italiana, sino alla sua morte. RARO) Paris - Plon 1895 euro 450
- 1501 DE BERNARDIS LAZZARO MARIA *La leggenda di Turandot. Note di storia letteraria*** (In 8, pp 163, bross. edit. ill. a col.) Genova - G. B. Marsano 1932 euro 150
- 1502 DE BERNARDIS LAZZARO MARIA *La leggenda di Turandot. Note di storia letteraria*** (In 8, pp 163 con num. disegni di A. Craffonara, bross. edit. ill. a col.) Genova - G. B. Marsano 1932 euro 150
- 1503 DE BONIS GIOVANNI BATTISTA *Johannis baptistae de bonis hydroposia seu de potu aquae in morbis. Libri IV. Carolo Borbonio Neapolis et Siciliae regi dicati*** (In 4, pp 7 cc nn compreso frontesp. in rosso e nero con graziosa vignetta inc. in rame, pp 107 numer., leg. cart. dell'epoca, dorso mancante. Ediz. orig. Cifr. Dura, 1862. L'opera è dedicata a Carlo III di Borbone e nelle note si parla del Vesuvio, Portici, Resina, Rocca di Montragone, Pozzuoli, Pizzofalcone, Chiaja ecc... RARISSIMO) Venetiis - Petrum Bassaleam 1754 euro 1500
- 1504 DE CARLI FERRUCCIO *Pio X e il suo tempo*** (In 16, pp 156, leg. cart. edit., senza data) Firenze - Salani euro 20
- 1505 DE CARLO A. *Venezia. Guida illustrata*** (In 16, pp 156 con 8 ill. f.t. e pianta della Città a col. più volte ripieg., bross. edit.) Venezia - Edizione Luigia ved. Zanco euro 60
- 1506 DE CASTRO GIOVANNI *Poesie di Giuseppe Parini. Vita e commento di Giovanni De Castro*** (In 4, pp 398 adorne di 50 inc., bross. edit., quinterni sciolti. Il vol. comprende: Il Giorno, Le Odi, Canzonette, Poesie satiriche e giocose, Frammenti, Novelle, Sonetti. RARISSIMO) Milano - Paolo Carrara 1889 euro 550
- 1507 DE CHERVILLE G. *Les oiseaux de chasse*** (3a ediz. In 8, pp XXII,194 con 34 chromotypographies en couleurs et 64 illustrations par E. de Liphart, ritratto al frontespizio, leg. tela edit. riccamente incisa e decorata a col., tagli rossi, piccola abrasione al piatto ant., senza data (1885)) Paris - J.Rothschild euro 520
- 1508 DE CYON ELIA *I nervi del cuore*** (Opere di Elia De Cyon tradotte in italiano da P. Albertoni, F. Lussana e C. Doniselli. Vol. I: I nervi del cuore. Traduz. del Dott. Filippo Lussana. (testo rifiuto e modificato dall'A.). Versione italiana eseguita secondo le indicazioni dell'A. sopra le edizioni francese (1905) e tedesca (1907) dal Dott. Filippo Lussana Libero Docente di Fisiologia. In 8, pp 307 con 48 figg. n.t. ed ampia bibliografia in fine, bross. edit. RARISSIMO) Bologna - Zanichelli 1911 euro 500
- 1509 DE FELICE ENZO *Intervista sul fascismo*** (3a ediz. Collana: "Saggi tascabili Laterza" n. 17. In 16, pp 125, bross. edit. Celebre intervista a cura dello storico americano M.A. Ledeen: significative riflessioni sul ventennio (personaggi, momenti, aspetti noti e meno noti)) Laterza 1975 euro 40
- 1510 DE FOE *Viaggi ed avventure di Robinson Crusuè*** (Racconto rifatto da Oskar Hocker e tradotto dal tedesco da P. Fornari. In 8, pp 199 con 100 ill. in cromotipia di Massimiliano Schaefer, leg. tela edit. con titolo in oro al piatto ed al dorso, quinterni slegati) Milano - Paravia 1900 euro 450
- 1511 DE FOVILLE A. *La monnaie*** (In 16, pp 242, bross. edit., dorso aperto in 2 e guasto ma senza perdita di testo, piatti legger. guasti, intonso) Paris - Lecoffre 1907 euro 200

- 1512 DE GALEAZZI L. [La nostra primula rossa](#)** (2a ediz. In 8, pp 376 con 22 foto e documenti, bross. edit. ill. Biografia di Gino Dainese con sua firma autografa) Milano - Azienda Libreria Ambrosiana 1956 euro 200
- 1513 DE GAUFRIDY PAOLO [La Via Crucis di Gaetano Previati](#)** (1a ediz. In 8 (cm 24x17), pp 40 + ritratto in antiporta e 13 tavv. a col. applicate su cartoncino marrone, entro cornice in oro, bross. edit. con ill. applicata) Milano - Società Editoriale d'Arte Divisionista 1927 euro 270
- 1514 DE GAULLE CHARLES [Memorie di guerra. L'appello 1940 - 1942](#)** (1a ediz. Traduz. dal francese di Mario Rivoire. In 8, pp 317 con 25 fotogr. in b/n f.t., leg. tela edit. blu con scritte in oro al dorso con sovracc. a col.) Milano - Garzanti 1954 euro 170
- 1515 DE GERBAIX DE SONNAZ A. [Amè V De Savoie et les Savoyards à l'Expédition de l'Empereur Henri VII de Luxembourg a Rome. \(1308 - 1313\)](#)** (In 8, pp 207, bross. edit. con sovracc., intonso) Thonon les Bains - Dubouloz 1902 euro 300
- 1516 DE GORTER DAVIDE [Materies medica, exhibens virium medicamentorum simplicium catalogos in tres libros divisa quorum: Primus: Medicamenti vel operationis nomina. Secundus: Titulos morborum. Tertius: Partes corporis, humores, functiones completitur](#)** (In 8, pp 256, leg. m. pelle con titolo e fregi in oro al dorso, piatti marmorizzati, aloni di umidità presenti al primo ed agli ultimi 2 fogli ma senza perdita di testo) Patavii - Typis Seminarii 1755 euro 720
- 1517 DE GORTER DAVIDE [Materies medica, exhibens virium medicamentorum simplicium catalogos in tres libros divisa quorum: Primus: Medicamenti vel operationis nomina. Secundus: Titulos morborum. Tertius: Partes corporis, humores, functiones completitur](#)** (In 8, pp 256, leg. m. pelle con titolo e fregi in oro al dorso, piatti marmorizzati) Patavii - Typis Seminarii 1755 euro 800
- 1518 DE GORTER JOANNE [Medicina hippocratica exponens aphorismos hippocratis](#)** ((Editio prima italica). In 8, pp (8)-541, leg. m. pelle con titoli e fregi in oro al dorso, piatti marmorizzati, front. in rosso e nero, testate, fregi e capilett. incisi, prime ed ultime pp segnate al bordo destro dall'umidità. Buon esempl. di importante trattato. Jean de Gorter medico olandese 1689 - 1762 studiò medicina a Leyda sotto la direzione dell'Albinus e soprattutto del Boerhaave. Fu nominato primo medico alla corte dell'Imperatrice di Russia. Cfr/ Brunet e Graesse citano solo l'edizione di Amsterdam del 1755 (Opera rara e stimata). Ediz. celebre) Patavii - Typis Seminarii 1747 euro 3200
- 1519 DE GORTER JOANNE [Medicina hippocratica exponens aphorismos hippocratis](#)** ((Editio tertia italica Liber Primus). In 8, pp (7)-541, leg. p. pelle con 5 nervi, titoli e fregi in oro al dorso, front. in rosso e nero, testate, fregi e capilett. incisi, tagli rossi, alcune pp segnate dall'umidità. Jean de Gorter medico olandese 1689 - 1762 studiò medicina a Leyda sotto la direzione dell'Albinus e soprattutto del Boerhaave. Fu nominato primo medico alla corte dell'Imperatrice di Russia. Cfr/ Brunet e Graesse citano solo l'edizione di Amsterdam del 1755 (Opera rara e stimata). Ediz. celebre) Patavii - Typis Seminarii 1757 euro 2500
- 1520 DE GORTER JOANNE [Medicinae compendium, in usum exercitationis domesticae](#)** (1a ediz. italiana. In 4 (cm 25x18), Cc. (6), pp 349 + antip. in rame inciso da F. Zucchi con il ritratto dell'A. e 2 tavv. ripieg. f.t. oblunghe calcografiche, leg. m. pelle con titolo al dorso in oro e fregi. Esempl. genuino, in buone condizioni, solo qualche alone ai margini dovute all'umidità. Testo ad 1 e 2 colonne, carattere romano e corsivo, iniziali e testatine silografate. J. De Gorter (1689 - 1762) studiò sotto Boerhaave a Leida e ricoprì poi, importanti incarichi scientifici alla Corte dell'Imperatrice Elisabetta di Russia. RARISSIMO) Venetiis - Bafilium 1751 euro 1500
- 1521 DE GORTER JOANNIS [Opuscula Varia medico-theoretica Quorum seriem sequens pagina indicabit + Medicina dogmatica seu opuscula medico-pratica tres morbos particulares, delirium, vertiginem, et tussim, aphoristice conscriptos, et coram Auditoribus fuis ante aliquot annos commentariis illustratos, pro Specimine exhibitia, Quibus accedit Oratio pro Medico Dogmatico, in hac Editione primum Morbi Epidemii descriptio curatio + Praxis medicae systema. Editio prima Italica ab Auctore ipso emendata atque aucta. Pars Prima: de Morbis Generalibus, Pars secunda: de Morbis particularibus](#)** (3 titoli in 1 vol. 1a ediz. Trattazione di patologia generale del De Gorter (Enckhuysen, 1689-1762), illustre medico olandese, allievo di Hermann Boerhaave a Leida, fu professore ad Harderwick e medico privato di Elisabetta Petrovna, Zarina di Russia. In 8, pp 165 con 1 tav. inc. in rame più volte ripieg. + pp 167 + pp 259, leg. m. pelle titolo in oro su tassello al dorso, piatti cart. marmorizzati, filettature e decori floreali egualmente in oro, capilett. testatine e finalini riccamente ornati e figurati su rame, una tavola analitica delle patologie in principio ed un indice finale, lievi aloni di umidità alle prime pp. RARISSIMO) Patavii - Typis Seminarii Joannem Manfrè 1751-1752 euro 6800
- 1522 DE GUBERNATIS ANGELO [Roma e l'Oriente nella storia nella leggenda e nella visione](#)** (Ediz. num. di 500 esempl. (il nostro è il n. 472). In 4 (cm 30), pp 225, bross. edit. scollata dal corpo del testo, dorso guasto in alto per circa 5 cm, in barbe. RARISSIMO) Roma - Società Editrice Dante Alighieri 1899 euro 1000
- 1523 DE GUBERNATIS ANGELO [Vittorio Alfieri. Corso di lezioni fatte nell'Università di Roma nell'anno scolastico 1911-1912](#)** (In 8, pp 362, bross. edit., legger. strappata al dorso ed al piatto ant., quinterni sciolti, appunti a china nera al lato del testo) Firenze - Successori di Le Monnier 1912 euro 240
- 1524 DE HAULLEVILLE [Dell'avvenire dei popoli cattolici](#)** (Traduz. del Conte Prospero Liberati-Tagliaferri. In 8, pp XXIV-289, bross. mancante, leg. stanca, dorso aperto in più parti. Nelle cc. preliminari, oltre alla pref. del traduttore, le lettere di Pio IX e del vesc. di Malines, card. Dechamps, in elogio dell'Aut., che in questa op. mostrava come nei paesi cattolici esistesse maggior libertà civile e una migliore economia. Tra gli argomenti: Il neo-protestantesimo dei liberali nemici della chiesa cattolica; Cause della prosperità civile o materiale di una nazione; Comparazione economica dei paesi protestanti coi paesi cattolici (in cui, tra l'altro, l'Aut. studiava: Economia politica e i cattolici in Prussia; Negli Stati Uniti; Nel Canada; I protestanti in Francia e le sedicenti conseguenze dell'editto di Nantes; I valori della Borsa e i paesi cattolici; I cattolici e il commercio dei libri; I cattolici e la vita politica in Alemagna); I cattolici e la colonizzazione; I cattolici e le libertà civili; I paesi cattolici e l'istruzione; I paesi cattolici e i

costumi; La Riforma non ha punto favorito lo sviluppo delle libertà civili; Il futuro secolo sarà un secolo cattolico) Torino - Romano L. 1877 euro 70

1525 DE HEVERSY ANDRE' Vita amorosa di Beethoven (Traduz. di Mario Buggelli. Storie galanti e romanzesche. In 16, pp 159, bross. edit. ill.) Milano - Pervinca 1927 euro 25

1526 DE HEVESY ANDRE Pèlerinage avec Léonard De Vinci (In 16, pp 277, bross. edit. L'ingénieur des Sforza. Années d'aventures. Lisa Gherardini. La conquête des conquérants. Amboise. La survivance de Vinci) Paris - Firmin-Didot 1939 euro 150

1527 DE LA BLANCHERE H. Les chiens de chasse. Races francaises. Races anglaises. Chenils. Elevage et dressage. Maladies. Traitement allopathique et homeopathique (Grand in-8 de VIII, 325 pp et 8 planches hors-texte en couleurs. Un des rares exemplaires avec les 8 lithographies en couleur. Infimes rousseurs)(In 8, pp VIII, 325 con 8 litografie a col., bross. edit. ill., dorso guasto ed aperto in più parti, parzialm. intonso) Paris - Librairie agricole de la maison rustique 1875 euro 670

1528 DE LAMA GIUSEPPE Vita del Cavaliere Giambattista Bodoni tipografo Italiano, e Catalogo cronologico delle sue edizioni (2 Voll. (cm 25,7x18,8), leg. cart. bodoniana orig. di color arancione per il Vol I, ril. successiva e quindi più moderna per il Vol. II, pp vol. I: antip. fig., 1 c. bianca, 3 cc. n.n. - pp III (1), occhietto, pp 231 (1); vol. II: antip. fig., 1 c. bianca, 3 cc. n.n., pp IX (1), occhietto, pp 252. Dorso mancante del Vol I. Testo con ampi margini. I due antiporta allegorici sono incisi in rame rispettivamente da F. Gubernatis e F. Rosaspina su disegno di P. Pigozzi. Opera redatta per celebrare il tipografo-editore Giambattista Bodoni innovatore nell'arte tipografica. Nel primo vol. l'A. traccia una dettagliata biografia di Bodoni e nel secondo compila il primo catalogo completo delle opere da lui pubblicate. Mancante il dorso del Vol. I ma ottima la rileg. Ediz. orig., dedica dell'A. al piatto ant. del Vol. I. Dotta e stimata opera che rappresenta la prima biografia del Bodoni e la prima bibliografia dei libri da lui stampati. RARISSIMO) Parma - Stamperia Ducale 1816 euro 2000

1529 DE LATIL PIERRE Fermi, la vita le ricerche le testimonianze (Traduz. di Livia Zannini. In 16, pp 227 con ill. f.t., bross. edit. ill. a col.) Ediz. Accademia 1974 euro 80

1530 DE LAUZUN DUCA Avventure d'amore e di guerra (1a ediz. A cura di Cesare Giardini. La ruota della fortuna. Raccolte di memorie, biografie, cronache, saggi e testimonianze. Il serie diretta da Franco Bondioli Vol. VI. In 8, pp 258 con 16 tavv. b/n f.t. con riproduz. di antiche incis., bross. edit. Memorie galanti e avventurose di un singolare personaggio della corte di Luigi XV, uomo d'arme, diplomatico e viaggiatore, che prese anche parte alla rivoluzione americana) Milano - Editoriale Domus 1946 euro 90

1531 DE LEONARDIS GIUSEPPE L'uno eterno e l'eterno amore di Dante. Principio metodico e protologico della Divina Commedia. Studio critico del professor Giuseppe De Leonardis (Ex-libris. Vol. II. La prima parte della presente Opera fu premiata con "Diploma di speciale benemerenda" all'Esposizione Beatrice di Firenze. In 8, pp 187, bross. edit. Dedicata dall'A. alla prima bianca) Genova - tipografia del regio istituto sordomuti 1890 euro 170

1532 DE LYSLE R. A. Metodo Accelerato Razionale per imparare a leggere, parlare e scrivere la lingua tedesca in tre mesi con o senza Maestro (6a ediz. nuova edizione largamente riveduta ed ampliata dell'unico Metodo Accelerato Razionale (Premiato all'Esposizione di Torino) per imparare a leggere, parlare e scrivere la lingua tedesca in tre mesi con o senza Maestro. A. de R. Lysle Autore dell'Unico Metodo Accelerato Razionale per imparare le lingue inglese, francese, tedesca, spagnuola e russa in tre mesi. In 8, pp 452, leg. tela edit.) Torino - S.T.E.N. 1912 euro 40

1533 DE MAGISTRIS L. F. Il Melzi scientifico. Dizionario enciclopedico. Contenente: cosmografia, geografia fisica e politica, storia, letteratura, bibliografia, scienze, mitologia, religioni, biografia, arte. III. da: carte di astronomia e geografia, ritratti, riproduzioni d'opere d'arte, schemi comparativi (In 8, pp 1104, leg. cart. edit. ill. a col.) Milano - Vallardi euro 340

1534 DE MARCHI ATTILIO Il culto privato di Roma antica. I: la religione nella vita domestica iscrizioni e offerte votive (In 8, pp 307, bross. edit. De Marchi dedicò massimo impegno e amore ad una disciplina che riteneva fondamentale per comprendere la formazione e la struttura del culto pubblico di Roma antica, lo studio delle antichità private. L'opera sul culto privato è divisa in 2 voll., il primo raccoglie l'organizzazione del culto nella Gens-Familia, il vol. II si estende alla trattazione di specifici culti gentilizi. In questo primo vol. il De Marchi sviluppa in modo unitario e centrale la modalità dei Sacra Privata nella Gens-Familia. RARISSIMO) Milano - Hoepli 1896 euro 590

1535 DE MARINIS DI RAFFAELE GIUSEPPE Dante Alighieri autore d'una teoria della pena superiore ai tempi che apparve. Studio storico per l'avv Giuseppe De Marinis di Raffaele (In 8, pp 298, bross. edit. RARO) Bari - Modesto Lepore 1884 euro 300

1536 DE MAURI L. Flores sententiarum. Raccolta di 5000 sentenze proverbi e motti latini di uso quotidiano in ordine per materie con le fonti indicate, schiarimenti e la traduzione italiana (1a ediz. della celebre raccolta di 5000 proverbi, sentenze e motti latini con traduz. italiana, pubblicata con lo pseudonimo De Mauri. In 8, pp 638, bross. edit., dorso e piatto post. mancante, piatto ant. staccato, corpo del testo spaccato in due parti) Milano - Hoepli 1926 euro 320

1537 DE MELY F. La céramique italienne. Marques et monogrammes (1a ediz. In 8, pp 248 con num. III., bross. edit., quinterni sciolti, intonso) Paris - Firmin, Didot 1884 euro 450

1538 DE MERCK La captivité et la mort de Pie VI (In 8, pp VIII-168 avec un portrait-frontispice, demi-basane de la fin du XIXe siècle, très rare et absent de Fierro. L'originale parut curieusement en espagnol en 1811, à l'adresse de Pontferrada, près d'Astorga, où l'auteur, passé au service de la Grande-Bretagne en 1804, avait été envoyé en mission par le gouvernement anglais pour motiver les populations espagnoles dans leur résistance aux Français. Il lui importait de se défendre contre les accusations de persécution envers Pie VI, au moment même où son successeur était prisonnier de Napoléon)(In 8, pp VIII-168,

piatto ant. mancante, dorso guasto, da riprendere la rileg., macchiè dovute alla vetustà uniformemente distribuite ma che non precludono la lettura. RARO) Londres - J.F. Dove 1814 euro 350

1539 DE MICHELIS E. L'origine degli indo-europei (In 8, pp VIII-699, bross. edit. Serie " biblioteca di scienze moderne n. 12") Torino - Bocca 1903 euro 360

1540 DE MICHELIS FILIPPO Trattato elementare di anatomia generale e descrittiva del corpo umano per uso della scuola del Professore Filippo De-Michelis. Parte prima: dell'anatomia generale (In 8, pp 343, bross. muta, in barbe. Edizione non comune. Opera scompleta in quanto dovrebbe essere di 4 voll. Le quattro parti di cui l'opera completa si compone uscirono in anni differenti. La Parte Prima, intitolata "Dell'Anatomia Generale", nel 1834; La Parte Seconda, "Delle parti attive e passive nei movimenti del corpo umano", nel 1835; La Parte Terza, "Della Splanologia", nel 1837; La Parte Quarta, "Delle Viscere e degli Organi della Sfera Sensoria", nel 1840. Indice: Parte Prima. Introduzione. Sezione prima. Delle leggi generali di formazione organica; Sezione seconda. Descrizione generale dei sistemi semplici in particolare. Sezione terza. Descrizione dei sistemi composti in particolare) Torino - coi tipi di Giuseppe Fofratti 1834 euro 410

1541 DE MORI ALESSANDRO Piante officinali nostrane ed esotiche (In 8, pp 200 con 20 tavv. a col. f.t. e alcune ill. in nero n.t., leg. cart. ill. a col.) Torino - Lattes 1932 euro 600

1542 DE PAOLI ERASMO Come morì Napoleone I. Autopsia del cadavere. Ereditarietà della famiglia Bonaparte. La patologia di Napoleone nei suoi tempi eroici. A Sant'Elena (In 8, pp 165, bross. edit., dorso guasto, alcuni quinterni slegati) Roma - Pozzi Luigi 1924 euro 210

1543 DE PAOLI ERASMO Come morì Napoleone I. Autopsia del cadavere. Ereditarietà della famiglia Bonaparte. La patologia di Napoleone nei suoi tempi eroici. A Sant'Elena (In 8, pp 165, bross. edit., dorso mancante, quinterni slegati) Roma - Pozzi Luigi 1924 euro 210

1544 DE PAOLI ERASMO Come morì Napoleone I. Autopsia del cadavere. Ereditarietà della famiglia Bonaparte. La patologia di Napoleone nei suoi tempi eroici. A Sant'Elena (In 8, pp 165, bross. edit., piatto ant. staccato per metà dal dorso) Roma - Pozzi Luigi 1924 euro 230

1545 DE PAOLI ERASMO Dopo il cinque maggio (commenti sui ricordi del dottor Antonmarchi) (In 8, pp 16, bross. edit.) Genova - Le opere e i giorni 1927 euro 30

1546 DE PASQUALE S. RENZO Dietro la maschera ! (In 8, pp 281, bross. edit. Analisi severa della politica fascista) San Remo - Edizioni Laurent Abbagnano & C. 1945 euro 180

1547 DE PONTON D'AMECOURT Annuaire de la société française de Numismatique et d'Archéologie. Recherches sur les monnaies mérovingiennes de touraine (In 8, pp 51, bross. edit.) Paris - Bibliotheque et cercle de numismatique 1870 euro 290

1548 DE REGIBUS LUCA Tacito (La coltura classica. In 16, pp 152, bross. edit.) Milano - Athena 1929 euro 40

1549 DE RENSIS RAFFAELLO Critiche e cronache musicali di Arrigo Boito (1862-1870) (Collezione diretta da Marco Gatti: "I grandi musicisti italiani e stranieri". A cura di Raffaello De Rensis. In 8, pp XXIII,201 con 11 ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit.) Milano - Treves 1931 euro 290

1550 DE RENSIS RAFFAELLO Franco Faccio e Verdi. Carteggi e documenti inediti (Collezione diretta da Marco Gatti: "I grandi musicisti italiani e stranieri". In 8, pp 268 con 12 ill. in tavv. f.t., bross. edit., intonso. The opera was premiered on May 30, 1865 at Genova's Teatro Carlo Felice) Milano - Treves 1934 euro 400

1551 DE RENSIS RAFFAELLO Lettere di Arrigo Boito raccolte e annotate da Raffaello De Rensis (Di questa opera furono stampati n. 1000 esempl. numer. da 1 a 1000 (il nostro è il n. 638). In 8, pp 361 con 23 ritratti a piena pag. dis. da Memmo Genua e 2 autografi n.t., leg. tela edit. con titolo al piatto ed al dorso) Roma- Soc. Edit. di Novissima 1932 euro 360

1552 DE RENSIS RAFFAELLO Ottorino Respighi (RESPIGHI OTTORINO Nato a Bologna, 1879 - Roma nel 1936. Serie "Biblioteca di cultura musicale n. 13". In 8, pp 106 con tavv. f.t., bross. edit. Il vol. è arricchito dall'elenco delle opere di O. Respighi) Torino - Paravia & C. 1935 euro 120

1553 DE RENZI SALVATORE Auli Cornelii Celsi de Medicina libri octo ex recensione Leonardi Targae (Tomus I - II. In 8, pp 781-779, leg. m. tela edit. con titoli in oro al dorso, piatti marmorizzati, intonso, in barbe. RARISSIMO) Napoli - Tipis "del filiatre sebezio" 1851 euro 9600

1554 DE RINALDIS ALDO La R. galleria borghese in Roma (In 16, pp 130-115 con ill. in b/n, bross. edit.) Roma - La libreria dello Stato 1939 euro 80

1555 DE ROBERTO FEDERICO Come si ama (De Roberto Federico (Napoli 1861 - Catania 1927). In 16, pp 333, bross. edit., dorso guasto, quinterni in parte slegati. Rara prima edizione (Gambetti pag.181)) Torino - Roux e Viarengo 1900 euro 80

1556 DE ROBERTO FEDERICO L'arte (In 8, pp 171, leg. mancante, parzialm. intonso. RARO) Torino - Bocca 1901 euro 170

1557 DE ROSSI GIUSEPPE Farfalle sotto l'arco di Tito. Cose e persone della Roma di prima (In 8, pp 268, bross. edit., piatto ant. staccato, piatto post. mancante, dorso presente in parte. Curiosità della storia romana, con un capitolo sulle feste sacre e profane e 16 tavv.f.t.) Roma - Cremonese editore 1941 euro 200

- 1558 DE' ROSSI GIULIO DELL'ARNO Pio XI e Mussolini** (1a ediz. Collana: Ventennio. In 8, pp 195 con 5 tavv. n.t. + 6 tavv. f.t., bross. edit. ill. a col. con risvolti) Roma - Corso editore 1954 euro 170
- 1559 DE RUBERTIS ACHILLE Studi sulla censura in Toscana con documenti inediti** (In 8, pp 442, bross. edit.) Pisa - Nistri 1936 euro 350
- 1560 DE RUBRIS MARCUS Confidenze di Massimo D'Azeglio dal carteggio con Teresa Targioni Tozzetti** (In 8, pp 334 con ritr. in antip. e 35 ill. in tavv. f.t., leg. tela edit. con titolo oro al dorso ed al piatto e sovracc. ill. in nero legger. guasta agli angoli) Milano - Mondadori 1930 euro 410
- 1561 DE RUGGIERO ETTORE Il Foro Romano** (Pubblicato per cura di L. Pasqualucci. Firma autografa. In 8, pp 514 con 34 fotoincis. e 20 disegni e piante f.t. e 1 grande pianta generale del foro tutte espressamente eseguite, leg. cart. edit. ill., primo quinterno legger. staccato. RARO) Roma - Società Tipografica Arpinate 1913 euro 750
- 1562 DE RUGGIERO ETTORE Il Foro Romano** (Pubblicato per cura di L. Pasqualucci. In 8, pp 514 con 34 fotoincis. e 20 disegni e piante f.t. e 1 grande pianta gen. del foro tutte espressamente eseguite, leg. cart. edit. ill. RARO) Roma - Soc Tip Arpinate 1913 euro 800
- 1563 DE RUGGIERO ETTORE Lo stato e le opere pubbliche in Roma antica** (In 8, pp XI,284, bross. edit. ill., intonso. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 317". Un bellissimo ed interessante saggio su l'ordinamento statale nella Roma antica (Sviluppo della città. Le principali opere pubbliche. Opere di magistrati. Opere decretate dal Senato. Opere imperiali. Opere private di pubblico uso. Direzione amministrativa. Costruzione e manutenzione. Suolo edificatorio. Fonti delle spese) Torino - Bocca 1925 euro 150
- 1564 DE RUGGIERO GUIDO Sommario di storia della filosofia antica-medievale-moderna** (Piccola Biblioteca filosofica. In 8, pp 378, bross. edit., piatto ant. staccato, mancante una parte dell'indice e il piatto post.) Bari - Laterza e Figli 1943 euro 40
- 1565 DE SANCTIS DOMENICO Dissertazione sopra la villa di Orazio Flacco dell'Abate Domenico De Sanctis fra gli arcadi Falcisco Caristio** (In 8, pp 44, bross. mancante. "...Ed affinché nulla resti a desiderarsi di quanto anche in questi ultimi giorni è venuto a mia notizia su tal argomento, finirò col fare onorata menzione degl'ulteriori lumi, che potuto somministrare la lodevolissima cura, e diligenza del Signor Baron di Santodille Ministro Plenipotenziario della Maestà dell'Imperadore Gran Duca di Toscana appresso la Santa Sede, Uomo che in mezzo alle sue cure nutrice il bel genio dell'erudizione, e delle lettere. Persuasissimo anch'egli che in Licenza situata fosse la Villa di Orazio non à lasciato d'investigarne anche più sicuramente la verità. Poiche avendo osservati i vestigj d'antica Fabrica nel sito appunto da me indicato non molto lungi, ed al di sotto di un Fonte, da cui senza fallo prese il suo nome il Ruscello Digenza, immaginosi che quivi un dì fosse il Casino di Orazio, e ne intraprese lo scavamento. À egli di già scoperte le fundamenta, & un sotteraneo di molto bene intesa struttura, che indicar possono, se non un magnifico, e ricco Edificio, almeno una ben propria, e commoda Abitazione. Vi si osservano ancora gli avanzi di un piccol condotto, che l'Acque del vicino Fonte al Casino portava non solo per gli usi domestici, ma forse ancora per comodo di qualche domestico Bagno, dove Orazio, siccome in Roma solea, così anche in Villa potesse allorchè era affaticato e lasso nell'ore più calde del giorno lavarsi, e sfugire l'intemperie della rabbiosa Canicola. Sicché proseguendo egli, come è per la Republica Letteraria desiderabilissimo, la cominciata impresa, si può sperare che rinvenir possa qualche monumento più singolare, da cui resti sempre più dimostrata la situazione della Villa di Orazio in Licenza." RARISSIMO) Roma - Salomoni 1761 euro 1200
- 1566 DE SANCTIS FRANCESCO La giovinezza. Frammento autobiografico a cura di Giovanni Ferretti** (In 8, pp 316 con ritratto dell'A. in antiporta, bross. edit., intonso. Copia n. 111) Bologna - Zanichelli 1944 euro 150
- 1567 DE SANCTIS GAETANO Storia dei romani. Vol. III. L'età delle guerre puniche. Parte I-II** (2 Voll.: Parte I-II. In 8, pp XIII,432-VII,727 con num. carte geograf. al fine più volte ripieg. ed a col., bross. edit. ill., dorso della parte I aperto in 2. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 71-72") Torino - Bocca 1916-1917 euro 1000
- 1568 DE SANCTIS GAETANO Storia dei romani. Vol. IV. La fondazione dell'Impero. Parte I: Dalla battaglia di Naraggara alla battaglia di Pidna** (1 Voll.: Parte I. In 8, pp XIII,616, bross. edit. ill., primo quinterno sintaccato dal corpo del testo, intonso. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 81") Torino - Bocca 1923 euro 500
- 1569 DE SANGRO MICHELE Sulla rivoluzione italiana. Osservazioni di Michele di Sangro Duca di Casacalenda** (In 8, pp 214, bross. edit., piatto post. staccato) Como - Tip dell'ordine di Cavalieri e Bazzi 1884 euro 270
- 1570 DE SIGALAS DROUILHET L'arte in Italia. Dante Alighieri e la Divina Commedia opera storico-critica-estetica volgarizzata, illustrata e presentata a' studiosi italiani dal P. Marcellino da Civezza professore di eloquenza M.O.** (Opera completa in due parti raccolte in unico volume, dedicata alla Marchesa Campana. Antica firma alla prima bianca. In 16, pp XXIV,341-372, leg. m. pelle con titolo in oro al dorso, mancante il piatto ant. cartonato) Genova - Stabilimento Tip. Ligustico 1853 euro 160
- 1571 DE STEFANO I., VERGANO L. Chiese romaniche nella provincia di Asti** (Esempl. n. 643 di 1500 stampati, opera autografa. In 4, pp 75 con num. ill. in b/n n.t. di cui 3 applicate su tavv. f.t., bross. edit., Ediz. fuori commercio a cura della Banca Agraria Bruno & C. di Asti) Asti - Banca Agraria Bruno & C. 1960 euro 330
- 1572 DE SZOMBATHELY Re Enzo nella storia e nella leggenda** (In 16, pp 133, bross. edit., intonso) Bologna - Zanichelli 1912 euro 70

1573 DE VECCHI PAOLO [Modern Italian Surgery and old Universities of Italy](#) (In 8, pp 249, leg. tela edit. con titolo al dorso)(Full page illustrations. American Red Cross in Italy, Italian Army during the War; medicine and surgery during the war; invalids and work of reconstruction; care of cripples and orthopedic surgery; contagious; Universities..Rome, Bologna, Modena and Parma, Padua, Pavia, Milan, Turin, Genoa, Pisa, Siena, Florence, Naples, Sicily, Sardinia, free universities) New York - Hoeber 1921 euro 380

1574 DE VEMENIA NINO BAZZETTA [I Savoia e le donne. Da Carlo Alberto a Umberto I°](#) (In 16, pp 296 con ill. in b/n, bross. edit. ill., lieve mancanza al fondo del piatto ant. che si presenta staccato dal corpo del testo. Opera non scandalistica ma storica e aneddotica sulle donne di Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II° e Umberto I°. Nell'introduzione l'autore dice di sé: ".. nazionalista della vecchia avanguardia antebellica ed ufficiale dell'esercito, non può neppure essere sospettato d'irriverenza verso la dinastia..". Il vol. reca l'epigrafe "Giuro di dire tutta la verità, e non altro che la verità" e la dedica "A donna L. B., in memoria del 20 Ottobre 1922". RARO) Milano - Caddeo 1923 euro 90

1575 DE VEMENIA NINO BAZZETTA [I Savoia e le donne. Da Carlo Alberto a Umberto I°](#) (In 16, pp 296 con ill. in b/n, bross. edit. ill. Opera non scandalistica ma storica e aneddotica sulle donne di Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II° e Umberto I°. Nell'introduzione l'autore dice di sé: ".. nazionalista della vecchia avanguardia antebellica ed ufficiale dell'esercito, non può neppure essere sospettato d'irriverenza verso la dinastia..". Il vol. reca l'epigrafe "Giuro di dire tutta la verità, e non altro che la verità" e la dedica "A donna L. B., in memoria del 20 Ottobre 1922". RARO) Milano - Caddeo 1923 euro 110

1576 DE VILLARD MONNERET [Aosta](#) (Collezione di monografie "L'Italia monumentale" n. 19. In 16, pp XX+64 ill., bross. edit. ill. a col.) Milano - Bonomi 1911 euro 30

1577 DE VIT VINCENZO [Opuscoli letterarii editi e inediti del Dott. Vincenzo De Vit ora per la prima volta riuniti in un solo volume](#) (In 8, pp 454, bross. edit.) Milano - Boniardi - Pogliani 1883 euro 400

1578 DE VRIES DE HECKELINGEN H. [Israele. Il suo passato. Il suo avvenire](#) (In 16, pp 266, bross. edit. ill. a col. Dello stesso A. Carmina Arminii (esaurito). Le Fascisme et ses resultats (esaurito). Die nationalsozialistische Weltanschauung (esaurito)) Roma, Milano - Tumminelli & C. 1937 euro 450

1579 DE WYZEWA TEODOR [Beethoven et Wagner essais d'histoire et de critique musicales](#) (In 16, pp 260, bross. edit., dorso aperto in due) Paris - Perrin et Cie 1898 euro 150

1580 DE' FERRANTI MARCAURELIO ZANI [Di varie lezioni da sostituirsi alle invalse nell'Inferno di Dante Alighieri. Saggio di Marcaurelio Zani De' Ferranti bolognese](#) (Ex-libris. In 16, pp 214, bross. edit., dorso guasto, quinterni pressochè sciolti) Bologna - Marsigli e Rocchi 1855 euro 230

1581 DEANE JOHN R. [La strana alleanza. Storia dei tentativi americani di cooperazione bellica con la Russia](#) (1a ediz. Collana: "Memorie e documenti". Trad. di L. Castiglian. In 8, pp 431, bross. edit. con sovracc. ill. a col.) Garzanti 1947 euro 120

1582 DEBENEDETTI SARTORRE [I frammenti autografi dell'Orlando Furioso](#) (In 4 (cm 35), pp XXXIX, 159 (5) con 1 tav. f.t., bross. edit. Ediz. di 530 copie numer. (ns. n. 10). Prima pubblicazione del Giornale Storico della Letteratura Italiana nella collana Testi inediti o rari) Torino - Chiantore 1937 euro 900

1583 DEBESSE MAURICE [L'adolescenza](#) (1a ediz. Collana: "Saper tutto". Maurice Debesse prof. della Università di Strasburgo. In 16, pp 102, bross. edit. L'adolescenza vista non solo come generazione di intervallo tra infanzia ed età adulta, ma inizio dell'affermazione dell'io e la nascita della personalità propria del giovane) Milano - Garzanti 1951 euro 30

1584 DECHAMBRE PAUL [Le chien. Races, Elevage, Alimentation, Hygiène, Utilisation](#) (Dechambre Paul Professeur a l'école nationale d'agriculture de Grignon et a l'école vétérinaire d'Alfort. In 16, pp VII,248 con bella ill. a col. in antiporta rappresentante Pointers, bross. edit. ill. a col. Ouvrage orné de 20 planches hors texte reproduction d'aquarelles d'O. de Penne et de L. Barillot donnant les types les plus remarquables des races canines. Illustré de 37 gravures noires. Il a été tiré 1000 exemplaires comprenant un supplément de 8 planches en couleur de O. de Penne. RARO) Paris - Librairie agricole de la maison rustique 1921 euro 380

1585 DECHAMBRE PAUL [Le chien. Races, Elevage, Alimentation, Hygiène, Utilisation](#) (Dechambre Paul Professeur a l'école nationale d'agriculture de Grignon et a l'école vétérinaire d'Alfort. In 16, pp VII,248 con bella ill. a col. in antiporta rappresentante Pointers, bross. edit. ill. a col. Ouvrage orné de 20 planches hors texte reproduction d'aquarelles d'O. de Penne et de L. Barillot donnant les types les plus remarquables des races canines. Illustré de 37 gravures noires. Il a été tiré 1000 exemplaires comprenant un supplément de 8 planches en couleur de O. de Penne. RARO) Paris - Librairie agricole de la maison rustique 1921 euro 380

1586 DEFOE DANIELE [Le avventure di Robinson Crusoe](#) (In 8, pp 503 con 6 tavv. a col. e 107 ill. n.t., bross. edit. ill., ritratto in antip. a col. con velina, dorso legger. guasto in alto ed in basso per circa 1 cm ma senza perdita di testo, in barbe. Racconto educativo fatto italiano da P. Fornari) Milano - Hoepli 1906 euro 450

1587 DEGAUDENZI FEDERICO [Memoria interpretativa delle disposizioni contenute ai capi XXII e XXIII delle Costituzioni regolatrici dell'Ospedale Maggiore di Vercelli](#) (In 4, pp 97, bross. edit., dedica autografa dell'A.) Vercelli - Chiais 1908 euro 120

1588 DEGLI ALBERTI MARIO [Dieci anni di storia piemontese \(1814-1824\). Nuove informazioni sulla restaurazione e sul ventuno in Piemonte ricavate da lettere inedite di Carlo Emanuele IV - Vittorio Emanuele I - Carlo Felice - Carlo Alberto ed altri. Pubblicate per cura del Comitato Piemontese della Società Nazionale per la storia del Risorgimento](#) (In 8, pp 266 (2), bross. edit., dorso posticcio, in barbe. Contiene alcuni importanti carteggi ricchi di notizie di storia piemontese, i preziosi

memoriali di Carlo Alberto, quello del '21 e l'altro del '38, la testimonianza del conte Prospero Balbo, ecc... raccoglie anche un'utile rassegna delle pubblicazioni documentarie relative alla storia della restaurazione e della rivoluzione piemontese del '21. Opera RARA e importante) Torino - Bocca 1908 euro 330

1589 DEGLI OCCHI ADAMO Il processo di Norimberga. I: L'accusa (1a ediz. La seconda guerra mondiale. Collezione di memorie, diari e studi. XVII. In 8, pp XV,350, bross. edit. L'opera completa si compone di 2 voll. Forse il più grande processo della storia viene esaminato da un avvocato italiano in un'opera rigorosa che purtroppo non è stata mai più pubblicata. Molto interessante e estremamente rara e attuale nell'odierno contesto internazionale) Milano, Roma - Rizzoli 1947 euro 40

1590 DEGUERNATIS ANGELO Santorre di Santa Rosa (In 24, pp 119 con 1 ritratto inciso in antip., bross. edit. Vol. n. 9 della collana I Contemporanei Italiani - Galleria Nazionale del secolo XIX) Torino - unione tipografico editrice 1860 euro 50

1591 DEKOBRA MAURICE Il gesto di Frine. Amori esotici (Unica ediz. italiana. Traduz. di Decio Cinti. In 16, pp 266, bross. edit., dorso guasto in alto per circa 2 cm. L'A. vuole insegnare ad amare perché è convinto che la maggior parte degli uomini non sa comportarsi come si deve nei riguardi delle donne, spose o amanti che siano) Milano - Monanni 1932 euro 210

1592 DEL BALZO CARLO Discorsi popolari dell'On. Carlo Del Balzo. II. La sapienza civile della Repubblica Romana del 1849 (In 16, pp 22, bross. edit.) Napoli - Ruggiano Pasquale & figlio 1903 euro 30

1593 DEL BALZO CARLO IV. Mazzini e il programma della repubblica romana del 1849 (Discorsi popolari dell'on. Carlo Del Balzo. In 16, pp 24, bross. edit., segni ad inchiostro al piatto ant. e post.) Napoli - Ruggiano & figlio 1903 euro 20

1594 DEL CERRO EMILIO Giuseppe Mazzini e Giuditta Sidoli (con documenti inediti) (In 16, pp 342, bross. edit.) Torino - Sten Editore 1909 euro 55

1595 DEL CERRO EMILIO Giuseppe Mazzini e Giuditta Sidoli (con documenti inediti) (In 16, pp 342, bross. edit.) Torino - Sten Editore 1909 euro 55

1596 DEL CERRO EMILIO Roma che ride. Settant'anni di satira (1801-1870) (1a ediz. In 16, pp 392, bross. edit., dorso aperto, quinterni leggerm. slegati) Torino, Roma - Roux e Viarengo 1904 euro 120

1597 DEL CERRO EMILIO Un amore di Giuseppe Mazzini (1833-1834). Rilvelazioni storiche con una lettera di Angelo De Gubernatis (In 8, pp VIII, 88, bross. edit. fioriture sparse, quinterni leggerm. slegati, piatto ant. staccato, dorso inesistente) Milano - Max Kantorowicz 1895 euro 55

1598 DEL CERRO EMILIO Vittorio Alfieri e la Contessa D'Albany. Storia d'una grande passione (In 16, pp 318, bross. edit.) Roma, Torino - Roux e Viarengo 1905 euro 70

1599 DEL GUZZO GIOVANNI Gabriele D'Annunzio senza segreti (In 8, pp 274 con 37 tavv. di cui 23 facsimili, bross. edit. con sovracc. ill.) Verbania - Airoldi 1940 euro 330

1600 DEL LUNGO CARLO Goethe ed Helmholtz (In 8, pp 161, bross. edit. Serie: "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 73") Torino - Bocca 1903 euro 200

1601 DEL LUNGO ISIDORO Beatrice nella vita e nella poesia del secolo XIII. Studio di Isidoro Del Lungo con appendice di documenti ed altre illustrazioni (In 16, pp 174, bross. edit., piatto ant. mancante. Curioso ed interessante componimento, ricco di notizie storiche e letterarie che fanno capo a documenti e testimonianze dell'epoca; conclude con la canzone di Cino da Pistoia a Dante per la morte di Beatrice. Interessante) Milano - Hoepli 1891 euro 180

1602 DEL LUNGO ISIDORO Da Bonifazio VIII ad Arrigo VII. Pagine di storia fiorentina per la vita di Dante (In 16, 3 cc.nn., 474 pp, bross. edit., piatto ant. e primo quinterno staccati) Milano - Hoepli 1899 euro 260

1603 DEL LUNGO ISIDORO La figurazione storica del Medio Evo italiano nel poema di Dante. Conferenze di Isidoro Del Lungo tenute nel maggio del 1891 nell'aula magna del R. Istituto di studi superiori in Firenze. I. Della realtà storica nella Divina Commedia secondo gl'intendimenti del Poeta. II. I Comuni, i Signori, le Corti, il Clero. III. Il Papato, l'Impero (Ex-libris. 2 Fascicoli: Fasc. I: Della realtà storica nella Divina Commedia secondo gl'intendimenti del Poeta. Fasc. II: I Comuni, i Signori, le Corti, il Clero. III. Il Papato, l'Impero. In 8, pp 35-72, bross. edit., piatto ant. del fasc. I staccato. Rara a trovarsi completa. Interessante conferenza) Firenze - Sansoni 1891 euro 290

1604 DEL LUNGO ISIDORO Patria italiana. Firenze e Dante, L'esilio di Dante, Un mercante del 300, Leonardo scrittore, L'assedio di Firenze, Vita e pensiero di Galileo, I medici granduchi, Dialetto e lingua delle commedie del Goldoni, Un operaio dell'ottocento, Moralità della storia fiorentina nella storia d'Italia (In 16, pp 388, bross. edit.) Bologna - Zanichelli 1912 euro 150

1605 DEL LUNGO ISIDORO, FAVARO ANTONIO Dal carteggio e dai documenti, pagine di vita di Galileo (In 8, pp 502, bross. edit., intonso. Biblioteca scolastica di classici italiani già diretta da Giosuè Carducci) Firenze - Sansoni 1915 euro 200

1606 DEL MASSA ANICETO Cronache. Uomini e idee. Occasioni di critica e d'arte (In 8, pp 246 con 16 tavv. b/n f.t., bross. edit. Acuta e rigorosa iper critica (Reyserling, F. Lion, Gide, Giotto, Simone Martini, Mantegna, Tintoretto, Brunelleschi, Correggio, Leonardo, Veronese, ecc.) Vallecchi 1941 euro 60

- 1607 DEL VECCHIO GIUSEPPE** **Morte benefica (l'eutanasia) sotto gli aspetti Etico-Religioso, Sociale e Giuridico** (In 8, pp 163, bross. edit. ill., piant ant. staccato assieme al primo quinterno. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 355". Interessante e ben argomentata riflessione sul significato dell'eutanasia) Torino - Bocca 1928 euro 210
- 1608 DELLA CASA M. GIOVANNI** **Trattato di M. Giovanni Della Casa, nel quale sotto la persona d'un vecchio idiota ammaestrante un suo giovanetto si ragiona de' modi che si debbono o tenere, o schivare nella comune conversazione, cognominato. Galateo ovvero de' costumi. Colla traduzione latina a fronte di Niccolò Fierberto Inglese, già pubblicata in Roma l'anno 1595. in 8. per Domenico Giliotto; e ormai divenuta rarissima** (In 16, pp 207, leg. p. pelle con 5 nervi e scritte e fregi in oro al dorso. RARISSIMO) Padova - Giuseppe Comino 1728 euro 800
- 1609 DELLA CORTE ANDREA** **Rigoletto Il Trovatore La Traviata** (In 16 (cm 20x13,5), pp 210, leg. cart. con titoli in oro al dorso, fregio musicale inciso in oro al piatto ant., fotografia del musicista all'antip., annotazioni musicali in italiano. Le 6 più belle opere di Giuseppe Verdi. Guide musicali, n. 4) Milano - Ist. d'alta cultura 1943 euro 100
- 1610 DELLA CROCE GIULIO CESARE + DELLA CROCE GIULIO CESARE + SABBATINI GIOVANNI** **Piccola collezione di testi in vernacolo piemontese: Astuzie sottilissime di Bertoldo dove si accorge un villano accorto e sagace... con l'aggiunta del suo testamento ed altri detti sentenziosi + Le sottilissime astuzie di Bertoldo dove si accorge un villano accorto e sagace... + I spaciafornei dramma an 3 att del compiant Giovanni Sabbatini** (In 16, pp 64, bross. edit., appena sufficiente lo stato di conserv. gen.) + (In 16, pp 48, bross. edit., appena sufficiente lo stato di conserv. gen.) + (In 16, pp 32, bross. edit.) Firenze - Salani + Asti - Natale + Torino - Locatelli euro 100
- 1611 DELLA SALA SPADA AGOSTINO** **Tu quoque..?. Romanzo storico** (In 8, pp 396, bross. edit., dedica alla prima bianca, ritratto di Giulio Cesare in antiporta, leg stanca, piatto ant. staccato) Paravia e comp. 1904 euro 70
- 1612 DELLA TORRE RUGGERO** **Commento letterale al primo canto della Divina Commedia. Ricostruzione logica dell'antefatto o proemio. La volontà. Lo spazio e il tempo** (In 8, pp 296, bross. edit., dorso mancante, quinterni sciolti) Torino - Clausen 1898 euro 200
- 1613 DELLA TORRE RUGGERO** **La pietà nell'Inferno dantesco. Saggio d'interpretazione di Ruggero della Torre** (In 8, pp 220, bross. edit. ma presente il solo piatto post, quinterni sciolti) Milano - Hoepli 1893 euro 230
- 1614 DELLAVALLE PAOLO** **Della patria di Publio Elvio Pertinace imperatore dei rimani. Dissertazione del medico Paolo Dellavalle** (In 8, pp 80, bross. edit.) Torino - Alliana 1830 euro 170
- 1615 DELLAVALLE PAOLO + PLENK GIACOMO** **Nozioni generali sulla teoria del controstimolo del medico Paolo Della-Valle da Bossolasco. + Fisiologia e patologia delle piante di G. Giacomo Plenk** (1 Vol. In 16, pp107-228, leg. m. pelle con scritte e fregi in oro al dorso) Asti - Zucconi e Massa + Venezia - Giannantonio Pezzana 1809 + 1804 euro 840
- 1616 DELLEPIANE ARTURO** **Da San Pier d'Arena a Novi. (Profili d'arte e di storia)** (In 8, pp 129 con num ill. in b/n n.t. e f.t., bross. edit.) Genova - Marchese & Campora 1935 euro 200
- 1617 DELL'ORO IGNAZIO** **Il segreto dei Borgia** (In 8, pp 323, bross. edit.) Milano - Ceschina 1938 euro 70
- 1618 DELL'ORO IGNAZIO** **Papa Alessandro VI "Rodrigo Borgia". Appunti per chi vorrà scrivere la vera storia della famiglia Borgia** (In 8, pp 308, bross. edit.) Milano - Ceschina 1940 euro 75
- 1619 DELL'ORO IGNAZIO** **Papa Alessandro VI "Rodrigo Borgia". Appunti per chi vorrà scrivere la vera storia della famiglia Borgia** (In 8, pp 308, bross. edit.) Milano - Ceschina 1940 euro 75
- 1620 DELOGU GIUSEPPE** **Leonardo** (Collana: "I grandi maestri del colore" In 4, pp 27 con 8 tavv. col., bross. edit. con ritratto applicato a col.) Bergamo - Ist. Italiano d'Arti grafiche 1934 euro 260
- 1621 DELOR FERDINANDO** **Il romanzo di un cane** (In 8, pp 226, bross. muta) Milano - Premiata Tipo-Litografia Editrice "Agraria" 1902 euro 300
- 1622 DELOR FERDINANDO** **Manuale del cacciatore italiano. II: I cani da ferma italiani ed esteri. III: Le malattie dei cani esposte in ordine alfabetico ed alla portata di tutti con una copiosa raccolta di ricette da un veterinario pratico** (In 8 (cm 23,2x15,2), pp 4+302 con 20 belle tavv. silografiche illustranti varie razze di cani, bross. edit., dorso mancante, alcuni quinterni slegati. Notevole opera lodata da Ceresoli. Non comune, di rilevante importanza scientifica e ricercato) Milano - Dumolard 1886 euro 700
- 1623 DENEGRI GIUSEPPE** **Ricerche anatomiche applicate alla storia delle ernie** (Denegri Giuseppe Dottore in chirurgia. Part I. - Sezione I. In 8, pp 89, bross. edit., mancante il piatto ant., frontespizio con alcune macchie dovute alla vetustà ma ancora leggibile) Genova - Pagano 1857 euro 200
- 1624 DENEGRI GIUSEPPE** **Ricerche anatomiche applicate alla storia delle ernie** (Denegri Giuseppe Dottore in chirurgia. Part I. - Sezione I. In 8, pp 89, bross. edit.) Genova - Pagano 1857 euro 240
- 1625 DENEGRI GIUSEPPE** **Ricerche anatomiche sull'intima struttura della regione inguino-crurale applicate alla storia delle ernie** (Denegri Giuseppe dottore in chirurgia. Parte I Sezione I e Parte I Sezione II. In 8, pp 73-73, bross. mancante, quinterni sciolti della Sezione I) Genova - Tipografia dei Fratelli Pagano 1857-1858 euro 200

- 1626 DENEGRI GIUSEPPE** [Spiegazione delle tavole sulle ricerche anatomiche applicate alla storia delle ernie](#) (Denegri Giuseppe dottore in chirurgia. In 8, pp 13, bross. edit., intonso, fioriture minime sparse) Genova - Pagano euro 90
- 1627 DENTONI ERNESTO** [L'opera artistica di Gabriele D'Annunzio](#) (Ediz. num. n. 523. In 16, pp 216, bross. edit., intonso) Firenze - Marzocco 1941 euro 60
- 1628 DEPANIS GIUSEPPE** [L'anello del Nibelungo di Riccardo Wagner](#) (In 16, pp 242, bross. edit., piatto ant. incollato su cartoncino e staccato dal dorso, quinterni slegati. Il grande Maestro "wagnerista" valuta un ventennio di Wagner, wagneriani e antiwagneriani, dal 1876) Torino - Roux Frassati e C° 1896 euro 70
- 1629 DESCALZO G.** [L'antico liutaio dal cuore giovane \(Giuseppe De Bernardi\)](#) (In 8, pp 12 con 2 ill. in b/n f.t., bross. edit.) Estratto dal giornale di Genova del 06.04.1941 - XIX 1941 euro 60
- 1630 DESCALZO GIOVANNI** [La terra dei fossili viventi. \(Viaggio in Australia\)](#) (In 8, pp 339 con foto b/n f.t., bross. edit. ill. a col., in barbe) Milano - Ceschina 1938 euro 380
- 1631 DESCOUR L.** [Pasteur](#) (In 8 (cm 22,6x15,8), pp 350 num. di testo, bross. edit. con ill. centrale del Pasteur. Prima traduz. italiana dall'orig. francese di Carlo Siniscalchi) Milano - Corbaccio 1936 euro 220
- 1632 D'ESTE ANTONIO** [Memorie di Antonio Canova scritte da Antonio D'Este e pubblicate per cura di Alessandro D'Este con note e documenti](#) (In 16, pp XII,472, bross. edit., mancante il piatto ant.) Firenze - Le Monnier 1864 euro 130
- 1633 DÈVIGNE R.** [Un continente scomparso: l'Atlantide sesta parte del mondo](#) (In 8, pp 143 con num.me ill. n.t., bross. edit. Non comune) Milano - Spartaco Giovene 1945 euro 150
- 1634 DEVRIENT** [Memorie di un'attrice](#) (In 16, pp 117 con num. ill. b/n in tavv. f.t., bross. edit., senza data ne' editore ma 1900 ca. RARO) euro 200
- 1635 DI BUFFON CONTE** [Discorso intorno alla natura degli animali](#) (Biblioteca scientifica diretta dai professori Mario Lessona e Lorenzo Camerano. Traduzione Italiana fatta per questa ediz. In 16, pp 90, bross. edit. ill., piatto ant. staccato) Roma - Perino 1885 euro 150
- 1636 DI CESARE GIUSEPPE** [Esame della Divina Commedia di Dante in tre discorsi diviso](#) (Ex-libris. In 16, pp 130, bross. edit., piatto ant. staccato, fioriture dovute alla vetustà alle pagine, dorso guasto, in barbe) 1807 euro 290
- 1637 DI GLEBER CARLO** [Galileo Galilei e la curia romana](#) (2 voll. Traduz. di Giovanni Prato da Trento. In 16, pp XII,379-288, bross. edit., quinterni slegati del vol. I e piatto ant. legg. guasto, vol. II incompleto) Firenze - Le monnier 1879 euro 80
- 1638 DI GUGLIELMO GIOVANNI** [Le malattie del sangue e degli organi emopoietici. Dal trattato italiano di medicina interna a cusa dell'Istituto biochimico italiano](#) (In 8, pp 191 con ill. a col. n.t., bross. edit.) Milano 1931 euro 300
- 1639 DI LAMARTINE ALFONSO** [I cento giorni dalla storia della restaurazione](#) (A cura di Mario Vinciguerra. I vol. In 8, pp 425, bross. edit. ill. a col., intonso. Nuova collana storica n. 3) Modena - Guanda 1943 euro 150
- 1640 DI LAURO RAFFAELE** [Robespierre nella rivoluzione](#) (In 8, pp 232 con ritratto all'antiporta, bross. edit. ill. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 384") Torino - Bocca 1931 euro 90
- 1641 DI MACCO G.** [Giulio Bizzozero e la medicina italiana](#) (Estratto da "Minerva Medica" Anno XLII - Vol. I - N. 20 (Suppl. al N. del 14 Aprile 1951). In 8, pp 7, bross. edit.) Edizioni Minerva Medica 1951 euro 20
- 1642 DI MARZIO CORNELIO** [La Turchia di Kemal](#) (1a ediz. In 16, pp 326 con 8 tavv. f.t., bross. edit. ill. di Veneziani) Milano - Alpes 1926 euro 300
- 1643 DI NEGRO GIAN CARLO** [Epigrammi di Gian Carlo di Negro Patrizio Genovese](#) (In 8, pp 152, bross. edit., dorso legger. guasto ma senza perdita di testo. RARISSIMO) Genova - Tip. Sordo - Muti 1848 euro 200
- 1644 DI REVEL GENOVA** [Da Ancona a Napoli. Miei ricordi](#) (In 8, pp 216, bross. edit.) Milano - Dumolard 1892 euro 270
- 1645 DI REVEL GENOVA** [Dal 1847 al 1855. La spedizione di Crimea. Ricordi di un commissario militare del Re Genova di Revel](#) (In 8 (cm 23,5x16), pp 191 con 1 cart. più volte ripieg., bross. edit. Interessante relazione di un testimone sulla situazione politica e militare in Piemonte dal 1848 sino al termine della spedizione militare di Crimea) Milano - Dumolard 1891 euro 450
- 1646 DI REVEL GENOVA** [Il 1859 e l'Italia centrale. Miei ricordi](#) (In 8, pp 128, bross. edit.) Milano - Dumolard 1891 euro 250
- 1647 DI REVEL GENOVA** [La cessione del Veneto. Ricordi di un commissario regio militare](#) (In 8, pp (8), 183, bross. edit. Capitoli relativi a: L'Alleanza Prussiana, L'Armistizio, il Trattato di Pace, la cessione del materiale, delle fortezze, la cessione del Veneto, il Plebiscito... L'A. combatte' fin dal 1848, fu in Crimea e infine qui nella sfortunata 3 guerra d'Indipendenza. L'alleanza prussiana, il trattato di pace, le fortezze, il Plebiscito, il Re) Milano - Dumolard 1890 euro 250
- 1648 DI REVEL GENOVA** [Sette mesi al Ministero. Ricordi ministeriali di Genova Di Revel con una appendice contenente i cenni biografici del conte Ottavio Thaon di Revel](#) (In 8, pp 264 con ritratto in antiporta protetto da velina, bross. edit. Memorie parlamentari di Genova di Revel (Genova, 1817-1910), che fu Aiutante di campo del Re d'Italia e Senatore del Regno d'Italia dal

1879. L'appendice concerne suo fratello Ottavio (Torino, 1803-1868) che fu Ministro delle Finanze nel 1848 e Senatore del Regno d'Italia nel 1861) Milano - F.lli Dumolard 1895 euro 300

1649 DI ROCCO GIUSEPPE Gabriele D'Annunzio a Francavilla a Mare (Itinerari dannunziani. La grande ispiratrice: Barbara, la Bella Romana - Il Convento e le Opere - La cuna della Sirena nella vita e nell'arte dannunziana. In 8, pp 27, bross. edit., intonso) Francavilla al Mare - Stab. Arti Grafiche 1938 euro 240

1650 DI STOLFI LIBERATO S. Francesco d'Assisi e Roma (In 8, pp 27, bross. edit.) Ist di studi Romani editore 1947 euro 140

1651 DI TELLA G. Touring Club italiano. Il bosco contro il torrente. La redenzione delle terre povere (1a ediz. di 130.000 esempl. realizzata a cura della Commissione di Propaganda per il bosco e per il pascolo. In 8 (cm 24,3x17), pp 96 con tavv. f.t., bross. edit. con ill. fotografica a col. Ricco apparato iconografico in b/n e a col. con suggestive vedute di scenari naturali e testimonianze dei lavori di rinsaldamento effettuati per risolvere problemi di franamento e dilavamento delle montagne e colline) Milano euro 50

1652 DI VITA ARTURO Il mito di Achille (In 16, pp 128 con disegni e fregi di Carlo Nicco, bross. edit. Collana: "Miti Storie Leggende") Torino - Paravia 1932 euro 60

1653 DINA ACHILLE Jolanda Duchessa di Savoia e la ribellione sabauda del 1471 (In 8, pp 59, bross. edit.) Alba - Vertamy 1892 euro 60

1654 DINO ALFIERI Due dittatori di fronte (1a ediz. Collezione "cheval ailè". In 16, pp VIII, 397 con tavv. b/n f.t., bross. edit, piatto ant. staccato, dorso leggerm guasto) Milano - Rizzoli 1948 euro 180

1655 DIONIS PIERRE L'anatomie de l'homme, suivant la circulation du sang, & les nouvelles Découvertes; démontrée au Jardin du Roy. Sixième édition, revue & augmentée de plusieurs Notes, Additions & Dissertations (In 8, portrait, frontispice, pp XXXII-781-(3) et 24 planches, leg. pelle coeva con 5 nervi e titolo al dorso su tassello, tagli rossi, dorso lacerato, prime pp sciolte così come alcune tavv. Un ouvrage important qui marque un tournant dans l'histoire de la médecine française) Paris - chez la Veuve d'Houry 1729 euro 700

1656 DIONISOTTI CARLO I reali d'Italia d'origine nazionale antichi e nuovi (In 8, pp 197, bross. edit., piatto ant. staccato, albero geneal. f.t., ediz. orig. di interessante studio edito in occasione delle nozze d'argento di Umberto e Margherita di Savoia. L'opera è divisa in due parti, la prima con i sovrani antichi da Berengario agli Ardoini, la seconda sui Savoia di origine italiana) Torino - Roux 1893 euro 300

1657 DIONISOTTI CARLO Illustrazioni storico - corografiche della regione subalpina (In 8, pp 288, bross. edit., dorso legger. guasto ed aperto, in barbe. Lomello e i conti palatini, Breme ed il suo monastero, S. Genuario, campi Raudi, Gattinara, la valle del Cervo, Sordevolo, il principato di Masserano, Crevacuore, i colli del Monferrato, da Verrua a Casale, Casale Monferrato, la pianura, da Pomaro a Bassignana, i contadi di Pombia, Bulgaria, Vigevano. Serra Biellese, Vercelli. Ediz. orig. di rara opera dello scrittore vercellese. RARISSIMO) Torino - Roux Frassati 1898 euro 500

1658 DIONISOTTI CARLO Studi di storia patria subalpina (In 8, pp 210, bross. edit., dorso aperto in 2, in barbe. RARISSIMO) Torino - Roux Frassati 1896 euro 430

1659 DIOTALLEVI GIOVANNI Roma ride e muore (In 16, pp 514, bross. edit. ill. Romanzo d'amore dei tempi di Teodosio il Grande) Milano - Mondadori 1922 euro 130

1660 DIOTALLEVI GIOVANNI Roma ride e muore. Romanzo d'amore dei tempi di Teodosio il grande (In 16, pp 393, bross. mancante, presenza di fioriture e macchie di umidità che non precludono la lettura) Milano - Mondadori 1924 euro 15

1661 DIPIERO MICHELE Storia critica dei partiti italiani (In 8, pp 324, bross. edit. con sovracc. Importante e avveduta analisi storica dagli albori del Risorgimento alla Costituente, uscito nel maggio 1946 (cioè alla vigilia del Referendum Istituz.), si pronuncia contro la Monarchia. Esamina tutti i partiti (inclusi P d'A., Uomo Qualunque, Sinistra Cristiana), anche i piccolissimi ("patologia politica"). "L'Italia non avrà la rivoluzione comunista" aversata da GB e USA "e il partito arbitro sarà la Democrazia Cristiana". "Il socialismo poteva impedire tutto ciò ed essere l'erede [del fallito liberalismo]. Glie lo ha impedito il comunismo e il nennismo" che "è responsabile della caduta dell'Italia in mano alla [spregiudicata] Democrazia Cristiana". "De Gasperi, il 2 giugno, potrà recarsi in Vaticano e dire: "Santità, Vi porto l'Italia del 25 aprile!". "Conservatori: ma ormai, per quel che si può. Un ordine sociale, protetto dal Papa". Talora sarcastico, preveggente, illuminante. Da leggere!) Azienda Editrice Internazionale 1946 euro 90

1662 DIREZIONE DEL PALAZZO DUCALE (VENEZIA) Il palazzo ducale di Venezia. Piccola guida storico - artistica (In 16, pp 96 con 64 ill., bross. edit., quinterni leggerm. slegati, piatto ant. macchiato e staccato) Venezia - Industrie Poligrafiche venete 1942 euro 20

1663 DIREZIONE DEL PALAZZO DUCALE (VENEZIA) Il palazzo ducale di Venezia. Piccola guida storico - artistica (In 16, pp 96 con 64 ill., bross. edit.) Venezia - Ferrari 1959 euro 30

1664 DISA E. Le previsioni del tempo da Virgilio ai dì nostri. La sismologia moderna (In 8, pp 230, bross. mancante, dorso aperto in 4 parti. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 25") Torino - Bocca 1900 euro 180

1665 DIVERIO CIPRIANO L'eroe purissimo Baracca (Senza data. In 8, pp 37, bross. edit. ill., con il facsimile di una lettera di Baracca) Milano - Alfieri & Lacroix euro 90

- 1666 DOELLINGER IGNAZIO Il papato dalle origini fino al 1870** (Versione italiana di Elena Corsi-Ferri. In 8, (cm 26x17), pp 463, bross. edit. 1a traduz. italiana, l'orig. in lingua tedesca fu pubblicato nel 1869. Opera del noto sacerdote e teologo tedesco (1799-1890) che, scomunicato per non aver accettato la definizione del dogma dell'infalibilità pontificia fatta dal Concilio Vaticano I, fondò la chiesa scismatica dei vecchi cattolici) Mendrisio - Cultura Moderna 1914 euro 210
- 1667 DOGLIO ETTORE Courmayeur e il Monte Bianco** (Guida della Valle d'Aosta N. 10. In 16, pp 178 con num. ill. n.t. e f.t. e 1 carta geograf. più volte ripieg. Valdigne, Courmayeur, Monte Bianco, bross. edit. ill.) Torino - Lattes 1934 euro 210
- 1668 DOGLIOTTI A.M., MALAN. E. Terapia chirurgica delle arteriopatie obliteranti periferiche croniche** (Relazione al 51° Congresso della Società italiana di Chirurgia Roma - 29 ott. - 1 nov. 1949. In 8, pp 145 con 28 figg. b/n in 24 tavv. f.t., bross. edit.) Roma - Edizioni mediche e scientifiche 1949 euro 120
- 1669 DOHNA CONTE ZU Mowe. L'ultimo corsaro della Grande Guerra** (1a ediz. integra tradotta dal tedesco da Pftutzer - Colombi. In 8, pp 236 con 12 tavv. f.t., bross. edit. ill. a col., con bella documentazione fotografica sull'affondamento di navi e percorsi del sommergibile) Milano - Marangoni 1932 euro 230
- 1670 D'OLIVEIRA CORREA E. Roma imperiale ai tempi di Traiano** (1a ediz. In 8, pp 271 con 16 ill. in b/n f.t., bross. edit. ill. a col.) Milano - Ceschina 1940 euro 170
- 1671 D'OLIVEIRA CORREA EMANUELE L'Imperatore Augusto. Con le Res Gestae del divo Augusto recate in italiano** (In 8, pp 226 con tavv. f.t. in b/n, bross. edit. ill. a col.) Milano - Ceschina 1937 euro 70
- 1672 DOLLINGER IGNAZIO La religione di Maometto** (In 8, pp 320, bross. edit., dorso guasto, piatto ant. mancante, lievi aloni alle pp dovuti all'umidità) Milano - Silvestri 1848 euro 230
- 1673 DOLLMANN EUGENIO Roma nazista** (1a ediz. italiana. In 16, pp 496, bross. edit. Importante memoriale del colonnello delle SS che risedette in Italia fin dal 1933 e che fu testimone di stragi, orrori e connivenze fra lo stato maggiore tedesco, l'alta società italiana e la Chiesa durante l'alleanza dell'Asse) Milano - Longanesi 1949 euro 230
- 1674 DOMENICO GARATTONI Il tempio malatestiano, leggenda e realtà** (In 8, pp 107 con ill., leg. cart. edit. ill.) Rocca San Casciano - Cappelli 1951 euro 150
- 1675 DOMINICI LEONARDO Compendio di semeiotica chirurgica** (2a ediz. aggiornata e notevolmente ampliata con 216 figg. in nero ed in tricromia intercalate n.t. Prefaz. del Prof. Roberto Alessandri alla prima ediz. Collana manuali del Politecnico n. 6. In 8, pp XV, 466, bross. edit., piatto ant. staccato) Roma - Pozzi 1932 euro 240
- 1676 DOMINO IGNAZIO L'abbazia di San Godenzo** (In 8, pp 22 con 18 ill., bross. edit.) Firenze - All'insegna del libro 1929 euro 360
- 1677 DONÀ PIETRO Il Cinegetico di Grazio Falisco volgarizzato dal prof. Pietro dott. Donà col testo a fronte e con note storico-filologiche** (Dedica autografa dell'A. in copertina. In 16, pp 68-(2), bross. edit. decorata. Ottimo rarissimo esemplare. Edizione assai rara, sconosciuta al Ceresoli che cita solo le traduzioni del Pirani e del Chimenti. Cfr. Ghidini 684. L'A. era uno scrittore del tempo di Augusto, il titolo originale di questo poemetto didattico sulla caccia è: "Cynegeticon et de aucupio" (Cfr. Enc. Caccia IV , p.1040)) Padova - Tip. del Seminario 1873 euro 270
- 1678 DONATI MARIO La tubercolosi extrapolmonare** (2 Voll. In 4, pp 974-1089 con num. ill., leg. tela edit. con titoli su tasselli al piatto ed al dorso) Milano - Wassermann & C A. 1936-1938 euro 2450
- 1679 DONATI MARIO Malattie da lesioni delle paratiroidi** (Relazione al XL Congresso della Società Italiana di Chirurgia. Pavia, ottobre 1933 - XI. Istituto di Clinica Chirurgica della R. Università di Milano diretto dal Prof. Mario Donati. In 8, pp 142 con figg. n.t., bross. edit., piatto post. mancante) Roma - Manuzio 1933 euro 110
- 1680 DONATI PETTÉNI GIULIANO Donizetti** (I grandi musicisti italiani e stranieri. Collezione diretta da Carlo Gatti. In 8, pp 361 con 29 ill. f.t., bross. edit.) Milano - Treves 1930 euro 260
- 1681 DONAVER FEDERICO Antologia della poesia dialettale genovese con introduzione note e glossario** (1a ediz. In 16, pp 226, bross. edit., ampi margini, dorso mancante, quinterni sciolti. RARO) Genova - Libr. Ed. Moderna 1910 euro 320
- 1682 DONAVER FEDERICO La storia della Repubblica di Genova** (Opera completa, 10 fasc.li che formano n. 2 Voll. + appendice, in 8 pp XVI-389+VII-415+(4)208, con 30+30 tavv. f.t. + cart.pi- vv. ripieg., bross. edit., piatto ant. di un fascicolo mancante, opera parzialm. intonsa. Dalla presente opera si sono tirate 100 copie in carta Reale della Cartiera E. Miliani di Fabriano, num. da 1 a 100 e firmate dall'edit. RARISSIMO) Genova - libreria editrice moderna 1913-1914 euro 3000
- 1683 DONAVER FEDERICO Vita di Giuseppe Mazzini** (In 16, pp IV,469, bross. edit. ill.) Firenze - Le Monnier 1903 euro 120
- 1684 DONGE E. ET ESTIOT P. Les insectes et leurs dégats** (In 16, pp 115, leg. tela edit. ill., 100 planches coloriées, 91 figg.s d'après les aquarelles de mlle L. Dongé) Paris - Paul Lechevalier 1921 euro 320
- 1685 DONGIOVANNI GIANNETTO Dal Carteggio Inedito Verdi-Vigna** (In 8, pp 72 con 27 lettere inedite, 10 autografi e 7 ill. f.t., bross. edit. ill.) Roma - Edizioni del Giornale D'Italia 1941 euro 240

- 1686 DONINI PIERLUIGI** **Le venti commedie di Marco Accio Plauto volgarizzate da Pierluigi Donini col testo a fronte** (5 Voll. In 8, pp 673-510-417-515-558, leg. cart., dorsi mancanti, mancante il piatto ant. del quinto volume, in barbe) Cremona - Manini 1844-1846 euro 4500
- 1687 DONIZETTI GAETANO** **La favorita. Dramma serio in 4 atti. Tradotto dal francese da F. Jannetti. Musica del maestro Gaetano Donizetti** (In 16, pp 39, bross. edit.) Milano - Stabilimento musicale ditta F. Lucca 1945 euro 30
- 1688 DONOSTI MARIO** **Mussolini e l'Europa. La politica estera fascista** (Collana: "Documenti e testimonianze" II. In 8, pp VIII,287, bross. edit.) Roma - Leonardo 1945 euro 210
- 1689 DORA MELEGARI** **La giovine Italia e la giovine Europa dal carteggio inedito di Giuseppe Mazzini a Luigi Amedeo Melegari** (In 16, pp 345, bross. edit.) Milano - Treves 1906 euro 80
- 1690 DORÈ G.** **Avventure del Barone di Munchhausen** (In 4, pp VIII-230, con le celebri ill. del Dorè, n.t. e in tavv. a piena pagina, leg. m. pelle con titolo in oro al dorso e piatti marmorizzati, ingiallitura alle ultime pp ma senza perdita di testo) Milano - Sonzogno 1920 ca euro 200
- 1691 DORINI UMBERTO** **I medici e i loro tempi** (In 8, pp 575 con num. ill. in nero, 10 ill. f.t. a col. e 2 alberi genealog. (in formato cm 21x30,5), bross. edit. ill., intonso) Firenze - Nerbini 1950 ca euro 230
- 1692 DORVAULT (FRANCOIS LAURENT MARIE)** **L'Officine ou Répertoire général de pharmacie pratique contenant : 1° Le dispensaire pharmaceutique, 2° La pharmacie legale, 3° L'Appendice pharmaceutique, 4° Le tarif de pharmacie et des branches accessoires** (3a ediz. considérablement augmentée. Contenant: 1) Le Dispensaire Pharmaceutique ou conspectus des pharmacopées légales et particulières; des formulaires, de l' art de formuler. 2) La Pharmacie Légale comprenant la Législation pharmaceutique, la Toxicologie, l' Essai pharmaceutique. 3) L' Appendice Pharmaceutique, comprenant la Pharmacie Vétérinaire, la Pharmacie Homéopathique, la Chimie Pharmaceutique...etc... In 8, pp 982 con ill. + catalogue, leg. m. pelle con titolo oro al dorso e piatti cart. marmorizzati, lieve strappo tra il fondo del dorso ed il piatto ant. Important ouvrage se présentant comme un dictionnaire contenant l'ensemble des connaissances utiles à un pharmacien au XIXème siècle) Paris - Labé, successeur de la maison Béchét jeune 1850 euro 1300
- 1693 DOSSI CARLO** **Ritratti umani dal calamajo di un medico** (2a ediz. In 16, pp 122, bross. edit.) Roma - Sommaruga e C. 1883 euro 130
- 1694 DOSTOJEWSKI FEDOR** **I fratelli Karamazoff** (2 Voll. In 16, pp 313-356, bross. edit., piatto ant. del vol. I strappato ma con il pezzo conservato. Biblioteca amena n. 602) Milano - Treves 1901 euro 150
- 1695 DRAGONI CARLO** **La Meravigliosa vita di Tzu Hsi Imperatrice della Cina** (In 8, pp 400 con alcune tavv. fotografiche in b/n f.t., leg. tela edit. con titolo in oro al dorso, sovracc. ill. legger. guasta, piccola abrasione al piatto ant., ritratto in antip.) Milano - Mondadori 1943 euro 190
- 1696 DU CLEUZIQU ENRICO** **La creazione dell'uomo e i primi tempi dell'umanità** (Opera pubblicata sotto la direzione di Camillo Flammarion. Traduz. con note del Dott. Diego Sant'Ambrogio. In 8 (cm 19x26), pp 812 con 444 belle inc. silografiche in b/n n.t. e f.t., leg. m. tela, mancanti 2 cm di dorso in alto. Senza data 1900 ca) Milano - Sonzogno euro 110
- 1697 DU JARDIN GIOVANNI** **Sulla influenza dello sviluppo delle scienze fisiche e naturali nel progresso morale del popolo. Discorso del professore Giovanni Du Jardin letto la domenica del 30 maggio 1869 nella solenne distribuzione dei premi agli alunni dell'Istituto Tecnico della Provincia di Genova per l'anno scolastico 1867-68** (In 4, pp 27, bross. edit. con dedica al piatto ant., dorso legger. guasto) Genova - Regio Stab. Tip. 1869 euro 120
- 1698 DU PAYS A.J.** **Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile** (3a ediz. notevolmente riveduta e accresciuta. Collection des Guides-Joanne. Testo francese. In 16, pp 896, leg. tela edit. con titolo in oro al dorso, mancante il piatto ant. Opera arricchita da 25 tavv. f.t., così suddivise: Piante di Città a doppia pagina: Torino, Genova, Milano, Verona, Venezia, Firenze, Roma, Napoli, Pompei. Piante di Città su pagina singola: Padova, Parma, Pisa, Siena, Bologna. Vedute varie a doppia pagina: Campagna di Roma, Dintorni di Napoli, Museo Borbonico di Napoli. Vedute varie su pagina singola: Principali vie di comunicazione tra l'Europa Centrale e l'Italia, Galleria degli Uffizi, Vestigia di Roma antica, Foro Romano, Foro Romano restaurato, Palazzo del Vaticano. Carte in grande formato: Carta stradale dell'Italia (cm 50x40, mancante), Carta della Sicilia (cm.30,5x37, mancante)) Paris - Hachette 1863 euro 80
- 1699 DUCATI PERICLE** **Gli etruschi** (Collezione Omnia n. 5. In 16, pp 183 con 1 cartina geograf. più volte ripieg., bross. edit.) Roma - Cremonese editore 1928 euro 30
- 1700 DUCATI PERICLE** **Pittura etrusca italo-graca e romana** (In 8, pp XXXIV-120 con 120 tavv., leg. tela edit. con titolo oro al piatto ed al dorso. Libro appartenente alla serie Storia della Pittura Italiana. Fondamentale trattato di una delle firme più illustri del '900) Novara - Ist geog. De Agostini 1942 euro 140
- 1701 DUCATI PERICLE** **Pittura etrusca-italo-greca e romana** (Storia della pittura italiana. In 8 (cm 22x25), pp XXXIV,120 di tavv. f.t., leg. tela edit. con titolo al piatto ed al dorso e sovracc ill. a col.) Novara - Istituto Geografico De Agostini 1942 euro 120
- 1702 DUCATI PERICLE, GIGLIOLI GIULIO Q.** **Arte Etrusca** (1a ediz. In 8 (cm 25), pp 267 di cui 103 di testo, 91 ill. su tavv. (pittura e arti minori) 34 (architettura) 47 (scultura), bross. edit., mancanza al dorso in alto per circa 1 cm. RARO) Roma - Soc. Editr. d'arte illustrata 1927 euro 500

- 1703** *DUCCI R. Sul Palatino* (In 8 (cm 13x20), pp (8)+XV+158+(1) con num. ill. in 24 tavv. f.t., 1 pianta topogr. ripieg., e alcune pp di pubblicità, bross. edit. ill. a col. Dettagliatissima guida storico archeologica. Ediz. orig.) Roma - Tipografia Del Senato 1920 euro 100
- 1704** *DUCCI ROMOLO Sul palatino* (In 16, pp 158 con 26 tavv. f.t. in b/n e 1 cartina geogr. più volte ripieg., bross. edit. ill. a col., piatto ant. staccato per metà) Roma - Bardi euro 80
- 1705** *DULLES FOSTER RHEA Russia e Stati Uniti* (Con una introduzione di Augusto Guerriero. In 8, pp 232, bross. edit. I rapporti fra le due nazioni analizzati dalla fine del '700 alla seconda guerra mondiale) Roma - Editrice Faro 1945 euro 150
- 1706** *DULLES JOHN FOSTER Guerra o pace* (Testimoni per la storia del nostro tempo. Collana di memorie diari e documenti XIX. In 8, pp 301, bross. edit. con sovracc.) Rocca San Casciano - Cappelli 1952 euro 150
- 1707** *DUMESNIL RENE' Histoire illustrée de la Médecine* (In 8 broche', couverture illustree, 200 pages. Nombreuses photos in et hors texte. Frontispice Collection ars et historia, intonso) Paris - Plon 1935 euro 320
- 1708** *DUPRÈ THESEIDER EUGENIO I papi di Avignone e la questione romana* (In 8, pp 235, bross. edit. Saggio storico sulle vicende dal papato da Clemente V allo scisma) Firenze - Le Monnier 1939 euro 280
- 1709** *DURAND-FARDEL MAX Traité des eaux minérales de la France & de l'étranger et de leur emploi dans les maladies chroniques* (3a ediz. In 8, pp VIII, 4 di introduzione, 664 con indici; 24 di pubblicità di stazioni termali; 32 di pubblicità edit., bross. edit., intonso. Importante trattato di idroterapia. L'A. fornisce un'ampia classificazione delle acque minerali, indicando le più idonee alle varie terapie. RARO) Paris - G.Bailliere 1883 euro 500
- 1710** *DURANDO CESARE Episodi diplomatici del risorgimento italiano dal 1856 al 1863. Estratti dalle carte del Generale Giacomo Durando. Compilati da Cesare Durando già suo segretario particolare* (Collana: Biblioteca storica n. 112. In 8, pp IV,370 con Ill. raffigurante Giacomo Durando ad inizio vol. protetto da velina, bross. edit.) Torino - Roux e Viarengo 1901 euro 260
- 1711** *DURELL J.C.V. La chiesa storica. Saggio sulla concezione della Chiesa cristiana e della sua gerarchia nell'età sub-apostolica* (In 8, pp VIII,364, bross. edit. ill. Serie "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 191") Torino - Bocca 1910 euro 230
- 1712** *E. SOLMI, M. REYMOND, A. CONTI, V. SPINAZZOLA, A. FAVARO, F. BOTTAZZI, B. CROCE, I. DEL LUNGO Y J. PÉLADAN Leonardo Da Vinci. Conferenze fiorentine* (In 8, pp 327 con 30 disegni e fototipie f.t., bross. edit., piatto ant. strappato in due, dorso guasto e scollato, intonso. Scritti di: Edmondo Solmi; Marcel Reymond; Angelo Conti; Vittorio Spinazzola; Antonio Favaro; Filippo Bottazzi; Benedetto Croce; Isidoro del Lungo; Josephin Peladan; Luca Beltrami) Milano - Treves 1910 euro 150
- 1713** *E. SOLMI, M. REYMOND, A. CONTI, V. SPINAZZOLA, A. FAVARO, F. BOTTAZZI, B. CROCE, I. DEL LUNGO Y J. PÉLADAN Leonardo Da Vinci. Conferenze fiorentine* (In 8, pp 327 con 30 disegni e fototipie f.t., bross. edit. Scritti di: Edmondo Solmi; Marcel Reymond; Angelo Conti; Vittorio Spinazzola; Antonio Favaro; Filippo Bottazzi; Benedetto Croce; Isidoro del Lungo; Josephin Peladan; Luca Beltrami) Milano - Treves 1910 euro 380
- 1714** *EBENHOECH P. L'uomo. Qual'è la struttura del nostro corpo e come funzionano i nostri organi. Manuale facile d'anatomia e fisiologia ad uso dei medici, degli infermieri, della Croce Rossa, delle scuole secondarie e per l'istruzione individuale* (2a ediz. Ebenhoech P. maggiore medico di 1a classe nel R. E. Bavarese. Traduz. italiana sulla quarta edizione tedesca del Dr. Orsino Manganotti. In 8, pp 18 con 1 bella tav. a col. scomponibile al fine con le sezioni del corpo umano sovrapponibili e ripiegate, bross. edit. ill. a col., lieve mancanza all'angolo del piatto ant., senza data ma 1900 ca) Verona - Gozzo & Cabianca euro 130
- 1715** *ECCLESIA CARLO Rievocando Nino Costa poeta dialettale, nel XX anniversario della sua morte* (In 8, pp 64 con alcune foto e disegni f.t., bross. edit. ill. Esempl. firmato dall'A.) Asti - Michelerio 1965 euro 90
- 1716** *ECKE HEINZ Parlano quattro spie. Rivelazioni sullo spionaggio contemporaneo: Germania, Inghilterra, Francia, Russia Sovietica* (Traduz. dal tedesco di Paolo Treves. In 8, pp VIII-211, bross. edit. ill. a col. da Mario Soresina. Dall'indice: La lotta dell'Inghilterra contro la Russia dei Soviet; Spie russe abbindolano Scotland -ard; Attori e artisti francesi in qualità di spie; Terrificanti scoperte chimiche; Strategie di Mussolini. Quali capacità si richiedono in una spia; Come diventai spia; I francesi nella Ruhr; Gli organi dello spionaggio; Spionaggio politico e militare inglese; Il microfono nello spionaggio; Il sabotaggio nella prossima guerra; Come lavora la ""bionda Olga""; ecc...) Milano - Treves 1930 euro 90
- 1717** *ECKSTEIN ERNESTO I Claudii. Romanzo dell'era imperiale di Roma* (Traduz. dal tedesco di Vittorio Trettenero. 2° migliaio. In 16, pp 373, bross. edit., dorso legger. aperto in 2) Milano - Treves 1902 euro 140
- 1718** *EDMONDO DE AMICIS Ai ragazzi. Discorsi* (8a ediz. Un'ediz. speciale di questo volumetto fu tirato in carta a mano uso antico e in 500 esemplari. Il prezzo di ciascuno è di lire 5. In 16, pp 184, leg. tela edit. Sul piatto ant.: Città di Alba. Anno scolastico 1899-1900. Scuole elementari maschili classe I sezione prima. Premio di 2° grado Astesiano Ugo da Alba) Milano - Treves 1896 euro 30
- 1719** *EDMONDO DE AMICIS Nuovi racconti e bozzetti. La Città e La Strada. Alla finestra Montagne e uomini. Pagine di viaggi (il Panteon, Siena, Bordighera, Montecarlo). Racconti (Il primo amore di Pinetto, Galeotto fu il mare, In lacryma Christi, Lift, La serva del poeta, La vendetta d'uno scrittore, La signorina "ne busca")* (Ultime pagine di Edmondo De Amicis II. In 16, pp 329, bross. edit., dorsoe piatto ant. mancanti, quinterni slegati) Milano - Treves 1908 euro 50

- 1720 EDMONDO DE AMICIS Nuovi racconti e bozzetti. La Città e La Strada. Alla finestra Montagne e uomini. Pagine di viaggi (il Panteon, Siena, Bordighera, Montecarlo). Racconti (Il primo amore di Pinetto, Galeotto fu il mare, In lacryma Christi, Lift, La serva del poeta, La vendetta d'uno scrittore, La signorina "ne busca")** (Ultime pagine di Edmondo De Amicis II. In 16, pp 329, leg. mezza tela edit.) Milano - Treves 1908 euro 70
- 1721 EDMONDO DE AMICIS Spagna** (In 16, pp 485, bross. edit., primo quinterno staccato) Firenze - Barbera 1904 euro 100
- 1722 EGIDI GUIDO Atlante schematico di punti e nodi chirurgici** (Dott. professor Guido Egidi chirurgo primario negli ospedali riuniti di Roma. In 16 (cm 18,5x25) oblungo, XXV tavv. con 66 figg., leg. m. tela edit., piatti cart., RARISSIMO) Roma - Pozzi 1930 euro 1000
- 1723 EHRLE S.J.F. La pianta di Roma del 1577 + Roma prima di Sisto V. La pianta di Roma du Pérac - Lafréry del 1577 riprodotta dall'esemplare esistente nel museo Britannico per cura e con introduzione di Francesco Ehrle d.C.d.G. prefetto della biblioteca vaticana. Contributo alla storia del commercio delle stampe a Roma nel secolo 16° e 17°** (Pianta formato cm 105x86 + 1 Vol. In foglio, pp 70 con ill. b/n n.t. e 2 grandi figg. in fine. RARISSIMO) Roma - Danesi 1908 euro 3000
- 1724 EINAUDI L. ET AL., Venne il dì nostro e vincere bisogna !** (In 16, pp 64 con ill. in b/n, bross. edit. Opuscolo di propaganda del IV prestito nazionale consolidato al 5%, lanciato dal governo italiano nel febbraio 1917 per finanziare lo sforzo bellico della nazione. Scritti di vari economisti, tra cui l'Einaudi: "Il bilancio dello Stato, la potenzialità finanziaria italiana e il peso della guerra". Prima pubblicaz. in assoluto del Credito italiano. La banca e il libro, 4698. Rarissimo) Milano - Il Credito Italiano 1917 euro 450
- 1725 EINAUDI LUIGI La guerra e l'unità europea** (In 8, pp 154, bross. edit. La Società delle Nazioni è un ideale possibile? Dogma della Sovranità e l'idea della Società delle Nazioni. I problemi economici della Federazione Europea. La guerra e l'Unità Europea. Chi vuole la pace? (In occasione del II° Congresso del Movimento Federalista Europeo tenutosi nel 1948, Luigi Einaudi concesse la ristampa di quanto scritto del 1918 in sostegno dell'Unificazione Federale. Copia fuori commercio a ricordo del congresso) Milano - Edizioni di comunità 1948 euro 60
- 1726 EINSIEDEL HEINRICH Tentazione dell'oriente** (In 8, pp 262 con 17 ill. f.t., leg. cart. edit. Interessante racconto di un ufficiale tedesco catturato dai sovietici e diventato membro del Comitato Nazionale Tedesco istituito per rovesciare Hitler) Milano - Mondadori 1953 euro 170
- 1727 EISENHOWER D. Gli anni della Casa Bianca 1953-1956** (Traduz. di Mario Rivoire. In 8, pp 766, leg. tela edit. con titolo in oro al dorso e sovracc. ill. a col.) Verona - Mondadori 1964 euro 290
- 1728 EISENHOWER DWIGHT D. Diario di guerra** (Traduz. diretta dal testo americano di Gian Piero Rolandi. In 16, pp 326 con ritratto in antiporta e 10 mappe in tavv. ripieg. b/n f.t., leg. tela edit.) Milano - Baldini & Castoldi 1947 euro 110
- 1729 ELECTRON BOLL Sapere cosa sono I corpi puri e quelli semplici - Gli elementi chimici - I corpuscoli costituenti i corpi puri - La struttura degli elementi e dei corpi puri - L'energia chimica - L'aria ed il fuoco - L'acqua e le reazioni per via umida - I saggi, le analisi e le perizie - La velocità di reazione e la catalisi - Lo stato colloidale - I confini della chimica** (In 16, pp 292 con 250 ill. n.t., bross. edit.) Milano - Hoepli 1945 euro 200
- 1730 ELLIS EDOARDO S. La caverna dell'orso. Fiume e foresta** (Riduzione dall'inglese di Teresina Bagnoli. In 8, pp 127 con ill. in nero f.t., bross. edit. ill. a col.) Firenze - Bemporad 1910 euro 150
- 1731 ELLIS HAVELOCK L'uomo e la donna i caratteri sessuali secondari nella specie umana** (Prima traduz. italiana di C. Del Soldato. In 8, pp XIV, 479 con num. figg. n.t., bross. edit., parzialm. intonso) Milano - Sandron Remo primi 900 euro 390
- 1732 ELLWANGER HERMANN Sulla lingua di Mussolini** (Estratto da "Il giornale di politica e di letteratura" fasc. 1-4. Anno XV. Con dedica autografa dell'A. al frontespizio. In 8, pp 85, bross. edit.) Roma 1939 euro 150
- 1733 EMANUELLI ENRICO Il pianeta Russia** (2a ediz. Collana: "Il libro del giorno" 8. In 8, pp 221 con 10 belle riproduz. a col. di bellissimi manifesti di propaganda politica, leg. cart. edit. Bel resoconto di un viaggio in Russia negli anni '50, in piena guerra fredda) Mondadori 1953 euro 80
- 1734 EMERSON R.W. Uomini rappresentativi** (Traduz. di Maria Pastore-Mucchi. In 8, pp 253, bross. edit. ill., quinterni leggerm. slegati, dorso guasto. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 86". Interessante saggio del celebre scrittore statunitense su sei grandi figure della storia della civiltà: Platone, Swedenborg, Montaigne, Shakespeare, Napoleone e Goethe) Torino - Bocca 1904 euro 150
- 1735 ENRIE GIUSEPPE La Santa Sindone rivelata dalla fotografia. Raccolta delle ultime fotografie ufficiali della Santa Sindone con spiegazioni, dati tecnici, commenti, discussioni, e sunto di notizie storiche** (1a ediz. In 8, pp XV, 162 con 50 ill. fotogr. n.t., bross. edit. con fotografia del volto, piatti staccati dal corpo del testo, piatto ant. strappato in metà. Importante e rara documentazione compilata dal fotografo ufficiale della Santa Sindone Enrie Giuseppe nella solenne ostensione del 3-24 maggio 1931 con spiegazioni, dati tecnici, commenti, discussioni, e sunto di notizie storiche) Torino - Società Editrice Internazionale 1933 euro 320
- 1736 ENRIE GIUSEPPE La Santa Sindone rivelata dalla fotografia. Raccolta delle ultime fotografie ufficiali della Santa Sindone con spiegazioni, dati tecnici, commenti, discussioni, e sunto di notizie storiche** (2a ediz. migliorata. In 8, pp XVI, 177 con 52 ill. fotogr. n.t., bross. edit. con fotografia del volto. Importante e rara documentazione compilata dal fotografo ufficiale della Santa Sindone Enrie Giuseppe nella solenne ostensione del 3-24 maggio 1931 con spiegazioni, dati tecnici, commenti, discussioni, e sunto di notizie storiche) Torino - Società Editrice Internazionale 1938 euro 340

- 1737 ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI AOSTA Aosta e la sua provincia** (In 8 oblungo, pp 24 con ill. in b/n n.t., bross. edit. ill. a col.) Milano - Pizzi e Pizio 1938 euro 30
- 1738 ERASMO DA ROTTERDAM Elogio della Pazzia e Dialoghi** (1a ediz. In 8, pp XXVI,310, bross. edit. Traduzioni italiane di varii coi disegni, a illustrazione dell'Elogio, di Hans Holbein a cura di Benedetto Croce) Bari - Laterza & Figli 1914 euro 390
- 1739 ERIZZO NICOLO' Relazione storico-critica della Torre dell'orologio di S. Marco, corredata di documenti autentici ed inediti** (In 8, pp 190, piatti mancanti, dorso ancora presente e con titolo leggibile ma guasto. Documentata storia della torre e del celebre orologio sulla cui datazione l'A. dedica un accurato esame. Con 8 belliss. lito del Draghi su dis. di Pividor che raff. piazza S. Marco, la Torre, altre due vedute della Torre, il quadrante, la osella (recto/verso) coniatata dal Doge Loredan, ecc... Manca al Cicogna e Soranzo. RARISSIMO) Venezia - Commercio 1860 euro 500
- 1740 ERMINI GIUSEPPE Storia della università di Perugia** (In 8, pp 762, bross. edit. con sovracc. ill. a col., intonso. RARO) Bologna - Zanichelli 1947 euro 1500
- 1741 ERNST ALFRED L'art de Richard Wagner. L'oeuvre poétique** (In 16, pp IV, 544, bross. edit., leggere fioriture, dedica al frontespizio) Paris - Librairie Plon E. Plon, Nourrit et C° 1893 euro 65
- 1742 EROTIN Le avventure di Teofilo** (Edizione Italiana. In 16, pp 90 con num. ill. b/n f.t., bross. edit.) Paris - Isidore Lisieux 1947 euro 240
- 1743 ERRANTE VINCENZO Orazione in vita eterna** (Orazione commemorativa pronunciata nell'aula magna dell'Università di Milano il 12 marzo 1938. In 8, pp 33, bross. edit.) Milano - Ist. del Nastro Azzurro, Regia Università 1938 euro 90
- 1744 ERRERA ANNA Vita del popolo ebraico** (1a ediz. Con prefazione e appendice di Rinaldo De Benedetti. In 8, pp 325, leg. tela edit. con sovracc. ill. a col. e taglio sup. a col. Raro e interessante studio storico) Milano - Garzanti 1947 euro 170
- 1745 ESOPO Favole** (Biblioteca di letteratura. Scelte e tradotte da Giovanni Buscema. In 24, pp 89, bross. edit.) Milano - Signorelli 1942 euro 15
- 1746 ESPERANDIEU EMILE Le pont du Gard et l'Aqueduc de Nimes** (In 16, pp 96 con 46 ill., bross. edit., piatti staccati, dorso guasto, da riprendere la rileg.) Paris- Henri Laurens 1926 euro 230
- 1747 ETTORE ENRICO Chirurgia di guerra** (Ministero della guerra Direzione generale della sanità militare sindacato nazionale fascista dei medici. In 16, pp 332 con 134 figg. n.t., bross. edit., ultime pp riguardanti l'indice con leggeri aloni di unto) Roma 1940 euro 230
- 1748 EURIPIDE Ippolito** (Biblioteca di letteratura. Versione, introduzione e note di Giovanni La Magna. In 24, pp 83, bross. edit.) Milano - Signorelli 1942 euro 15
- 1749 EUSEBIO FEDERICO Il monumento sepolcrale romano scoperto presso Alba nel 1897. Studio illustrativo con due schizzi topografici e due riproduzioni della fotografia del monumento** (Ediz. di soli 200 esempl. a cura del Municipio di Alba. In 8, pp 29, bross. edit.) Saluzzo - Lobetti Bodoni 1899 euro 200
- 1750 EUSEBIO FEDERICO Il passaggio dantesco dell'Acheronte. Il soccorritore del C. IX dell'inferno. La discesa dal 2° al 3° cerchio** (In 16, pp 105, bross. edit., intonso) Torino - Loescher 1890 euro 180
- 1751 EUSEBIO FEDERICO Il passaggio dantesco dell'Acheronte. Il soccorritore del C. IX dell'inferno. La discesa dal 2° al 3° cerchio** (In 16, pp 105, bross. edit., intonso) Torino - Loescher 1890 euro 180
- 1752 EUSEBIO FEDERICO Immortalità. A Corrado Corradino. Carne di Federico Eusebio** (In 16, pp 22, bross. edit.) Torino, Roma - Loescher 1879 euro 60
- 1753 EUSEBIO FEDERICO Le mura romane d'Alba Pompeia** (Estratto dalla miscellanea di Archeologia di Storia e di Filologia dedicata al Prof. A Salinas nel XL anniversario del suo insegnamento. In 8, da pag 179 a pag 200 con num. ill. in b/n, bross. edit. ill.) Palermo - Virzi 1906 euro 110
- 1754 EUSEBIO FEDERICO Le mura romane d'Alba Pompeia** (Estratto dalla miscellanea di Archeologia di Storia e di Filologia dedicata al Prof. A Salinas nel XL anniversario del suo insegnamento. In 8, da pag 179 a pag 200 con num. ill. in b/n, bross. edit. ill.) Palermo - Virzi 1906 euro 110
- 1755 EUSEBIO FEDERICO Per la storia delle mura d'Alba. Le mura medievali** (Estratto dalla Rivista "Alba Pompeia" Anno III - 1910. In 8, pp 13, bross. edit.) Alba - Sansoldi 1910 euro 60
- 1756 EUSEBIO FEDERICO Sopra un monumento sepolcrale romano recentemente scoperto nelle vicinanze d'Alba. Lettera alla Gazzetta d'Alba** (In 16, pp 15, bross. edit.) Alba - Paganelli 1897 euro 30
- 1757 EUSEBIO FEDERICO Le mura romane d'Alba Pompeia** (Estratto dalla miscellanea di Archeologia di Storia e di Filologia dedicata al Prof. A Salinas nel XL anniversario del suo insegnamento. In 8, da pag 179 a pag 200 con num. ill. in b/n, bross. edit. ill.) Palermo - Virzi 1906 euro 110

- 1758 EUSEBIO FEDERICO** **Per la storia delle mura d'Alba. Le mura medievali** (Estratto dalla Rivista "Alba Pompeia" Anno III - 1910. In 8, pp 13, bross. edit.) Alba - Sansoldi 1910 euro 60
- 1759 EUSEBIO FEDERICO** **Sopra un'antica iscrizione cristiana recentemente scoperta in Tortona** (Lastrone di marmo bianco di cm 65 per 48, per 6; trovato recentemente in un ripostiglio del palazzo vescovile. Estratto del Bollettino della Società per gli Studi di Storia d'Economia e d'Arte nel Tortonese, Fasc. V. In 8, pp 15, bross. edit.) Tortona - Rossi 1904 euro 60
- 1760 EUSEBIO LUDOVICO** **Dizionario di citazioni dantesche tratte dalla Divina Commedia** (In 8, pp 63, bross. edit. ill.) Torino - Unione Tip Edit Torinese 1913 euro 110
- 1761 EVANS DE LACY** **Come prolungare la vita. Ricerche intorno alle cause della vecchiaia e della morte naturale. Dimostrazione della alimentazione e degli agenti meglio adatti al maggiore prolungamento della vita umana sulla Terra** (Opera tradotta ed annotata sulla 3a ediz. popolare inglese dal dottor Ascanio Mele. 2a ediz. italiana. In 8, pp 246, bross. edit. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 18") Torino - Bocca 1906 euro 550
- 1762 EVANS GUGLIELMO** **Laotse e il libro della via e della virtù** (Ristampa. In 8, pp 173, bross. edit., leg. stanca. Serie "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 105") Torino - Bocca 1924 euro 110
- 1763 EVELYN** **Antichi pittori italiani. Conversazioni artistiche illustrate per la gioventù** (In 8, pp 643 con num.ill., bross. edit. con piatto e primi 2 quinterni staccati, dorso legger. scollato) Milano - Solmi 1905 euro 700
- 1764 EVELYN** **Antichi pittori italiani. Conversazioni artistiche illustrate per la Gioventù** (In 8, pp 643 con ill. n.t., leg. m. tela coeva) Milano - Solmi 1906 euro 600
- 1765 EVELYN** **Antichi pittori italiani. Conversazioni artistiche illustrate per la gioventù** (Parte I-II. In 8, pp 643 con num. ill., leg. m. pergam. con titoli al dorso tasselli, 7 nervi, conservata all'interno la bross. edit.) Milano - Solmi 1906 euro 640
- 1766 EVELYN** **Scultori italiani (scuole della Toscana) (1205 - 1608), per uso della gioventù e degli istituti d'arte** (Con prefaz. di Giulio Urbini. In 8, pp 420, bross. muta) Città di Castello - Lapi 1910 euro 250
- 1767 EYSENCK H. J.** **Usi ed abusi della psicologia** (Collezione psicologica. Traduz. di Corinna Ranchetti. Presentazione di Alberto Marzi. In 8, pp 295, bross. edit.) Firenze - editrice universitaria 1953 euro 150
- 1768 FABBRICOTTI C.A.** **Saggi danteschi. Il canto VIII del Purgatorio - L'incontro di Dante e Beatrice sulla cima del Purgatorio** (In 16, pp 125, bross. edit. I due saggi furono editi in "Rassegna Nazionale" tra il 1907 e il 1908) Firenze - Lumachi 1916 euro 120
- 1769 FABIETTI ETTORE** **Benvenuto Cellini** (Collana: Vire dei grandi VI. Collana diretta da Ettore Fabietti. In 16, pp 221, bross. edit. Libro che getta luce su una delle più eccelse personalità artistiche del nostro rinascimento) Milano - Archetipografia 1948 euro 60
- 1770 FABRE J. H.** **Costumi degli insetti. Dai Ricordi entomologici** (In 16, pp 291, leg. m. tela edit.) Firenze - Bemporad 1927 euro 240
- 1771 FABRE J. H.** **La chimica agricola** (1a ediz. In 16, pp 214 con 43 ill. e 12 tavv. f.t., bross. edit. ill. a col.) Firenze - La Nuova Italia 1941 euro 120
- 1772 FABRE-LUCE ALFRED** **La verità sul generale De Gaulle e difesa del Maresciallo Pétain** (Serie polemica n. 4. In 8, pp 119, bross. edit.) Milano - Edizioni Riunite 1946 euro 90
- 1773 FABRI GIACINTO BARTOLOMEO** **Sulla insensibilità ed irritabilità Halleriana. Opuscoli di vari autori raccolti da Giacinto Bartolomeo Fabri** (3 Voll. In 4, pp 356;366;207-148 con 7 tavv. inc. su rame e ripieg., leg. cart. (Ediz. orig.) Cfr./Fantuzzi/Scrittori bolognesi, IX/p 94 De Renzi/V/p. 383 (Opera importante per la storia della teoria Halleriana della insensibilità ed irritabilità, nella quale sono raccolti i principali scritti dei diversi autori, sia favorevoli che contrari) Parte prima, nella quale si contengono tutte le cose favorevoli al sistema del chiarissimo signor Haller + Parte seconda, nella quale si contengono tutte le cose opposte al sistema del chiarissimo signor Haller + Supplimento agli Opuscoli + sulla sensitività ed irritabilità di certe parti del corpo umano Seconda dissertazione del signor Claudio Niccola le cat. RARISSIMO) Bologna - Corciolani 1757-1759 euro 21500
- 1774 FABRIS G.A.** **Studi alfieriani. Dal 1785 al 1793. Esperimenti Satirici. Indole Lirica e Satirica. Le Satire. Il Misogallo** (In 16, pp 250, bross. edit., mancante il piatto ant.) Firenze - Paggi 1895 euro 120
- 1775 FACCA GIAN CARLO** **L'alchimia e gli alchimisti** (In 16, pp VII-312 con 32 figg. n.t. e 2 tavv. f.t., bross. edit. ill.) Milano - Hoepli 1934 euro 230
- 1776 FACCHINETTI P. VITTORINO** **Iconografia francescana** (In 8, pp 152 con num. ill. in b/n n.t., bross. edit. con ritratto applicato a col., ritratto in antip. con velina, dorso guasto per circa 7 cm) Milano - S. Lega Eucaristica 1923 euro 240
- 1777 FACCIO CESARE** **Giovan Antonio Bazzi (il Sodoma), pittore vercellese del secolo XVI** (In 4, pp 238 con num. ill., bross. edit. in carta pergamena, su carta patinata, piatto ant. staccato, piatto post. guasto. Buona monografia di questo pittore piemontese del '500. RARO) Vercelli - Gallardi 1902 euro 330

- 1778 FACCIO GIULIO CESARE II "libro dei patti et conventioni" del Comune di Vercelli** (Biblioteca della Società Storica Subalpina fondata da Ferdinando Gabotto XCVII. Nuova serie: III. Con firma autografa di Ferdinando Gabotto. In 8, pp 144, bross. edit., intonso) Torino - Tip. Editrice An. Mutilati 1924 euro 140
- 1779 FACCIO MARIO Dalla Vetta d'Italia alle bocche di Cattaro. Lettura. Sotto gli auspici e a beneficio della Croce Rossa Italiana** (In 8, pp 28 con num. ill. n.t., bross. edit. ill., alcune pp verso il fine rosicchiate e sporche ma senza perdita di testo) Roma - L'italia industriale artistica editrice 1915 euro 50
- 1780 FACCIO MARIO Dalla Vetta d'Italia alle bocche di Cattaro. Lettura. Sotto gli auspici e a beneficio della Croce Rossa Italiana** (In 8, pp 28 con num. ill. n.t., bross. edit. ill.) Roma - L'italia industriale artistica editrice 1915 euro 60
- 1781 FALCONI ARTURO Amene storielle di teatro** (Con Prefaz. di Gino Rocca. In 8, pp 253 con ritratto dell'A. f.t., bross. edit. ill. a col.) Milano - Ceschina 1931 euro 90
- 1782 FALCONI ARTURO Il teatro e la sua gente. Minute storie di teatro (profili e frammenti)** (Con Prefaz. di Arnaldo Fraccaroli. In 8, pp 184, (12) di pubblicità edit., con ritratto dell'A. f.t. e firma autografa dell'A., con 13 tavv.fotograf. b/n f.t., bross. edit. ill. a col. di Vellani Marchi. Indice sommario degli argomenti: Arturo Falconi, Adelaide Negri-Falconi, Alessandro Parrini, Florido Bertini, Luigi Ferrati, Giuseppe Pietriboni, Napoleone Masi, Pietro Falconi, Enrico Belli-Blanes, Maria Rosa Guidantoni, Angelo Zoppetti, Vittorio Zampieri) Milano - Ceschina 1930 euro 90
- 1783 FALCONI CARLO Il Pentagono vaticano** (Collana: "libri del tempo" n. 50. In 8, pp 225, bross. edit.) Bari - Edizioni Laterza 1958 euro 140
- 1784 FALDELLA GIOVANNI Roma borghese** (Assaggiature di Giovanni Faldella. Ac ura di Gaetano Mariani. Serie Lettere ed Arti n. 10 Universale Cappelli. Es. n. 2963. In 16, pp 176 con ill. b/n in tavv. f.t., bross. edit. ill. a col. scollata dal corpo del testo. Il Faldella è, fra i letterati piemontesi, la maggiore figura della corrente letteraria detta scapigliatura. In questo libro l'A. descrive Roma, da poco divenuta capitale d'Italia, con la nostalgia del piemontese che non sa dimenticare la dolce geometria di Torino) Rocca San Casciano - Cappelli 1957 euro 50
- 1785 FALLANI GIOVANNI E MARIO ESCOBAR Vaticano** (In 8, pp XIII,791 con 50 ill. f.t., bross. edit. con sovracc. ill.) Firenze - Sansoni 1946 euro 200
- 1786 FALLOPIO GABRIELE La chirurgia di Gabriel Fallopio modonese, fisico, chirurgo, & anatomico celeberrimo. Tradotta dalla sua latina nella lingua volgare, e nuovamente posta in luce per Gio Pietro Maffei. Nella quale con ordine scolastico, e modo singolare si tratta di tutte le specie di tumori, di ulceri, e di ferite** (In 4, pp cc.8 nn., 431, leg. cart. muto coevo, mancante il dorso, con impresa tipogr. al front. che è inchiostrato a 2 col. (rosso e nero), presenza di macchie dovute all'umidità che non precludono assolutamente la lettura, completo. Gabriele Fallopio fu senza dubbio il più illustre fra gli anatomici italiani del 500. Egli iniziò i suoi studi a Ferrara dove fu poi insegnante, e li continuò a Pisa ed infine a Padova. Le sue opere sono quasi tutte postume e rappresentano principalmente appunti presi dai discepoli alle sue lezioni. RARISSIMO) Venezia - Somafcho 1620 euro 4800
- 1787 FALQUI ENRICO D'Annunzio e noi** (Guide di cultura contemporanea. In 16, pp 131, bross. edit., intonso) Padova - Editoria Liviana 1949 euro 70
- 1788 FANFANI PIETRO Commento alla Divina Commedia d'anonomo fiorentino del secolo XIV ora per la prima volta stampato a cura di Pietro Fanfani** (3 Voll. In 8, pp 718-538-614, leg. m. tela. Collana di opere inedite e rare. RARO) Bologna - Romagnoli 1866-1874 euro 1400
- 1789 FANTI GIOVANNI (GUIDO FERRANDI) Gli apologhi sociali** (Nuova ediz. ampliata, riveduta, ill. con vignette di Corrado Sarri e con annotazioni. In 16, pp 296, bross. edit. ill., dorso legger. guasto. Satira del costume politico di ascendenza esopiana) Firenze - Bemporad e figlio 1901 euro 240
- 1790 FANTI GIOVANNI (GUIDO FERRANDI) Gli apologhi sociali** (Nuova ediz. ampliata, riveduta, ill. con vignette di Corrado Sarri e con annotazioni. In 16, pp 296, bross. edit. ill. Satira del costume politico di ascendenza esopiana) Firenze - Bemporad e figlio 1901 euro 290
- 1791 FARA GIULIO Medici, medicina e medicinali. Ragionamenti di un profano** (In 8, pp 189, bross. edit.) Milano - edizioni Cenobio 1947 euro 200
- 1792 FARINACCI ROBERTO La Chiesa e gli Ebrei. Conferenza d'inaugurazione tenuta all'istituto di cultura fascista di Milano il 7 novembre 1938-XVII** (In 8, pp 20, bross. edit. Raro opuscolo specchio di un'epoca. Breve ma violento attacco antisemita del Farinacci, uno dei gerarchi fascisti più estremi del regime. Non comune) Cremona - Stab. Tip. Soc. Edit. "Cremona Nuova" 1938 euro 180
- 1793 FARINELLI ARTURO Giacomo Leopardi. Discorso per il centenario della morte pronunziato alla R. Accademia d'Italia il 15 marzo 1937-XV** (Reale Accademia d'Italia. Celebrazioni e commemorazioni n. 22. In 8, pp 25 con ritratto di Leopardi al frontespizio protetto da velina, bross. edit.) Roma - Reale Accademia d'Italia 1937 euro 90
- 1794 FARINELLI ARTURO Michelangelo e Dante e altri brevi saggi: Michelangelo poeta, La natura nel pensiero e nell'arte di Leonardo Da Vinci, Petrarca e le arti figurative** (In 8, pp VIII, 455 (1), bross. edit. Gli altri saggi: Michelangelo poeta, La natura nel pensiero e nell'arte di Leonardo da Vinci, Petrarca e le arti figurative) Torino - Bocca 1918 euro 240

- 1795 FARINELLI ARTURO Mozart. Celebrazione tenuta alla Reale Accademia d'Italia il 2 Dicembre 1941 - XX** (In 8, pp 41, bross. edit., in antip. bell'abbozzo di un monumento a Mozart concepito da Heinrich Natter nell'ultimo suo anno di vita, posseduto da Arturo Farinelli. RARO) Roma - Reale Accademia d'Italia 1942 euro 120
- 1796 FARNETI RODOLFO Funghi mangerecci e velenosi** (Alterazione e falsificazione delle sostanze alimentari e di altre importanti materie di uso comune. Manuali scritti da un gruppo di persone competenti e appartenenti alle università e ad altri Istituti del Regno sotto la direzione del Prof. Egidio Pollacci. In 16, pp XV-316-(4) con 107 figg. intercalate espressamente disegnate ed incise e 7 tavole in cromolitografia f.t, bross. edit., mancante il piatto ant., primi quinterni slegati, intonso. RARO) Milano - Dumolard 1892 euro 180
- 1797 FASCE ANGELO Genova e Gabriele d'Annunzio di Tito Rosina** (Del presente vol. si sono stampati solamente 100 esempl. su carta a mano, num. da 1 a 100 non in commercio (Il nostro è il n. 9). In 8, pp 35, bross. edit., intonso. RARISSIMO) Genova - Emiliano degli Orfini 1938 euro 270
- 1798 FASOLI FRANCESCO Pensieri sopra la Divina Commedia di Dante Alighieri** (In 8, pp 160, bross. edit., dorso guasto) Napoli - Detken 1863 euro 280
- 1799 FASSINI SESTO I sentimenti e gli affetti in Vittorio Alfieri. Conferenza tenuta dal professor Sesto Fassini in occasione della solenne premiazione delle alunne nell'educatorio Duchessa Isabella 20 novembre 1903** (Con dedica autografa dell'A. al frontespizio. In 8, pp 23, bross. edit.) Torino - Roux e Viarengo 1903 euro 40
- 1800 FASSIO GIACINTO Mazzini a Gaeta. 15 Agosto - 15 Ottobre 1870** (In 16, pp 160 con 2 ill. n.t. (tra cui la pianta dell'alloggio del M. al Cast. Angioino) + 10 tavv. f.t. (tra cui il ritratto di Mazzini, 1 cartina topogr. doppia, 1 veduta dei castelli Angioino e Aragonese doppia, le altre con vedute di Gaeta), bross. edit. [Lemmi p.171. Lodolini, Bibl. mazziniana, p.35) Poggio Mirteto - Sabina 1912 euro 220
- 1801 FASULO ARISTARCO Alle fonti della fede cristiana. Dottrina e polemica** (Prefaz. del Dott. D.G. Whittinghill. Copertina, disegni e fregi di P. Paschetto. In 8, pp 323-16, bross. edit. ill. a col. Esempl. difficile da reperire. Biblioteca di studi religiosi n. 18) Roma - Casa Editrice "Bilychnis" 1925 euro 230
- 1802 FASULO ARISTARCO Il primato papale nella storia e nel pensiero italiano** (In 8, pp 240, bross. edit. ill. Biblioteca di studi religiosi vol. 15) Roma - Casa editrice Bilychnis 1924 euro 120
- 1803 FATTORI ETTORE Michelangelo e Dante. Studio di Ettore Fattori** (Ediz. di soli CC esemplari. Ex libris. In 16, pp 206, bross. edit., quinterni legg. slegati, piatto ant. staccato, dorso guasto) Firenze - Cellini 1875 euro 120
- 1804 FATTORINI LUIGI GIROLAMO Erotiche di Girolamo Luigi Fattorini precedute da un saggio sul romanticismo** (In 16, pp 287, bross. mancante, quinterni in parte slegati, in barbe. RARO) Chioggia - Molinari 1831 euro 210
- 1805 FAUCONNEY JEHAN Le Musée secret de Naples et le Culte des Organes générateurs** (In 16, pp 175, bross. edit.) Paris - Fauconney euro 100
- 1806 FAULHABER CARDINAL Giudaismo cristianesimo germanesimo. Prediche tenute in S. Michele di Monaco nell'Avvento del 1933** (Traduz. di Giuseppe Ricciotti. In 16, pp 179 con ritratto del Cardinal Faulhaber all'antiporta, bross. edit. I valori religiosi dell'Antico Testamento e il loro compimento nel cristianesimo - I valori morali dell'Antico Testamento e il loro accrescimento nel Vangelo - I valori sociali dell'Antico Testamento - La pietra angolare fra il giudaismo e cristianesimo - Cristianesimo e germanesimo. RARO) Brescia - Libreria Morcelliana 1934 euro 140
- 1807 FAURE GABRIEL Rome** (In 16, pp 146, bross. edit. ill. a col. De cet ouvrage, le onzième del la collection "Les Beaux Pays", il à été tiré: 25 exemplaires sur Japon des Manufactures Impériales, numerotes de 1 à 25, et 375 exemplairea sur Hollande B. F. K. de Rives, au filigrane de la collection, numérotés de 26 à 400. Le charme de Rome, le cœur de Rome, les églises, les quartiers de la Rome antique, Saint-Pierre et le vatican, sur les collines du Quirinal et du Princio, du haut du Janicule. Nombreuses photographies en Héliogravures. Leg. stanca) Grenoble - Rey 1926 euro 150
- 1808 FAURIEL CLAUDE Gli ultimi giorni del consolato** (a cura di Giuseppe M. Sibille. In 8, pp 372 con ill. f.t., bross. edit. con sovracc. ill., intonso) Torino - Chiantore 1945 euro 100
- 1809 FAUSTINI ARNALDO Gli eschimesi. La razza - Gli usi e costumi - Folklore** (In 16, pp VIII, 204, (2) con 14 tavv. f.t., bross. edit. Opera che intende presentare al pubblico in particolare quello italiano questo particolare popolo abitatore delle terre polari del Nord, raccolta di testimonianze, scritti di personaggi che vennero a contatto nella storia con questa civiltà, arricchiti da informazioni nuove più dettagliate che ne mostrino gli aspetti peculiari, molte volte trascurati. Nella prima parte sono proposti i caratteri antropologici e psicologici, nella successiva vengono esposti i concetti relativi alla società, gli usi e costumi, la religione, la famiglia, ecc. mentre nella parte finale, gli elementi della vita: vestiario, oggettistica, alimenti e via discorrendo. Volume non comune per l'argomento. La Civiltà contemporanea, 13) Torino - Bocca 1912 euro 330
- 1810 FAUSTINI ARNALDO Gli eroi del polo. Drammi e tragedie nelle acque polari** (In 8, pp 264 con 109 fotoincis. n.t. e cartine, bross. mancante. RARO) Roma - G. Scotti 1912 euro 450
- 1811 FAUSTO II Re Vittorio Emanuele nella sua vita intima. Bozzetti di Fausto** (In 16, pp 180, bross. edit. Monografia) Roma - Tip. Elzeviriana 1878 euro 90
- 1812 FAVA DOMENICO La Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e le sue insigni raccolte** (In 8, pp 242 con XLI tavv. f.t., bross. edit., in barbe) Milano - Hoepli 1939 euro 350

- 1813 FAVARO ANTONIO Amici e corrispondenti di Galileo Galilei. II. Ottavio Pisani** (Dagli atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Tomo VII, Serie VII. - 1895-96. In 8, pp 30, bross. edit.) Venezia - Ferrari 1896 euro 50
- 1814 FAVARO ANTONIO Archimede e Leonardo da Vinci** (Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Anno accademico 1911-912 - Tomo LXXI - Parte II. In 8, da pag 953 a pag 975, bross. edit.) Venezia - premiate officine grafiche Carlo Ferrari 1912 euro 80
- 1815 FAVARO ANTONIO Galileo Galilei** (Collana: "Profili" n. 10. 3a ediz. In 16, pp 75 con 1 tav. in b/n con ritratto di Galileo Galilei in antiporta e 1 frontespizio silografato con titolo, bross. edit., intonso. Volumetto elzeviriano stampato su carta filigranata: AMOR ET LABOR VITAST) Milano - Bietti 1939 euro 30
- 1816 FAVARO ANTONIO Gli oppositori di Galileo. II. Liberto Froidmont** (Estratto dagli Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Tomo IV, Serie VII. - 1892-93. In 8, pp 15, bross. edit.) Venezia - Ferrari 1893 euro 50
- 1817 FAVARO ANTONIO Galileo Galilei e Suor Maria Celeste** (2a ediz. In 16, pp IX, 440 con un cenno introduttivo di Guido Mazzoni ed alcune tavv. in b/n f.t., bross. edit., intonso. Laureatosi in matematica all'età di 19 anni, Antonio Favaro (Padova, 1847-1922) conseguì nel 1869 il titolo di ingegnere alla Scuola di Applicazione di Torino. Dal 1870 insegnò Matematica Applicata all'Università di Padova. Fu socio corrispondente e poi Presidente del R.Istituto Veneto e socio corrispondente dell'Accademia dei Lincei dal 1918. Valente studioso di storia della scienza, a lui si deve l'Edizione Nazionale delle opere di Galileo, da lui curata e illustrata in 20 volumi pubblicati dal 1890 al 1909. Non comune) Firenze - Barbera 1935 euro 250
- 1818 FAVARO ANTONIO + DE TONI G. B. + RITTER S. Gilberto Govi (1826-1889) + Giambattista Venturi e la sua opera vinciana. Scritti inediti e l'Essai + Baldassarre Oltrocchi e le sue memorie storiche su la vita di Leonardo Da Vinci** 3 Voll.: (Vinciani d'Italia. Biografie e scritti Vol. primo. Istituto di studi Vinciani in Roma diretto da Mario Cermenati. In 8, pp 225 con 1 ritratto, fac-simile di lettera, bross. edit. di P. Bevilacqua. Gilberto Govi ed i suoi scritti intorno a Leonardo da Vinci) + (Vinciani d'Italia. Biografie e scritti Vol. secondo. Istituto di studi Vinciani in Roma diretto da Mario Cermenati. In 8, pp 273 (3) con 8 tavv. f.t., di cui 1 a doppia pagina, bross. edit. di P. Bevilacqua, intonso. Ediz. orig. di questo profilo biografico del Venturi, con particolare riguardo ai suoi studi vinciani, basato su copioso materiale inedito conservato nella Bibl. Munic. di Reggio Emilia. Seguono l'Essai, lettere e documenti, e una bibliografia) + (Vinciani d'Italia. Biografie e scritti Vol. terzo. Istituto di studi Vinciani in Roma diretto da Mario Cermenati. In 8, pp 125 con ill. f.t. in b/n, bross. edit. di P. Bevilacqua, intonso) Roma - Maglione & Strini 1923 + 1924 + 1925 euro 490
- 1819 FAVARO GIUSEPPE Leonardo Da Vinci. I medici e la medicina. Memoria** (In 8, pp 59 con 6 figg., bross. edit. Interessante opuscolo compilato a cura dell'Istituto di Studi Vinciani in Roma diretto da Mario Cervenati) Roma - Maglione & Strini 1923 euro 70
- 1820 FAVARO GIUSEPPE, FAVARO ANTONIO A proposito dei tre primi Quaderni di anatomia di Leonardo Da Vinci pubblicati da Ove C.L. Vangesten, A. Fonahn, H. Hopstock** (Atti del Reale istituto veneto di scienze, lettere ed arti Anno Accademico 1913-914 - Tomo LXXIII - Parte II. Adunanza ordinaria del 29 marzo 1914. In 8, da pagg. 887 a pag. 924, bross. edit.) Venezia - Ferrari 1914 euro 80
- 1821 FAZIO V., ALLMAYER Galileo Galilei** (I grandi pensatori. In 8, pp 235, bross. edit.) Milano - Sandron 1911 euro 200
- 1822 FAZY EDMOND Louis II et Richard Wagner par Admond Fazy d'après des documents inèdits avec une version nouvelle sur la Mort de Louis II** (In 16, pp 216, bross. edit.) Paris - Perrin & C. 1893 euro 100
- 1823 FEA CARLO Nuove osservazioni dell'Avv. D. Carlo Fea Commissario delle antichità sopra la divina commedia di Dante Alighieri specialmente su ciò che desso ha scritto ivi e altrove riguardo all'impero romano lette in compendio nell'accademia archeologica il 19 e 26 Novembre 1829** (In 16, pp 78, leg. mancante, quinterni sciolti) Roma - Poggioli 1830 euro 170
- 1824 FEDELI CARLO La clinica medica della università di Pisa (1778-1921)** (In 8, pp 18, bross. edit., piatto ant. in parte usurato) Pisa - Folchetto 1921 euro 30
- 1825 FEDELI CARLO Il metodo galileiano e le scuole di scienza e di medicina dell'università di Pisa. Discorso per la inaugurazione degli studi 1918-19** (In 8, pp 82, bross. edit., intonso) Pisa - Mariotti 1919 euro 150
- 1826 FEDERICI E. Il beato Pio X** (A cura della postulazione Città del Vaticano. In 16, pp 47, bross. edit. ill.) Isola del Liri - Macioce & Pisani 1951 euro 20
- 1827 FEDERN KARL Dante di Karl Federn tradotto e rifiuto dal Dott. Cesare Foligno** (In 8 (cm 19,4x26), pp 299+1 con 3 tavv. e 182 ill., bross. edit. ill. Bellissimo il ritratto di Dante dall'affresco del Bargello di Giotto) Bergamo - Ist. It. d'arti grafiche 1903 euro 410
- 1828 FEDERN PAUL, MENG HEINRICH Enciclopedia psicoanalitica popolare** (Prometeo: Collana Psicoanalitica. In 8, pp 590, leg. mancante) Roma - Astrolabio 1949 euro 210
- 1829 FEDERZONI GIOVANNI La vita di Beatrice Portinari** (Ex-libris. 2a ediz. In 16, pp VII,178, bross. edit.) Bologna - Zanichelli 1905 euro 90
- 1830 FEDERZONI GIOVANNI Nuovi studi e diporti danteschi** (In 8, pp 240, bross. edit.) Città di Castello - S. Lapi 1913 euro 180

- 1831 FEDERZONI GIOVANNI Studi e dipinti danteschi** (Ediz. definitiva. In 8, pp 377, bross. edit., parzialm. intonso) Bologna - Zanichelli 1935 euro 330
- 1832 FELICETTI LORENZO Dante poeta cattolico. Studio del Sac. Lorenzo Felicetti (Trentino) pubblicato in occasione del monumento eretto a Dante in Trento nel 1896** (Ex-libris. In 16 (cm 20), pp 244, [1] c. di tav., bross. edit. ill., mancante il piatto post., quinterni legger. sciolti) Milano - casa tipografica libraria editrice arcivescovile ditta Giacomo Agnelli 1896 euro 170
- 1833 FENOGLIO BEPPE La malora** (In 16, pp 85, bross. edit. ill.) Torino - Einaudi 1978 euro 50
- 1834 FERRABINO A., VALERI D., CENTRANGOLO E., VALSECCHI M., TAGLIAVINI C., PREMUDA L., SERANTINI F. Lo smeraldo rivista letteraria e di cultura. Anno XIX - N. 3 - 30 Maggio 1965. Numero speciale dedicato a Dante Alighieri 1265 1965** (In 4, pp 47 con num. tavv. n.t. e f.t. in b/n, bross. edit. ill.) Milano - Editrice Sigurtà Farmaceutici 1965 euro 50
- 1835 FERRABINO ALDO L'Italia romana** (In 8, pp 572 con 26 ill. f.t., intonso, bross. edit.) Milano -Mondadori 1934 euro 440
- 1836 FERRABINO ALDO Trilogia del Cristo. Il figlio dell'uomo** (Di questo esempl. sono stati stampati su carta speciale dieci esemplari non numerati fuori commercio - cento esemplari numerati dal n. 1 al 100. In 8, pp 197, leg. cart. edit. Il figlio dell'uomo (nella testimonianza di S. Matteo). L'A. fu Storico dell'antichità (Cuneo 1892 - Roma 1972). Professore di storia antica (dal 1921) e poi rettore dell'università di Padova (1947-49). Professore di storia romana nell'università di Roma (1949-62). Senatore (1948-53). Presidente dell'Istituto della Enciclopedia Italiana (1954-72) e direttore scientifico (1966-1972). Presiedette il Consiglio Superiore delle Accademie e Biblioteche (1949) e promosse la fondazione del Centro Nazionale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane (1950), di cui divenne anche presidente. Socio corrispondente (1950) e nazionale (1955) dell'Accademia dei Lincei. Presidente dell'Istituto italiano per la storia antica (1955). Socio nazionale dell'Accademia Patavina e dell'Accademia delle Scienze di Torino, socio corrispondente dell'Istituto Archeologico Germanico. Presidente della Società Nazionale "Dante Alighieri" (1956)) Le tre Venezie 1946 euro 80
- 1837 FERRABINO ALDO Trilogia del Cristo. Il figlio di Dio** (Di questa ediz. sono stati stampati su carta speciale dieci esemplari non numerati fuori commercio - cento esemplari numerati dal n. 1 al 100. Collana: "Storia e filosofia storica" n. 3. In 8, pp 179, bross. edit. E' questo il secondo vol. dell'opera intitolata "Trilogia del Cristo" dove la dottrina cattolica sul Mistero della Incarnazione si plasma in forma di moderna letteratura. L'A. fu Storico dell'antichità (Cuneo 1892 - Roma 1972). Professore di storia antica (dal 1921) e poi rettore dell'università di Padova (1947-49). Professore di storia romana nell'università di Roma (1949-62). Senatore (1948-53). Presidente dell'Istituto della Enciclopedia Italiana (1954-72) e direttore scientifico (1966-1972). Presiedette il Consiglio Superiore delle Accademie e Biblioteche (1949) e promosse la fondazione del Centro Nazionale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane (1950), di cui divenne anche presidente. Socio corrispondente (1950) e nazionale (1955) dell'Accademia dei Lincei. Presidente dell'Istituto italiano per la storia antica (1955). Socio nazionale dell'Accademia Patavina e dell'Accademia delle Scienze di Torino, socio corrispondente dell'Istituto Archeologico Germanico. Presidente della Società Nazionale "Dante Alighieri" (1956)) Le tre Venezie 1946 euro 80
- 1838 FERRANNINI ANDREA Medicina italica (priorità di fatti e di direttive)** (2a ediz. Pubblicazioni "Italicus, Italica volo". Prof. Andrea Ferrannini della R. Università di Napoli. In 8, pp 295, bross. edit. Con copiosa bibliografia. Interessante pubblicazione dove viene esposta con chiarezza tutte le scoperte importanti nel campo della medicina) Milano - Edito a cura dell'Ufficio Stampa Medica Italiana 1935 euro 150
- 1839 FERRANTE GIULIO MARCHETTI I sette peccati mortali. La superbia** (In 16, pp 1-278, bross. edit. con ill. a col. Commento dell'A.: "Intanto, poichè esiste un elenco ufficiale dei peccati mortali, ed alla sua testa figura quello della Superbia, è dalla Superbia che cominceremo") Milano - Ceschina 1933 euro 90
- 1840 FERRANTE GIULIO MARCHETTI Il fanciullo del tempio e i falsi delfini** (In 8, pp 320 con 15 ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit. ill. La storia del figlio di Luigi XVI e Maria Antonietta, ricostruita assieme a quella di coloro che pretesero di essere il Delfino di Francia) Milano - Ceschina 1933 euro 80
- 1841 FERRANTE GIULIO MARCHETTI Donne belle d'Italia** (In 8, pp 306 + (2) con 8 tavv. f.t., bross. edit. ill. La biografia delle donne fatali della storia, da Marozia a Giulia Gonzaga) Milano - Athena 1929 euro 200
- 1842 FERRARA FRANCESCO Della simulazione dei negozi giuridici** (3a ediz. In 8 (cm 24,5x17,0), pp XIV-388, bross. edit., intonso) Milano - Soc. Editrice Libreria 1909 euro 450
- 1843 FERRARA MAURIZIO, FERRARA MARCELLA Conversando con Togliatti. Note biografiche a cura di Marcella e Maurizio Ferrara con una lettera di Palmiro Togliatti** (In 8, pp 391, bross. edit.) Roma - edizioni di cultura sociale 1953 euro 90
- 1844 FERRARA ORESTE Il papa Borgia** (1a ediz. a cura di Alessandro Cutolo. In 8, pp XV, 387 con 16 tav. f.t. anche a col., leg. tela edit. con titolo oro al dorso) Cernusco sul Naviglio - Garzanti 1953 euro 270
- 1845 FERRARA ORESTE Machiavelli** (1a ediz. In 8, pp 386, bross. edit.) Milano - Treves 1930 euro 150
- 1846 FERRARA PASQUALE Della morte subitanea e suoi umani preservativi** (In 8, pp 96, leg. cart. edit. coevo, aloni di umidità alle pp ma ancora ben leggibili. RARISSIMO) Napoli - Nella stamperia Moriana col regio beneplacido 1766 euro 800
- 1847 FERRARI GIUSEPPE I partiti politici italiani dal 1789 al 1848. La rivoluzione e i rivoluzionari in Italia. La rivoluzione e le riforme in Italia** (Nuova edizione a cura di Felice Momigliano. Collana: Biblioteca di cultura storica. In 16, pp XXVI,286, bross. edit., firma di appartenenza al frontespizio. Testo di riferimento del solitario pensatore del XIX secolo) Città di Castello - Il Solco 1921 euro 120

1848 FERRARI GIUSEPPE Teoria dei periodi politici (In 16, pp VIII, 621 (3), bross. edit., piatto ant. mancante, dorso aperto in 3 parti. Giuseppe Ferrari (1811-1876), filosofo milanese, fu tra i principali pensatori politici dell'Ottocento italiano. Quest'interessantissimo saggio compara le principali esperienze politiche mondiali, affiancando alla riflessione storica, l'indagine sulle prospettive del Risorgimento. "... In questi periodi politici, teorizzati in modo organico nell'ultima sua opera d'impegno, la Teoria dei..., pubblicata nel 1874, operano quattro generazioni, svolgenti la loro opera per un trentennio, le generazioni dei precursori, dei rivoluzionari, dei reazionari, dei risolutori... La teoria dei periodi politici porta quindi il Ferrari a concludere che non bisogna mai credere alla persistenza del presente, nonostante qualsiasi apparenza" (Rota Ghibaudi, Giuseppe Ferrari, pp. 314-315). Rara edizione originale; cfr. Iccu. (S11)) Milano - Hoepli 1874 euro 400

1849 FERRARI VITTORIO, ALBERTINI CESARE Il teatro della Scala nella vita e nell'arte dalle origini ad oggi. (Segue:) Albertini C.: Il Rinnovamento (In 8, pp 74 con num. ill. applicate a piena pag., bross. edit. decorata. Elegante pubblicaz. con il testo riquadrato) Milano - Tamburini 1921 euro 150

1850 FERRARIS T., FERRO G. Materiali per una flora del circondario di Alba (Estratto dal Nuovo Giornale botanico italiano (Nuova Serie) Vol. XI, N. 1, Gennaio 1904. In 8, pp 33, bross. edit., dedica autografa dell'A. in copertina) Giornale Botanico Italiano 1904 euro 90

1851 FERRARIS UMBERTO Criminali in D'Annunzio (In 8, pp 115, bross. edit., intonso) Genova - Apuania 1932 euro 80

1852 FERRARIS UMBERTO Il processo a Luigi XVI (In 16, pp 82, bross. edit.) Genova - casa editrice "Apuania" 1930 euro 30

1853 FERRARO FAUSTO Il naturalismo di Giovanni Bovio (Estratto dalla Rivista Ligure di Scienze, Lettere ed Arti. In 8, pp 29, bross. edit., piatti staccati) Genova - Carlini 1904 euro 90

1854 FERRARO GIUSEPPE Canti popolari monferrini raccolti ed annotati dal Dr Giuseppe Ferraro (In 8, pp XVI,158, bross. edit. in xilogr. Vol. I dei Canti e racconti del popolo italiano di D. Comparetti e A. D'Ancona. Ricca silloge di canti dialettali annotati del Monferrato. RARISSIMO) Torino - Loescher 1870 euro 300

1855 FERRATO ANDREA Cronologia Costantiniana e dei papi S. Eusebio e S. Milziade (Iscrizioni di S. Damaso attribuite erroneamente ai tempi Costantiniani spiegate per i tempi di Liberio Papa. In 8, pp 143, bross. edit. RARO) San Pier d'Arena - Scuola Tipografica Salesiana 1910 euro 210

1856 FERRATO ANDREA Cronologia Costantiniana e dei papi S. Eusebio e S. Milziade (Iscrizioni di S. Damaso attribuite erroneamente ai tempi Costantiniani spiegate per i tempi di Liberio Papa. In 8, pp 143, bross. edit. RARO) San Pier d'Arena - Scuola Tipografica Salesiana 1910 euro 210

1857 FERRAVILLA EDOARDO Edoardo Ferravilla parla della sua vita della sua arte del suo teatro (In 16, pp 142 con ritratto in antiporta dell'A. e 15 schizzi eseguiti da lui medesimo e 10 tavv. f.t., leg. m. tela edit. con piatti marmorizzati. Ediz. ricca di curiosi dettagli e aneddoti sul celebre attore milanese. Ferravilla, con le sue macchiette e caricature, occupò un notevole spazio nel teatro milanese prima e successivamente su quello nazionale) Milano - Società Editoriale Italiana 1910 ca euro 90

1858 FERRAVILLA EDOARDO Edoardo Ferravilla parla della sua vita della sua arte del suo teatro (In 16, pp 142 con ritratto in antiporta dell'A. e 15 schizzi eseguiti da lui medesimo e 2 fotogr. n.t. e 11 tavv. f.t., bross. edit. ill., senza data ma 1910 ca. Ediz. ricca di curiosi dettagli e aneddoti sul celebre attore milanese. Ferravilla, con le sue macchiette e caricature, occupò un notevole spazio nel teatro milanese prima e successivamente su quello nazionale) Milano - Società Editoriale Italiana euro 100

1859 FERRERI EUGENIO Alpi Cozie settentrionali Parte I.: Sottogruppi: Granero-Frioland; Boucier-Cornour; Queyron-Albergian-Sestrières; Assietta-Rocciavrè. Parte II. (Sez. I.): Sottogruppi: Ramière-Merciantàira; Chaberton-Clottesse; Le Dolomiti di Valle Stretta (Club Alpino Italiano - Guida dei monti d'Italia. Alpi Occidentali. 2 Voll.: Alpi Cozie settentrionali Parte I. Parte II. (Sez. I.). In 16, pp XII,510 - VII,271 con num. III. con vari dis. e schizzi e XIII carte a col. f.t., leg. tela edit. con titolo in oro al piatto ed al dorso più rara e bella di quella in bross. Carta tipo riso (papier velin). Pubblicazione della Sezione di Torino del C.A.I. sotto gli auspici della Sede Centrale. Perret, 1648. A.C.L., p. 112. S.A.C., p. 407) Torino Officina Poligrafica Editrice Subalpina O.P.E.S. 1923-1926 euro 1000

1860 FERRERI EUGENIO Piemonte turistico (In 16, pp 18 con num. ill. in tavv. f.t. e 1 grande carta color. più volte ripieg. Allegato un fascicolo con le linee ferroviarie internazionali verso il Piemonte, leg. cart. edit. ill.) Novara - De Agostini euro 90

1861 FERRERO AUGUSTO Caricature di Teja (dal Pasquino) annotate da Augusto Ferrero (In 4 (cm 31x20), pp XVIII, 380, (4), presente il solo piatto post. della leg., alcuni quinterni slegati, ritratto in antip., prefaz. di E. De Amicis. Rassegna di vignette di Casimiro Teja (1830-1897) celebre disegnatore satirico, raccolte da un gruppo di amici ed offerte in stenna per l'anno 1900 agli abbonati de La Stampa. L'A. da giovane collaborò con Virginio al Fischietto, fu in seguito, per quarantadue anni, redattore e disegnatore unico del periodico Il Pasquino, e con la sua matita commentò i principali eventi del risorgimento, della vita italiana dopo l'unità, della politica internazionale) Torino - Roux & Viarengo 1900 euro 260

1862 FERRERO ERMANNO Corso di storia scritto per le scuole secondarie da Ermanno Ferrero. Volume sesto: Storia moderna - Parte 2a (7a ediz. In 8, pp VII, 191 con 14 figg. n.t., bross. edit., dorso guasto, leg. stanca, alcuni appunti a matita, firme di appartenenza) Torino - Loescher 1904 euro 20

1863 FERRERO ERMANNO L'arc d'Auguste a Suse publiè sous les auspices de la Société d'archèologie et des beaux - arts pour la province de Turin. 19 planches d'après les photographies de Secondo Pia et 17 figg.s dans le texte. + Di una recente pubblicazione sui bassi rilievi dell'arco di Susa (libricino a parte. In 8, pp 16, bross. edit.) (Ediz. fascicolata in folio, cartella in m. pergamena, titolo al piatto figurato stampato a 2 col., occhiello, frontesp. figurato, 39 pp alcune illustrazioni n.t., 19

tavv. f.t. Interessante studio artistico-archeologico sull'Arco di Augusto eretto intorno al 746 a Segusio (Susa). Il testo è composto da una breve bibliografia di studi precedenti, con la descrizione e la storia del monumento (pianta di Susa) e dalla raffigurazione dei bassorilievi e delle iscrizioni. Appendice finale formata dai rapporti di Daristo e Promis e dal documento che attesta la scoperta delle rovine nel 1802. Al termine le tavole architettoniche e fotografiche dell'insieme e dei dettagli. Intonso)(L'Arc d'Auguste a Suse. On title page: Societe d'Archeologie et des Beaux-Arts Pour la Province de Turin. (3), 39 pp text (in French) on the 1st century Imperial Roman triumphal arch in Susa, Piedmont, its reliefs, inscriptions and documents, bibliographic notes, text illustrations, 19 plates, mostly from photos by Secondo Pia, plans and drawings (one folding). Folio. Boards portfolio, soiled) Turin - Bocca Torino - Paravia 1901-1904 euro 2300

1864 FERRERO FELICE Val d'Aosta. La perla dell'Alpi (In 8, pp VIII-394 con num ill. n.t. ed 1 carta a col. ripieg. f.t., bross. edit., opera rara e stimata sulla Valle d'Aosta, dorso parzialm. mancante, quinterni sciolti) Milano-Treves 1913 euro 870

1865 FERRERO GIUSEPPE GUIDO Alfieri (In 8, pp VIII,478, bross. edit. ill. con sovracc., titolo al piatto ed al dorso, bianca, tavola d'antiporta, frontespizio, indici, tavole f.t., intonso Una fra le più godibili biografie del grande Astigiano, ricca di spunti e note inedite, permeata da una critica felice e approfondita. Il ritratto alfieriano è sbalzato a tutto tondo, l'analisi delle opere si dispiega lineare seppur precisa e pignola. Di piacevolissima lettura, molto curato. Difficile a reperirsi) Torino - Chiantore 1945 euro 200

1866 FERRERO GUGLIELMO Le donne dei cesari (In 16, pp VIII,192 con ill. in b/n, bross. edit. ill., dorso legger. aperto) Milano - Edizioni Athena 1925 euro 100

1867 FERRERO GUGLIELMO Grandezza e decadenza di Roma (Vol. I: la conquista dell'impero. L'opera completa è di 5 voll. In 16, pp 527, bross. edit., dorso aperto in due) Milano - Treves 1902 euro 120

1868 FERRERO GUGLIELMO Grandezza e decadenza di Roma (Vol. I: la conquista dell'impero. Vol. II: Giulio Cesare. Vol. III: Da Cesare ad Augusto. Vol. IV: la repubblica di Augusto. Vol. V: Augusto e il grande impero. Opera completa. In 8, pp 527-562-599-373-423, bross. edit., piatti ant. di 3 voll. staccati, leg. di 3 voll. allentata, dorso del IV vol. legger. guasto in alto per 3 cm circa) Milano - Treves 1902-1907 euro 1300

1869 FERRERO GUGLIELMO Grandezza e decadenza di Roma (Vol. I: la conquista dell'impero. Vol. II: Giulio Cesare. Vol. III: Da Cesare ad Augusto. Vol. IV: la repubblica di Augusto. Vol. V: Augusto e il grande impero. Opera completa. In 8, pp 527-562-599-373-423, bross. edit., piatto ant. del vol. IV staccato) Milano - Treves 1902-1907 euro 1500

1870 FERRERO GUGLIELMO Roma nella cultura moderna. Discorso tenuto in Campidoglio da Guglielmo Ferrero il 21 aprile 1910, commemorando il Municipio il Natale di Roma (In 16, pp 84, bross. edit.) Milano - Treves 1910 euro 30

1871 FERRERO GUGLIELMO Roma nella cultura moderna. Discorso tenuto in Campidoglio da Guglielmo Ferrero il 21 aprile 1910, commemorando il Municipio il Natale di Roma (In 16, pp 84, bross. edit.) Milano - Treves 1910 euro 30

1872 FERRERO GUGLIELMO Da Fiume a Roma. Storia di quattro anni (1919-1923) (In 16, pp 141, bross. edit., dedica in antip. Il libro fu sequestrato al suo apparire, nel 1923, dal fascismo. L'attenta riflessione di Guglielmo Ferrero su cause e origini della dittatura fascista spiega non solo la continuità del progetto antidemocratico che da Fiume porta alla marcia su Roma, ma la stessa marcia su Fiume come embrione e modello di tutto ciò che sarà il fascismo: null'altro che perfezionamento e imitazione dell'esempio dannunziano, fino alle estreme conseguenze, grazie al sostegno determinante di nazionalisti, militari, clero, borghesia e capitale) Milano - Athena 1923 euro 90

1873 FERRERO M., CENA F.G. Le Perle d'Italia. Piemonte. Descrizione storico-geografica delle nostre regioni per le scuole e per le biblioteche scolastiche e popolari (In 8, pp 84 con num. inc. n.t. e f.t., bross. edit.) Milano - Vallardi 1925 euro 30

1874 FERRETTO ARTURO Rapallo. Spigolature storiche (In 8, pp 44, bross. edit.) Genova - Tip. della Gioventù 1889 euro 150

1875 FERRIGNI MARIO Aldo Manuzio (In 16, pp 255, bross. edit. con cop. xilogr., in barbe. Biografia dello stampatore veneziano con citazioni di episodi legati all'attività, rapporti con molti personaggi, e analisi di alcune tra le opere più celebri) Milano - La grafica Moderna 1925 euro 200

1876 FERRUCCI ANTONIO Il traforo del Sempione ed i passaggi alpini (In 8, pp 270 con 3 tavv. f.t. + 1 profilo longitudinale ripieg. rappresentante la galleria del Sempione + 1 planimetria generale più volte ripieg. rappresentante della ferrovia Briga-Domodossola attraverso il Sempione, bross. edit. ill. Vengono esaminate le problematiche tecniche ed economiche dei trafori in generale, seguendo la cronistoria dei vari trafori italiani a cominciare da quello del Frejus. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 120") Torino - Bocca 1906 euro 200

1877 FERRUCCI CATERINA FRANCESCHI Una buona madre. Letture morali per le giovanette (Collana: "Biblioteca delle Giovanette". 2a ediz. In 16, pp 282 con ill. f.t., leg. tela edit. con titolo e fregi inc. in oro al piatto ed al dorso, dorso e piatto ant. scollati dal corpo del testo) Firenze - Le Monnier 1885 euro 60

1878 FIDI ALBERTO Le malattie curate con le Erbe e Piante medicinali. Cenni descrittivi - Proprietà medicamentose, preparazioni e prescrizioni con speciale riguardo al loro impiego nella pratica famigliare e nelle varie malattie. Ricette e formule diverse (In 8, pp 434 con 510 ill., bross. edit. ill. a col. Indice gen. alfabetico e indice terapeutico per malattie e sintomi) Milano - Gorlini 1930 euro 240

- 1879 FIGUIER LUIGI *La terra prima del diluvio*** (3a ediz. completamente rifusa con l'aggiunta della carta geologica d'Europa. Traduz. del dott. Camillo Marinoni con num. note ed aggiunte. Opera illustrata da 25 vedute ideali di paesaggi del mondo antidiluviano disegnate da Riou e da 256 altre figure e 3 carte colorate. In 8, pp XXIII-583, leg. m. pelle con titolo su tassello in oro al dorso, piatti marmorizzati, mancanza al dorso per circa 5 cm ma senza perdita di testo) Milano - Treves 1884 euro 230
- 1880 FIGUIER LUIGI *Le razze umane*** (4a ediz. italiana con numerose aggiunte. In 8, pp XLVII,706 con 341 incis. e 8 cromolitografie rappresentanti i principali tipi delle famiglie umane protette da velina, bross. edit. ill., lieve mancanza al dorso in alto per 2 cm.) Milano - Treves 1889 euro 1000
- 1881 FIGUIER LUIGI *L'uomo primitivo*** (Prima traduzione italiana del dott. Camillo Marinoni con numerose note ed aggiunte. Opera illustrata da 40 scene della vita dell'uomo primitivo disegnate da Emilio Bayard e da 269 figure rappresentanti gli oggetti usuali nei primi tempi dell'antichità. 8a ediz. In 8, pp LI+526 con 304 inc., leg. m. pelle con titolo oro al dorso e fregi, piatti marmorizzati, lievi usure lungo le coste al dorso e lungo i tagli later. dei piatti) Milano - Treves 1873 euro 150
- 1882 FIGUIER LUIGI *Vita e costumi degli animali. Gli uccelli*** (4a ediz. italiana accresciuta. In 8, pp XI, 551+(4) di pubblicità edit. dell'"Enciclopedia pittoresca delle scienze" di Figuiet, con 349 xilografie n.t. e f.t., dorso legger. scollato, leg. tela edit. ill. a col. con scritte in oro. Gli ampliamenti, afferenti alla fauna ornitologica italiana, si fondano soprattutto sull'"Ornitologia Toscana" di Paolo Savi. La 1a ediz. francese di questa famosa opera, relativa ad ogni ordine ornitologico (palmipedi, trampolieri, gallinacci, rampicanti, passeracei, rapaci), data al 1867; molte delle incisioni sono tratte dalle grandiose opere ornitologiche di John Gould. In fine, un indice alfabetico delle specie di uccelli citate nel testo. Louis Guillaume Figuiet (Montpellier, 1819-Parigi, 1894), celebre naturalista nipote del chimico Pierre, si pose tra i principali volgarizzatori di scienze naturali del suo tempo in decine di lavori premiati anche dall'Accademia di Francia. Fondatore dell'"Annee scientifique et industrielle", eseguì ricerche di fisiologia epatica (in polemica con le tesi di Claude Bernard circa le secrezioni di zuccheri da parte del fegato) e di chimica biologica nel Laboratorio di Chimica della Sorbona. Nissen Z.B.I., 1353. Manca a Sitwell, Grandi libri di uccelli. Sul Figuiet, Dictionnaire International des écrivains du jour, II, 949-50. Poggendorff, I, 746; III, 1, p. 441. Archives Biographiques Françaises, Fiche: I, 400, 200-216; II, 262, 171) Milano - Treves 1881 euro 410
- 1883 FIGUIER LUIGI *Vita e costumi degli animali. Gli uccelli*** (In 8, pp XI-551 con 349 inc., leg. m. tela coeva, dorso mancante, piatto post. legger. guasto) Milano - Treves 1892 euro 400
- 1884 FIGUIER LUIGI *Vita e costumi degli animali. I mammiferi*** (In 8, pp XII-654 con 307 incis. disegnate per la massima parte sopra animali viventi e num. note ed aggiunte, bross. edit., in barbe) Milano - Treves 1907 euro 330
- 1885 FIGUIER LUIGI *Vita e costumi degli animali. Rettili, pesci e animali articolati*** (7a ediz. italiana con 300 incis. disegnate per la massima parte sopra gli animali viventi e num. note ed aggiunte. In 8, pp 583, leg. m. pella con titolo in oro al dorso, piatti marmorizzati) Milano - Treves 1893 euro 380
- 1886 FILARETI GENERALE *In margine del fascismo*** (In 16, pp XVI, 421, bross. edit., piatto ant. mancante, dorso leggerm. guasto. Dall'indice: Il sentimento come fattore sociale; Il partito fascista; Le meditazioni dell'onorevole Nitti; Il dottor Dulcamara; Una coscienza; L'agonia della democrazia; Il fascismo nel mezzogiorno; Vecchie e nuove camarille; Ingratitudine; "Vade mecum" per l'Opposizione; le memorie di Conrad; La cultura dei microbi; Gli enigmi della rivoluzione; Elogio all'arrivismo; Gerolamo Pétiou; Oriani e Sonnino; Fregoli e il fregolismo; I compagni di Jèhu; Il vecchio Ruhli; Genesi del Fasc.; etc.) Milano - Unitas 1925 euro 60
- 1887 FILIPPI FILIPPO *Musica e musicisti. Critiche, biografie ed escursioni. Haydn - Beethoven - Weber - Meyerbeer - Rossini - Schumann - Wagner - Verdi*** (Filippo Filippi (13 gennaio 1830 - 24 giugno 1887) era un famoso critico italiano di musica. Era un ammiratore e di frequente corrispondeva con Giuseppe Verdi. In 16, pp 420, leg. m. tela con titolo in oro al dorso e piatti marmorizzati) Milano - Libreria Editrice Brigola 1876 euro 230
- 1888 FILIPPI GIOVANNI *Studi di storia ligure (Savona)*** (In 8, pp 254, bross. edit., dorso aperto in più parti e guasto, piatto ant. legger. macchiato) Roma - Soc Edit Dante Alighieri 1897 euro 270
- 1889 FILIPPI SILVIO SPAVENTA *Alfieri*** (Collana: "Italia gente dalle molte vite" n. 3. Filippi Silvio Spaventa (Avigliano 1871-1931). In 16, pp 220, bross. edit., in barbe. Il testo ripercorre le tappe salienti della vita del poeta piemontese) Milano - Alpes 1923 euro 40
- 1890 FILIPPINI LAURA *La scultura nel trecento in Roma*** (Con prefaz. del Prof. Adolfo Venturi. In 8, pp 196 con 44 ill., bross. edit., dorso mancante, quinterni sciolti) Torino - Società Tipografico Editrice Nazionale 1908 euro 110
- 1891 FILIPPINI LAURA *La scultura nel trecento in Roma*** (Con prefaz. del Prof. Adolfo Venturi. In 8, pp 196 con 44 ill., bross. edit., intonso) Torino - Società Tipografico Editrice Nazionale 1908 euro 170
- 1892 FILIPPON SEVERINO *Il duetto fra Sigfrido e Brunilda del "Sigfrido" di Wagner*** (Da Le opere e i giorni. Marzo 1933 - XI. Con dedica autografa dell'A. al frontespizio ed al piatto post. In 8, pp 12, bross. edit.) Genova - Gnecco & C. 1933 euro 40
- 1893 FINOT G. *La filosofia della longevità*** (Prima traduz. italiana aumentata sull'ultima originale di Vittorio Em. Ovazza. In 8, pp 243, bross. edit. ill. Serie "Piccola biblioteca di scienze moderne n. 74") Torino - Bocca 1903 euro 180
- 1894 FINZI GIUSEPPE *Saggi Danteschi*** (In 8, pp 148, bross. edit., piatto ant. staccato, dorso legger. guasto) Torino - Loescher 1888 euro 120

- 1895 FIORI LELIO Il grande nocchiero** (2a ediz. Prefaz. di Giulio de Montemayor. In 8, pp 138 con ill. f.t., bross. edit. ill. L'A. tratteggia fatti e aneddoti riguardanti B. Mussolini allora capo del Governo e l'opera del partito fascista) Editore a cura dell'A. Sotto gli auspici del "Sindacato Autori e Scrittori" della Provincia di Firenze 1927 euro 230
- 1896 FIORITA ANGELO LUIGI Andrea Doria** (I grandi liguri, collana di biografie storiche. In 8, pp 141, bross. edit.) Genova - Cerretti 1950 euro 180
- 1897 FIORONE FIORENZO Razze canine e feline con aggiunta medico-veterinaria del Dott. E. Bruno** (In 4, pp 367 (1) con 350 ill. e 14 tavv. f.t. anche a col., leg. cart. edit. Ediz. orig. Opera contenente i dati tecnici (tipo) o standards di tutte le razze di cani e di gatti conosciute) Torino - Società anonima E.S.T. 1936 euro 480
- 1898 FIRDUSI L'invenzione del giuoco degli scacchi** (Ediz. di soli 500 esempl. (ns nr. 15). Narrata da Firdusi versione dal persiano di Italo Pizzi. Biblioteca rara della curiosità. Questo vol. è il terzo della collezione. La più gioconda riesumazione: la storia dell'origine del più vecchio giuoco del mondo. In 16, pp 68, leg. cart. edit. con sovracc. in carta velina, intonso. RARISSIMO) Milano - Nogare & Armetti 1945 euro 230
- 1899 FIRPO LUIGI Leonardo architetto e urbanista** (Strenna Utet. In 8, pp 139 con ill. anche ripieg., leg. tela edit. Indice: I. Tecnica e ornato. I. I moduli classici; II. Finestre e portali; III. Le fontane. II. Edifici sacri. IV. Il tiburio del Duomo di Milano; V. Chiese a pianta centrale; VI. Le basiliche e il "teatro da predicare". III. La città ideale. VII. Utopia e realtà: VIII. Canali e strade; IX. Leonardo urbanista. IV. Edifici profani. X. Il Castello di Milano; XI. L'edificio-macchina; XII. I "padiglioni" per la Duchessa; XIII. Ville e rustici; XIV. Il ponte di Costantinopoli; XV. La villa per Carlo d'Amboise; XVI. Le torri ortagone; XVII. La villa Melzi; XVIII. Il palazzo reale di Romorantin. V. Bibliografia. Anche in questo campo, il genio di Leonardo rivela una conoscenza profonda della materia. I suoi appunti destinati ad un trattato teorico sono incontestabili. La sua lettera a Ludovico il Moro rivela una perizia tecnico-professionale che anela ai più impegnativi cimenti) Torino - Utet 1963 euro 30
- 1900 FIRPO LUIGI Leonardo architetto e urbanista** (Strenna Utet. In 8, pp 139 con ill. anche ripieg., leg. tela edit. Indice: I. Tecnica e ornato. I. I moduli classici; II. Finestre e portali; III. Le fontane. II. Edifici sacri. IV. Il tiburio del Duomo di Milano; V. Chiese a pianta centrale; VI. Le basiliche e il "teatro da predicare". III. La città ideale. VII. Utopia e realtà: VIII. Canali e strade; IX. Leonardo urbanista. IV. Edifici profani. X. Il Castello di Milano; XI. L'edificio-macchina; XII. I "padiglioni" per la Duchessa; XIII. Ville e rustici; XIV. Il ponte di Costantinopoli; XV. La villa per Carlo d'Amboise; XVI. Le torri ortagone; XVII. La villa Melzi; XVIII. Il palazzo reale di Romorantin. V. Bibliografia. Anche in questo campo, il genio di Leonardo rivela una conoscenza profonda della materia. I suoi appunti destinati ad un trattato teorico sono incontestabili. La sua lettera a Ludovico il Moro rivela una perizia tecnico-professionale che anela ai più impegnativi cimenti) Torino - Utet 1963 euro 30
- 1901 FISCHER TEOBALDO La penisola italiana. Saggio di corografia scientifica** (Prima traduzione italiana sopra un testo intieramente rifuso e ampliato dall'A. arricchita di note ed aggiunte a cura dell'Ing. V. Novarese, Dott F.M. Pasanisi e Prof. F. Rodizza. In 8, pp XVI, 498 (2) con 60 figure intercalate n.t. e 29 tavv. separate, in nero e a col. più volte ripieg., bella leg. edit. m. pelle e tela rossa, tit. e ricchi fregi in oro al dorso, angoli legger. rovinati al piatto ant. Carte sismiche, geologiche, ecc. Volume monografico facente parte della Storia Naturale di Neumayer. Molto interessante) Torino - Unione Tipografico Editrice 1902 euro 500
- 1902 FIUMI MARIA LUISA Umbria Guerriera. Vita eroica di Braccio Fortebraccio - Niccolò Piccinino - Gattamelata** (In 8, pp 397, bross. edit., dorso scollato, quinterni sciolti da rileg., in barbe) Milano - Ceschina 1939 euro 260
- 1903 FLACCO ORAZIO Q. Le odi** (Biblioteca universale n. 4. Traduz. di Tommaso Gargallo. In 16, pp 103, bross. edit., senza data ma fine 800, quinterni sciolti, leg. scollata dal corpo del testo) Milano - Sonzogno euro 20
- 1904 FLAMINI FRANCESCO Lectura Dantis. Il convivio. Conferenza letta da Francesco Flamini nella sala di Dante in Orsanmichelesule. Lettura fatta da Corrado Ricci nella casa di Dante in Roma** (In 8, pp 34, bross. edit. ill., in barbe) Firenze - Sansoni 1905 euro 90
- 1905 FLAUBERT GUSTAVO Salammbò** (In 16, pp 271, leg. cart. edit.) Milano - Sonzogno euro 100
- 1906 FLERES UGO Campagna romana** (1a ediz. In 8, pp 130 con 112 ill., bross. edit. con velina a protezione. Collezione di monografie illustrate "Italia artistica" n. 7, diretta da Corrado Ricci) Bergamo - istituto italiano d'arti grafiche 1904 euro 150
- 1907 FLERES UGO Campagna romana** (3a ediz. In 8, pp 134 con 111 ill. e 2 tavv., leg. cart. edit. Collezione di monografie illustrate "Italia artistica", diretta da Corrado Ricci) Bergamo - istituto italiano d'arti grafiche 1930 euro 90
- 1908 FLORI EZIO Dell'idea imperiale di Dante con un'appendice sulla data di composizione del "de monarchia"** (In 8, pp 234, bross. edit. Il libro, che reca un'appendice sulla data di composizione del De Monarchia, si fonda su questo, trattando diversi apporti bibliografici, per delineare il pensiero politico di Dante. Nel De Monarchia è tutta la chiave di volta del sistema politico che, accennato nel Convivio, informa tutta la Commedia) Bologna - Zanichelli 1921 euro 360
- 1909 FLORI EZIO, FONTANA ATTILIO La proclamazione del Regno d'Italia. 17 marzo 1861** (In 8, pp 89 con num. ill. b/n n.t., bross. edit., quinterni legger. slegati, dorso guasto, piatto post. mancante) Milano - Vallardi 1911 euro 170
- 1910 FLORIMO FRANCESCO Riccardo Wagner ed i wagneristi** (In 8, pp 117 con 1 facs. di lettera autografa, bross. edit., dorso leggerm. aperto, fioriture) Ancona - A. Gustavo Morelli 1883 euro 140
- 1911 FLOS A.P. Quali sono gli uomini che piacciono alle donne e perchè. (Note intorno alla scelta sessuale nell'uomo civile)** (4a ediz. In 8, pp 107, bross. edit. Curiose osservazioni storiche, antropologiche, biologiche, culturali. Non comune) Tivoli - Stab. Tip. Majella di A. Chicca 1913 euro 90

- 1912 FLOURENS P. De la raison du génie et de la folie** (In 16, pp 280, leg. m. pelle con titolo in oro al dorso e piatti marmorizzati, pp 280) Paris - Garnier Frères 1861 euro 240
- 1913 FLOURENS PIERRE Histoire de la découverte de la circulation du sang** (In 16 (cm 17,5x110), pp 283, (1), Demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs orné. (Reliure de l'époque) Deuxième édition, revue et augmentée par l'auteur)(2a ediz. riveduta e aumentata dall'A. In 16, pp 283, leg. m. pelle con titolo in oro al dorso, e n. 3 nervi) Paris - Garnier 1857 euro 330
- 1914 FOA' CARLO, PENDE NICOLA La fisiologia e la clinica degli increti** (1a ediz. In 8, pp 180, bross. edit.) Milano - Ist. Biochimico italiano 1927 euro 60
- 1915 FOCHESATI GIUSEPPE I Gonzaga di Mantova e l'ultimo duca** (Nuova ediz. riveduta e corretta con pref. di Riccardo Bacchelli. In 8, pp 348 con grande albero genealog. dei Gonzaga in fine più volte ripieg., num tavv. in b/n f.t., bross. edit. ill. a col., dorso guasto per metà) Milano - Meschina 1930 euro 290
- 1916 FOGAZZARO ANTONIO Piccolo mondo moderno. Romanzo** (In 16, pp 461, bross. edit.) Milano - Hoepli 1916 euro 170
- 1917 FOLIGNO CESARE Dante. Collezione di monografie illustrate** (In 8 (cm 27x20,5), pp XVI, 246 con 186 ill. e 3 tavv., leg. tela edit., titolo in oro al piatto ant. e al dorso, ritratto di Dante a sbalzo sul piatto ant., Mambelli) Bergamo - Ist. It. d'arti grafiche 1920 euro 650
- 1918 FONTANA CARLO L'anfiteatro Flavio descritto e delineato dal Cavaliere Carlo Fontana** (1a ediz. In foglio grande, 2 cc. nn., 171 pp, 2 cc. nn. con 24 stupende tavv. f.t. incise in rame, leg. coeva in pelle (sciupata), su carta forte, in barbe, testo con ampi margini. Le grandi tavv. sono state incise da Dom. Franceschini dai disegni dell'A. La migliore opera sul Colosseo. Cicognara, 3730. Brunet, II, 1329. RARISSIMO) Nell'Haia, appresso Isaco Vaillant 1725 euro 25000
- 1919 FONTANELLI LUIGI Sentimento della rivoluzione. Scritti politici scelti e presentati dal littore Vittorio Zincone** (In 8, pp 256, bross. edit.) Roma - unione editrice sindacale italiana 1941 euro 140
- 1920 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1863 - 1883** (In 16 (cm 11,5x17,5), pp 338, (2), bross. edit. con titolo in rosso sul piatto. In barbe. 1a ediz. della rara bibliografia che comprende oltre ai libri anche i testi pubblicati in giornali e riviste, per un totale di 577 voci, con un INDICE finale dei nomi e delle cose) Roma - Fondazione Leonardo 1926 euro 260
- 1921 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1863 - 1883** (In 16 (cm 11,5x17,5), pp 338, (2), bross. edit. con titolo in rosso sul piatto. In barbe. 1a ediz. della rara bibliografia che comprende oltre ai libri anche i testi pubblicati in giornali e riviste, per un totale di 577 voci, con un INDICE finale dei nomi e delle cose) Roma - Fondazione Leonardo 1926 euro 260
- 1922 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1884 - 1885** (In 16, pp 368, bross. edit., intonso) Roma - Fondazione Leonardo per la cultura italiana 1928 euro 200
- 1923 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1884 - 1885** (In 16, pp 368, bross. edit.) Roma - Fondazione Leonardo 1928 euro 200
- 1924 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1886** (In 16, pp 417, bross. edit. Collezione "Guide bibliografiche" dell'Istituto Nazionale Fascista di Cultura, n° II. Tiratura limitata di 200 esempl. numer. RARO) Firenze - Sansoni 1936 euro 230
- 1925 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1886** (In 16, pp 417, bross. edit., intonso. Collezione "Guide bibliografiche" dell'Istituto Nazionale Fascista di Cultura, n° II. Tiratura limitata di 200 esempl. numer. RARO) Firenze - Sansoni 1936 euro 240
- 1926 FORCELLA ROBERTO D'Annunzio 1887** (In 16, pp 621, bross. edit. Ricchissima bibliografia dannunziana compresi gli articoli in giornali e riviste facente parte delle Guide bibliografiche dell'Istituto Nazionale di Cultura Fascista) Firenze - Sansoni 1937 euro 200
- 1927 FOREL AUGUSTO Etica sessuale. Con un'appendice: Esempi di conflitti etici e sessuali presi dalla vita** (Versione dal tedesco del Dott. Antonio Hochegger. In 8, pp 78, bross. edit. ill., leg. stanza, copertina scollata dal corpo del testo. Serie: "Piccola Biblioteca di Scienze Moderne n. 160". Interessante saggio sulle "perversioni" sessuali, su come trattarle e sui loro effetti nella società) Torino - Bocca 1909 euro 120
- 1928 FORESI SANDRO Napoleone pover'uomo. Sulle orme dell'imperatore all'isola d'Elba. (1814 - 1815)** (In 8, pp 232, bross. edit.) Ponteferraio - Tip Popolare 1938 euro 290
- 1929 FORMENTO ETTORRE Delle combinazioni che assume il solfato di rame nelle miscele antiperonosporiche polverulenti e liquide e della loro solubilità. Comportamento di talune sostanze organiche vegetali rispetto al rame e suoi composti** (2a ediz. In 8, pp 26, bross. edit.) Alba - Vertamy 1890 euro 90
- 1930 FORMENTON FRANCESCO Discorso sulle arti belle di Grecia e d'Italia e dei monumenti provinciali, nazionali e mondiale** (1a ediz. In 8, pp 356, leg. m. pelle con scritte in oro al dorso e fregi, piatti marmorizzati) Vicenza - Paroni 1858 euro 500
- 1931 FORMICHI CARLO India. Pensiero e azione** (Biblioteca di scienze moderne n. 135. In 8, pp 405, bross. edit., dorso leggerm. aperto, intonso. Edizione originale di questa raccolta di scritti minori o inediti di uno dei maggiori orientalisti italiani. Non comune) Milano - Bocca 1944 euro 380

- 1932 FORNACIARI GIULIA [Arte e vita mistica nella Firenze di Dante](#)** (In 16, pp 270 con ill. n.t., bross. edit. Bibliotechina Florentia Raccolta di lettere morali n. 8) Firenze - Giannini e figlio 1926 euro 200
- 1933 FORNACIARI RAFFAELLO [Studj su Dante](#)** (1a ediz. fiorentina riveduta e corretta. In 16, pp 204, bross. edit.) Firenze - Sansoni 1901 euro 210
- 1934 FORNACIARI RAFFAELLO [Studj su Dante](#)** (1a ediz. fiorentina riveduta e corretta. In 16, pp 204, bross. edit.) Firenze - Sansoni 1901 euro 210
- 1935 FORNI G.G. [L'insegnamento della chirurgia nello studio di Bologna dalle origini a tutto il secolo XIX](#)** (1a ediz. In 8, pp 190, bross. edit.) (First edition, frontispiece of Bologna reproduced from Giovanni de Zanti (1583), title page red and black letters and illustration, 190 pages, 27.5cm, introductory and concluding blanks, concluding extensive bibliography. Part I starts in the thirteenth century, covering Ugo and Tederico dei Borgognoni, Rolando da Parma, Guglielmo da Saliceto, Bartolomeo da Varignana. For the fourteenth century and fifteenth century, lists of doctor-surgeon 'lettori' are given. A portrait of Iacopo Berengario da Carpi is reproduced. Part II begins with the Renaissance, listing hospitals and giving a general description of medical care, listing the doctor 'lettori' of the sixteenth century, giving a brief curriculum vitae for each. Title pages of various writings as well as portraits of these men are also reproduced. The same is done for the seventeenth century, the names are listed with available portraits reproduced alongside their curricula vitae. The same information is given for the eighteenth and nineteenth centuries, designated those who taught and the places they taught. Bound in gray paper boards, printed on good polished paper, this copy is signed and inscribed by the author 'All'illustri Prof. Cesare Barbieri ... omaggi cordiale...' dated 1949. A very good copy, slight shelf wear to the extremities of the spine, endpapers with scattered light foxing) Bologna - Cappelli editore 1948 euro 360
- 1936 FORNI GHERARDO G. [Lo studio di Bologna nel progresso delle scienze mediche. Discorso pronunciato il 10 ottobre 1948, in occasione della inaugurazione dei Congressi medici nell'Aula Magna dell'Università](#)** (Dedica autografa dell'A. al frontespizio. In 8, pp 23 con 14 ill. n.t., bross. edit.) Bologna - Tip. Compositori 1948 euro 25
- 1937 FORST OTTO DE BATTAGLIA [Poniatowski](#)** (In 8, pp 235 con ill. f.t., bross. edit., piatto ant. e dorso mancanti, intonso) Milano - Corbaccio 1930 euro 210
- 1938 FOSCOLO UGO [Dei sepolcri. Carme di Ugo Foscolo con discorso critico e commento del professore Francesco Trevisan](#)** (In 16, pp VII,193, bross. edit.) Verona - C. Kayser Succ. H. F. Munster 1881 euro 50
- 1939 FOSCOLO UGO [Discorso sul testo della commedia di Dante ridotto e illustrato da Gino Saviotti](#)** (In 16, pp 137, bross. edit.) Genova - Masini 1930 euro 150
- 1940 FOSCOLO UGO [Le ultime lettere di Jacopo Ortis](#)** (1a ediz. Della presente ediz. furono stampate 2500 copie in carta naturale. In 8 (cm 22x15), pp XXX, 277 (3) con 125 ill., leg. m. pelle edit. con titoli in oro al dorso e 6 nervi. Bell'ediz. storico-bibliografica del capolavoro foscoliano) Milano - Cogliati euro 240
- 1941 FOULQUIE PAUL [L'esistenzialismo](#)** (In 16, pp 110, bross. edit.) Milano - Garzanti 1951 euro 30
- 1942 FRACASSINI TOMASO [Gabriele D'Annunzio convittore](#)** (3a ediz. totalmente rinnovata. In 16, pp 239, bross. edit., intonso) Roma - Casa del libro 1935 euro 200
- 1943 FRACASTORO GIROLAMO [La sifilide poema di Girolamo Fracastoro](#)** (Traduz. italiana. In 8, pp 76, bross. edit., piatto post. applicato muto non orig. RARISSIMO) Torino - Chirio e Mina 1824 euro 300
- 1944 FRACCAROLI ARNALDO [Bellini](#)** (In 8, pp 330 con num. ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo) Milano, Roma - Mondadori 1942 euro 170
- 1945 FRACCAROLI ARNALDO [Donizetti](#)** (1a ediz. In 8, pp 350 con 40 ill. in tavv. b/n f.t., bross. edit.) Verona - Mondadori 1945 euro 160
- 1946 FRACCAROLI ARNALDO [I racconti dei mari del sud](#)** (1a ediz. In 16, pp 242, bross. edit. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo) Mondadori 1944 euro 65
- 1947 FRACCAROLI ARNALDO [India](#)** (In 16, pp 275 con 32 ill. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill. a col., lieve mancanza al bordo del piatto ant. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo. Scrisse anche il romanzo "Largaspugna", volumi di novelle e numerose commedie, parecchi delle quali ebbero molto successo (Cinti 1939)) Milano - Treves 1931 euro 280
- 1948 FRACCAROLI ARNALDO [India](#)** (In 16, pp 275 con 32 ill. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill. a col., in barbe, dedica autografa dell'A. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo. Scrisse anche il romanzo "Largaspugna", volumi di novelle e numerose commedie, parecchi delle quali ebbero molto successo (Cinti 1939)) Milano - Treves 1931 euro 300

- 1949 FRACCAROLI ARNALDO** **La vita di Giacomo Puccini** (Di questo vol. sono stati stampati cento esemplari in "Ediz. per amatori" su carta speciale, rilegati in tutta pergamena, e numerati a mano, con cifre arabe, dall'uno al cento. In 8, pp 246 col ritratto del Puccini e 12 facsimili di partiture pucciniane, bross. mancante, leg. allentata) Milano - Ricordi 1925 euro 40
- 1950 FRACCAROLI ARNALDO** **Largaspugna** (1a ediz. In 16, pp 257, bross. edit. con sovracc. ill. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo. Scrisse anche il romanzo "Largaspugna", volumi di novelle e numerose commedie, parecchi delle quali ebbero molto successo (Cinti 1939)) Milano, Roma - Mondadori 1921 euro 80
- 1951 FRACCAROLI ARNALDO** **Napoleone si sposa** (1a ediz. In 16, pp 492, bross. edit.) Verona - Mondadori 1944 euro 50
- 1952 FRACCAROLI ARNALDO** **Rossini** (1a ediz. In 8, pp 369 con 40 ill. f.t., bross. edit. con sovracc.) Mondadori 1941 euro 25
- 1953 FRACCAROLI ARNALDO** **Sottovoce zio Matteo** (In 16, pp 278 con disegni di Sto, bross. edit. ill. 1a ediz. di questo simpaticissimo volume graziosamente ill. dal celebre Sto (Sergio Tofano). Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo) Milano, Roma - Mondadori 1922 euro 210
- 1954 FRACCAROLI ARNALDO** **Splendori e ombre del Paraguay** (1a ediz. In 16, pp 200 con 28 ill. fotogr. b/n f.t., leg. tela edit. con titolo in oro al dorso. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo. Scrisse anche il romanzo "Largaspugna", volumi di novelle e numerose commedie, parecchi delle quali ebbero molto successo (Cinti 1939)) Milano - Treves 1932 euro 260
- 1955 FRACCAROLI ARNALDO** **Sumatra e Giava** (1a ediz. In 16, pp 335 con 40 ill. fotogr. b/n f.t., bross. edit. ill. a col. Giornalista, scrittore e commediografo, nativo di Villa Bartolomea (1883), Fraccaroli fu autore di numerosi volumi di vivaci ed interessanti impressioni di viaggio raccolte nei suoi pellegrinaggi in tutte le parti del mondo. Scrisse anche il romanzo "Largaspugna", volumi di novelle e numerose commedie, parecchi delle quali ebbero molto successo (Cinti 1939)) Milano - Mondadori 1942 euro 290
- 1956 FRACCAROLI GIUSEPPE** **I lirici greci (Elegia e Giambo)** (Tradotti da Giuseppe Fraccaroli (Ristampa). Serie "Il pensiero greco - Vol 5". In 8, pp 298, bross. edit., in barbe) Torino - Bocca 1923 euro 270
- 1957 FRADELETTO ANTONIO** **Il precursore. Conferenza di Antonio Fradeletto** (In 16, pp VII,95 col ritratto di Giosue Carducci e due autografi, bross. edit., in tonso) Milano - Treves 1915 euro 80
- 1958 FRADELETTO ANTONIO** **La storia di Venezia e l'ora presente d'Italia** (In 8, pp 69 con 13 tavv. f.t., leg. cart. edit.) Torino - S.T.E.N. 1916 euro 180
- 1959 FRAENKEL H.** **Storia di una nazione proletaria. La politica finanziaria italiana da Cavour a Mussolini** (1a ediz. In 8, pp 256 con 6 tavv. in b/n. f.t., bross.) Firenze - Sansoni 1938 euro 300
- 1960 FRAGOLA UMBERTO** **La civiltà del petrolio** (In 8, pp 262 con 1 cartina geograf. più volte ripieg., bross. edit. con sovracc. Informazioni storico-politiche proposte in forma aneddotica) Milano - Agnelli S. A. 1936 euro 120
- 1961 FRANCESCHI GIACOMO** **Igèa de' bagni e più particolarmente di quelli di Lucca. Opera divisa in due parti di Giacomo Franceschi** (2a ediz. riveduta e corretta dall'A. In 8, pp XVI, 339, leg. cart. coevo marmorizzato, dedica dell'A. alla prima bianca, dorso legger. scollato. Interessante opera di storia locale, la prima parte è a carattere medico con descrizione delle proprietà delle acque, la seconda è una vera guida storica-topografica-scientifica-amministrativa. RARISSIMO) Lucca - Bertini 1820 euro 350
- 1962 FRANCESCHI GIACOMO** **Saggio sull'uso de' bagni per servire d'introduzione alla Storia de' bagni di Lucca** (In 8, pp 136, leg. cart. RARO) Lucca - Bertini 1811 euro 450
- 1963 FRANCESCHINI GIOVANNI** **La espressione del dolore nell'arte** (In 8 (cm 20x25,5), pp 174 con 11 tavv. f.t. in b/n e 157 ill. in b/n n.t., elegante bross. edit. ill. a col., fogli patinati bianchi) Bergamo - Istituto Italiano d'arti grafiche 1909 euro 230
- 1964 FRANCESCHINI GIOVANNI** **La espressione del piacere nell'arte** (In 8 (cm 20x25,5), pp 174 con 11 tavv. f.t. in b/n e 146 ill. in b/n n.t., elegante bross. edit. ill. a col., fogli patinati bianchi) Bergamo - Istituto Italiano d'arti grafiche 1910 euro 230
- 1965 FRANCESCHINI GIOVANNI** **Vita sessuale. Fisiologia ed etica** (3a ediz. riveduta ed ampliata. In 16, pp 353, bross. edit. ill. Testo legato alla fisiologia e all'etica, scritto in modo semplice con lo scopo di diventare manuale di educazione sessuale) Milano - Hoepli 1935 euro 60
- 1966 FRANCHI ANNA** **Luci dantesche** (Con prefaz. di Alfredo Galletti. In 8, pp 146 con 19 tavv. f.t. in b/n, bross. edit.) Milano - Ceschina 1955 euro 680
- 1967 FRANCIOSI GIANNINA** **L'ispirazione dell'amore in Dante. Conferenza tenuta nelle sale del Palazzo Colonna, il 6 marzo 1900** (In 8, pp 40, bross. edit. in velina, in barbe, in carta di lusso) Roma - Forzani 1900 euro 80
- 1968 FRANCIOSI GIOVANNI** **Dell'evidenza dantesca studiata nelle metafore, nelle similitudini e nei simboli. Memoria dell'Avv. Prof. Giovanni Franciosi** (Inserita del Tomo XIII° delle Memorie della Regia Accademia di Scienze, Lettere ed Arti in

Modena. In 4, pp 138, bross. edit. testo ad ampi margini, quinterni sciolti, piatti staccati, dorso pressochè perso) Modena - Gaddi 1872 euro 320

1969 FRANCIOSI GIOVANNI Nuova raccolta di scritti danteschi (In 16, pp 301, bross. edit.) Avellino - Pergola 1891 euro 230

1970 FRANCIOSI GIOVANNI Scritti danteschi ora per la prima volta raccolti e notevolmente ritoccati dall'autore con giunta di cose inedite (In 16, pp 336, bross. edit., dorso guasto ed aperto in più parti, piatto post. mancante) Firenze - Le Monnier 1876 euro 260

1971 FRANCIOSI GIOVANNI Sposizione di Lodovico Castelvetro a XXIX canti dell'inferno dantesco ora per la prima volta data in luce (In 4, pp 410 con 2 tavv. di facs., bross. muta, primi 4 quinterni legger. slegati, testo ad ampi margini, intonso) Modena 1886 euro 350

1972 FRANCOIS ANDRE-PONCET Ricordi di un ambasciatore a Berlino (1a ediz. La seconda guerra mondiale. Collezione di memorie, diari e studi. XI. In 8, pp XVI,300, bross. edit.) Milano, Roma - Rizzoli 1947 euro 150

1973 FRANSONI DOMINGO Studi vari sulla Divina Commedia di Dante Alighieri. Con prefaz. di Enrico Fani (Ex-libris. In 16, pp 12,412, bross. edit. Una litografia in grande formato) Firenze - Tip della pia casa di patronato 1887 euro 230

1974 FRANZERO CARLO MARIA Le memorie di Pontio Pilato (The memoirs of Pontius Pilate) (Tradotte dal testo originale inglese da Sergio Monteverde. In 16, pp 315, bross. edit. Romanzo del dopoguerra dello scrittore torinese, bilingue, giornalista brillante noto in Italia tanto quanto in Inghilterra (fu collaboratore del Daily Telegraph per molti anni e delle più importanti riviste inglesi), padrone della lingua inglese come lo fu il polacco Conrad o il nostro Baretto) Milano - Baldini Castoldi 1950 euro 150

1975 FRAPPORTI GIUSEPPE Sulla filosofia di Dante Alighieri. Commentario di Giuseppe Frapporti (Ex-libris. In 8, pp 118, bross. edit. ill., dorso legger. guasto, in barbe. Interessante trattato nel quale si approfondiscono le radici filosofiche di Dante tralasciando ogni commento all'opera) Vicenza - G. Longo 1855 euro 400

1976 FRASCA GIUSEPPE La giovinezza di Carlo Alberto (Introduzione di Giuseppe Bottai. In 8, pp 185, bross. edit.) Catania - Studio Editoriale Moderno 1931 euro 350

1977 FRASSETTO F.- MURATORI S., SERGI G. Ricognizione delle ossa di Dante fatta nei giorni 28 - 31 ottobre 1921. Memoria dei Professori (Memorie della reale Accademia dei Lincei. Serie V, Vol. 17- fasc.1. In 4, pp 30 con XII tavv. f.t., bross. edit., piatto ant. staccato) Roma - R. Accademia Naz. dei Lincei 1923 euro 420

1978 FRASSETTO FABIO Dantis ossa. La forma corporea di Dante. Scheletro - ritratti - maschere e busti. Studio di Fabio Frassetto (Ediz. di 650 esempl. numerati progressivamente (Il nostro è il n. 7). In 4, pp 205 con 95 figg. n.t. e f.t., bross. edit. RARO) Bologna - Istituto di Antropologia 1933 euro 2200

1979 FRASSETTO RICCARDO I disertori di Ronchi. L'organizzazione della marcia su Fiume - La diserzione dei Granatieri - Lo Stato libero del Carnaro - Il Natale di sangue (3a ediz. Prefaz. dell'editore. In 16, pp 416 con 107 ill. in b/n f.t., bross. edit. Vi sono i ritratti dei 22 caduti legionari: Tenente Asso Mario, Battaglione Ufficiali, Tenente Caviglia Carlo Arturo, R. Genio, Tenente Conci Italo, Legione Fiumana, S. Magg. Crosara Giovanni, I Squadr. Autoblindle, Sergente Pomarici Aldo, Comp. d'Annunzio, Sergente Troia Gaetano, I Squadr. Autoblindle, Sergente Delli Carri Nicola, I Squadr. Autoblindle, Sergente Gottardo Antonio, Granatieri, sergente Cattaneo G. Giovanni, Bers. Ciclisti, Sergente Del Baldo Arturo, Autoparco, Sergente Spaccapeli Santo, Comp. d'Annunzio, Caporale Macchi Lorenzo, Comp. d'Annunzio, Soldato Annibali Luigi, Bers. Ciclisti, Soldato Spessa Benvenuto, Comp. d'Annunzio, Soldato Baleani Lanfranco, 8. Reparto d'assalto, Soldato Francucci Federico, I Squadr. Autoblindle, Soldato Braga Giuseppe, Piemonte Reale, Soldato Groppi Primo, 8. Reparto d'Assalto, Soldato De Mei Mario, 8. Rep. d'Assalto, Soldato Pileggi Arturo, Brigata Regina, Soldato Colombo Giovanni, Bers. Ciclisti, Marinaio Rolfini Desiderato, Cacc. Espero) Milano - Carnaro 1927 euro 230

1980 FRATI CARLO I Codici Danteschi della Biblioteca Universitaria di Bologna (Con IV Appendici e XIV Facsimili. Dalla Biblioteca di Bibliografia italiana diretta da Carlo Frati. In 8, pp 184, leg. m. tela edit. con titolo su fregio in oro al dorso e piatti marmorizzati) Firenze - Olschki 1923 euro 340

1981 FRATI EMIDIO Edenia. (Montecatini e i suoi bagni) (Con prefaz. di Orazio Grandi. In 8, pp 16-318 con num. ill., bross. edit. ill. con decorazioni liberty. Oltre a notizie storiche e topografiche sulle acque (Tettuccio, Tamerici, Terme Leopoldice ecc.) e sui monumenti, contiene notizie curiose come la leggenda di Barbara, un piccolo museo dimenticato, la grotta Maona, i soggiorni di Verdi e Rossini, e infine notizie su pensioni e alberghi) Firenze - Razzolini 1911 euro 320

1982 FRATI LODOVICO Catalogo dei Manoscritti di Ulisse Aldrovandi (In 8, pp XXII-288, bross. edit., intonso. Nel 1907 Ludovico Frati, in collaborazione con A. Chigi e A. Sorbelli, pubblicava un prezioso e dettagliato Catalogo dei manoscritti di Ulisse Aldrovandi. Malgrado le imperfezioni e gli inevitabili errori il contributo di Frati costituisce ancora oggi la migliore guida alla sterminata collezione dei manoscritti conservati presso la Biblioteca Universitaria di Bologna. RARISSIMO) Bologna - Zanichelli 1907 euro 620

1983 FRATI LODOVICO La donna italiana nei più recenti studi (2a ediz. con aggiunte. In 8, pp 191, bross. edit. ill. Serie "piccola biblioteca di scienze moderne n. 10". Interessante studio sulla psicologia, sulla condizione giuridica e sociale della donna contemporanea. Di rilievo è la corposa nota bibliografica) Torino - Bocca 1928 euro 150

1984 FRATI LODOVICO La prigionia del Re Enzo a Bologna. Con appendice di documenti (Biblioteca storica bolognese n. 6. In 8, pp 151 con 1 fig. n.t. e 2 tavv. f.t., bross. edit., intonso) Bologna - Zanichelli 1902 euro 380

- 1985 FRATICELLI DI PIETRO** **La vita nuova di Dante Alighieri. I trattati De vulgari eloquio, De monarchia e la questione De acqua et terra con traduzione italiana delle opere scritte latinamente e note e illustrazioni di Pietro Fraticelli** (Ex-libris. Ediz. stereotipa. "Opere Minore di Dante Alighieri, vol. II". In 16, pp (4)+451+(3), bross. edit., parzialm. intonso, piatti staccati, dorso mancante) Firenze - Barbera 1912 euro 90
- 1986 FREGNI GIUSEPPE** **Nella città degli asinelli e dei garisendi e cioè sulle due torri in Bologna, dette, l'una l'asinella e l'altra la garisenda, e da dove le origini di questi due nomi. Studi critici, storici e filologici** (Ex-libris. In 8, pp 23 con 1 ill. f.t., bross. edit.) Modena - Soliani 1918 euro 60
- 1987 FREGNI GIUSEPPE** **Delle quattro bestie di Dante e cioè Della Lonza, del Leone, della Lupa e del Veltro, di cui fa parola Dante nel primo canto dell'Inferno, e a chi intese alludere il divino poeta con queste bestie e con questi nomi. Commenti e studi per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 23, bross. edit.) Modena - Soc. Tip. Modenese 1918 euro 80
- 1988 FREGNI GIUSEPPE** **Sui versi di Dante: chi furono:.....l'anime triste di coloro che visser senza infamia e senza lodo: e chi fu:.....l'ombra di colui che fece per viltate il gran rifiuto. C. III dell'Inferno. Studi critici, filologici e letterari per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 30, bross. edit.) Modena - Soc. Tip. Modenese 1913 euro 90
- 1989 FREGNI GIUSEPPE** **Sul grido di Nembrod: e cioè sul verso di Dante che dice: Raphael mai amech Zabi almi: Inferno, C. XXXI. Studi critici, filologici e letterari per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 29, bross. edit.) Modena - Soc. Tip. Modenese 1913 euro 90
- 1990 FREGNI GIUSEPPE** **Sul veltro allegorico di Dante e cioè sul verso di Dante che dice..... infin che il veltro Verrà che la farà morir di doglia: e su le tre successive terzine dei due feltri e dell'umile Italia. Canto I dell'Inferno. Studi critici filologici e letterari per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 30, bross. edit.) Modena - Ferraguti 1913 euro 120
- 1991 FREGNI GIUSEPPE** **Sul verso di Dante Pape Satan, pape Satan aleppe. C. VII dell'Inferno. Studi critici, filologici e letterari per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 25, bross. edit.) Modena - Ferraguti 1913 euro 90
- 1992 FREGNI GIUSEPPE** **Sulla celebre colonna al nome dell'Imperator Foca in Roma. Studi Storici** (In 8, pp 78 con 1 tavv. rappresentante la colonna più volte ripieg., bross. edit., piatto ant. staccato assieme al primo quinterno. RARO) Modena - A. Namias 1898 euro 290
- 1993 FREGNI GIUSEPPE** **Sulla terzina di Dante che dice: O voi ch'avete gl'intelletti sani Mirate la dottrina che s'asconde Sotto il velame degli versi strani. C. IX dell'Inferno. Studi critici, filologici e letterari per Giuseppe Fregni di Modena** (Ex-libris. In 8, pp 25, bross. edit.) Modena - Soc. Tip. Modenese 1915 euro 90
- 1994 FREIND JOANNIS M.D.** **Opera omnia medica, nempe Commentarj novem de Febribus. De Purgantibus in secunda Variolarum Confluentium Febre Epistola. Praelectiones Chymicae. Emmenologia. Nunc primum in unum collecta** (1a ediz. In 8, pp (16),280, leg. p. pergamena coeva con titolo al dorso, lievissime tracce ad alcune pp dovute al passaggio di tarlo) Neapoli - Apud Felicem Muscam Sumptibus Cajetani Eliae 1730 euro 1400
- 1995 FREMEAUX PAOLO** **Sant'Elena. Gli ultimi giorni di Napoleone** (Versione dal francese di Mario Robecchi. Unica traduz. italiana autorizzata dall'A. In 16, pp 310, bross. edit., dorso aperto in 2) Roma - Voghera 1913 euro 210
- 1996 FREMEAUX PAOLO** **Sant'Elena. Gli ultimi giorni di Napoleone** (Versione dal francese di Mario Robecchi. Unica traduz. italiana autorizzata dall'A. In 16, pp 310, bross. edit.) Roma - Voghera 1913 euro 230
- 1997 FRESIA CAMILLO** **Cuneo e le sue vallate** (In 16 (cm 18), pp VIII,133, <10> c. di tavv., <2> c. geogr. ripieg., belle fotografie su carta pesante e 2 carte più volte ripieg., bross. edit. di gusto Liberty. Alcuni titoli dall'indice: Cuneo: situazione, popolazione, clima, dialetto. Le vallate di Cuneo: valle Macra, valle Grana, fra il Grana e la Stura, valle Stura, valle Gesso, valle Vermenagna, fra la Vermenagna e il Roja, valle Roja, fra il Gesso e il Pesio, valle Pesio. RARISSIMO) Cuneo - Edoardo Fresia Editore 1905 euro 180
- 1998 FRESIA CAMILLO** **Cuneo e le sue vallate** (In 16 (cm 18), pp VIII, 133, <10> c. di tavv., <2> c. geogr. ripieg., bross. edit. di gusto Liberty, belle fotografie su carta pesante e 2 carte più volte ripieg. Alcuni titoli dall'indice: Cuneo: situazione, popolazione, clima, dialetto. Le vallate di Cuneo: valle Macra, valle Grana, fra il Grana e la Stura, valle Stura, valle Gesso, valle Vermenagna, fra la Vermenagna e il Roja, valle Roja, fra il Gesso e il Pesio, valle Pesio. RARISSIMO) Cuneo - Edoardo Fresia Editore 1905 euro 180
- 1999 FRESIA CAMILLO** **Cuneo dei tempi andati. I francesi (1796-1814). Fogli sciolti** (In 16, pp 209 con tav. più volte ripieg. rappresentante bella veduta di Cuneo alla fine del secolo XVIII, bross. edit. ill., in barbe, dorso guasto, quinterni slegati. L'A. Camillo Fresia era fra i più qualificati studiosi della storia locale di Cuneo) Cuneo - presso le varie librerie, Torino - Casanova & C. 1927 euro 230
- 2000 FRESIA CAMILLO** **Cuneo dei tempi andati. I francesi (1796-1814). Fogli sciolti** (In 16, pp 209 con tav. più volte ripieg. rappresentante bella veduta di Cuneo alla fine del secolo XVIII, bross. edit. ill., in barbe, dorso leggerm. guasto, piatto ant. staccato. L'A. Camillo Fresia era fra i più qualificati studiosi della storia locale di Cuneo) Cuneo - presso le varie librerie, Torino - Casanova & C. 1927 euro 240

Cavallero
LIBRI ANTICHI



Piazza Prunotto Urbano n. 9, 12051 Alba (CN) - Italia
Tel & Fax 0173441904 - Cell 3208209614
contatto@libriantichicavallero.com
<http://www.libriantichicavallero.com/>

Catalogo generale (2a parte) - 1001-2000